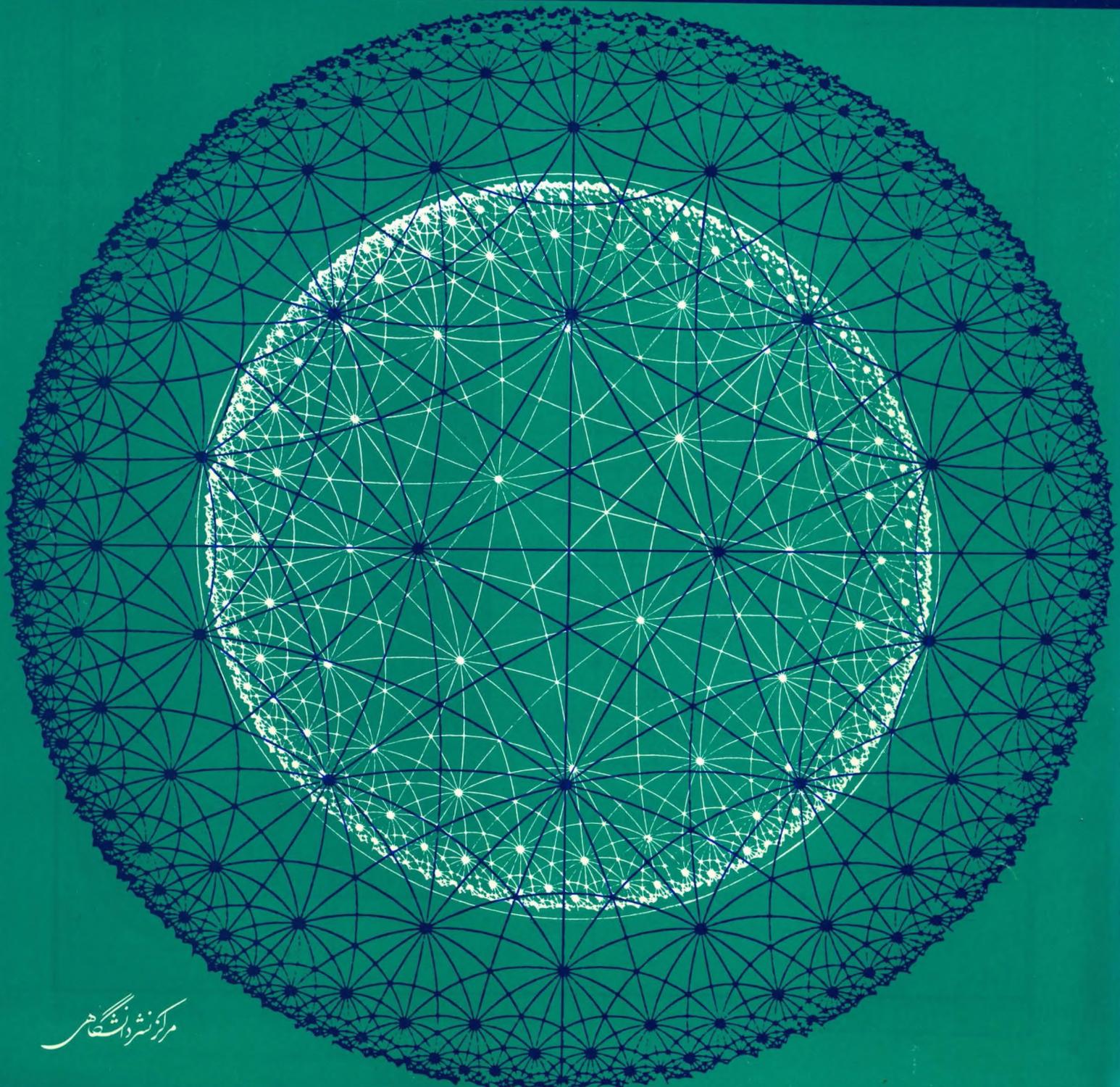


سیلابی

سال ۲، شماره ۳، آذر ۱۳۶۸



مرکز نشر دانشگاه

نشر ریاضی از انتشارات ادواری مرکز نشر دانشگاهی است که هر چهار ماه يك بار منتشر می‌شود. هدفهای اصلی انتشار مجله عبارت است از

- معرفی پیشرفته‌های جدید ریاضیات؛
- معرفی شاخه‌های جدید علوم ریاضی و همچنین مباحثی که مورد توجه پژوهشگران است؛
- معرفی جنبه‌های کاربردی، فرهنگی، فلسفی، و تاریخی ریاضیات؛
- معرفی کارهای ریاضی پژوهان فارسی‌زبان و ایجاد ارتباط بین آنان؛
- طرح مسائل آموزشی ریاضیات، به‌ویژه مسائل مربوط به آموزش ریاضیات دانشگاهی در ایران.

نشر ریاضی از همکاری تمام علاقه‌مندان استقبال می‌کند. مقاله‌های ارسالی باید در چهارچوب هدفهای فوق و با سبکی مشابه با سبک مقاله‌های چاپ شده در نشر ریاضی باشد. به‌همکارانی که مایل‌اند مقاله‌ای را به فارسی برگردانند و برای درج به مجله بفرستند توصیه می‌شود ابتدا اصل مقاله را با ذکر منبع برای بررسی و تصویب ارسال دارند. ترجمه آزاد پذیرفته نمی‌شود، و فرستادن اصل مقاله‌های ترجمه شده الزامی است. مقاله‌های ارسالی پس فرستاده نمی‌شود. هر مقاله‌ای مطابق ضوابط رایج داوری می‌شود. هیأت ویراستاران در رد، قبول، و حک و اصلاح مقالات آزاد است. ویرایش، نگارش، انتخاب واژه‌ها، و ضبط اسامی و اعلام مطابق ضوابط گروه ریاضی در مرکز نشر دانشگاهی انجام خواهد گرفت.

یادآوری

- متن مقاله روی يك طرف کاغذ، يك خط در میان، و با حاشیه کافی ماشین، یا با خط خوانا نوشته شود.
- نحوه نگارش، بخش‌بندی، فرمول‌نویسی، و شیوه ارجاع به منابع حتی المقدور مطابق با مقاله‌های چاپ شده در نشر ریاضی باشد.
- فهرست معادله‌های انگلیسی اصطلاحاتی که در مقاله به کار می‌رود همراه با مقاله فرستاده شود.

بسم الله الرحمن الرحيم



نشر ریاضی

مجله ریاضی مرکز نشر دانشگاهی

شماره ۸۵ خیابان پارك خیابان دكتور بهشتی،

تهران ۱۵۱۳۴

نقل مطالب با ذکر مأخذ مجاز است

بهای هر شماره ۴۰۰ ریال

حق اشتراك سالانه برای داخل کشور

۱۲۰۰ ریال

وجه اشتراك به حساب شماره ۹۰۰۰۹

بانك ملی شعبه خیابان پارك تهران به نام

مرکز نشر دانشگاهی واریز شود.



نشر ریاضی

ISSN 1015-2857

سال ۲، شماره ۳، آذر ۱۳۶۸

مدیر مسؤول: مهدی بهزاد

● زیر نظر هیأت ویراستاران:

غلامرضا برادران خسروشاهی

مهدی بهزاد

یحیی تابش

محمد جلو داری معقانی

مهدی رجبعلی پور

سیاوش شهشهانی

سیامک کاظمی

● مشاوران: محمد مهدی ابراهیمی، شاپور اعتماد، اسماعیل باباییان، محمد باقری، مگر دیچ تومانیان، احمد حقانی، محمد هادی شفیعیه، کریم صدیقی، علی عمیدی، امید علی کرمزاده، عبدالله محمودیان، حسین معصومی همدانی، اسدالله منجمی، رضا منصوری، منوچهر میثاقیان، محمد علی نجفی، منوچهر وصال

● مسؤول فنی: فرید مصلحی

● طراح و صفحه‌آرا: آزاده اصغری

● ناظر چاپ: علی صادقی

با همکاری لابن‌نرون مرکز نشر دانشگاهی

لینتوگرافی: کیان

چاپ و صحافی: سایه

فهرست

دیدگاه

۱۶۶ سخن مدیر مسؤول: یادداشت هیأت ویراستاران

۱۶۸ گفتگو با سه دانشمند ایرانی مقیم خارج

مقاله‌ها

۱۷۶ از مثلث تا خمینه شینگ شن چرن

۱۸۵ نظریهٔ ابعاد در جبر احمد حقانی

۱۹۳ یوانکاره و توپولوژی یاول آلکساندروف

۱۹۹ چه وقت يك تابع C^∞ تحلیلی است؟ رالف بواس

۲۰۲ ریمان، توپولوژی، و فیزیک میخائیل موناستیرسکی

۲۰۸ آزمایشگاه ریاضیات یحیی تابش، سید عبدالله محمودیان

۲۱۲ اثباتهای ریاضی: پیدایش شك موجه جینا کولانا

۲۱۴ دستاورد نیوتن ریچارد وستفال

۲۱۸ مفهوم جبر در تاریخ جبر الهه خیر اندیش

۲۲۲ باتشلیت، گرهای چگونه برخورد کنیم؟ اندروود دادلی

آموزش و مسأله

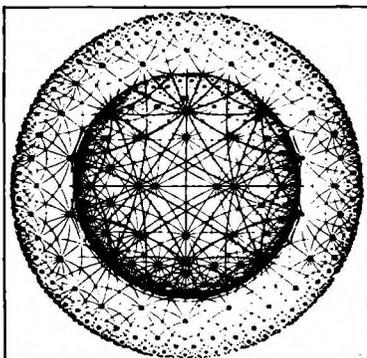
۲۲۸ سی و سه مسألهٔ قدیمی از مجلهٔ مانتلی سیاوش شهشهانی

کتاب

۲۳۱ اصل موضوع انتخاب تسره‌لو رابرت بون

اخبار و گزارشها

۲۳۸



روی جلد

پوششی از صفحهٔ هذلولوی با مثلتهایی

با زوایای $\pi/2$ ، $\pi/3$ ، و $\pi/7$

ر. ک. "آزمایشگاه ریاضیات"

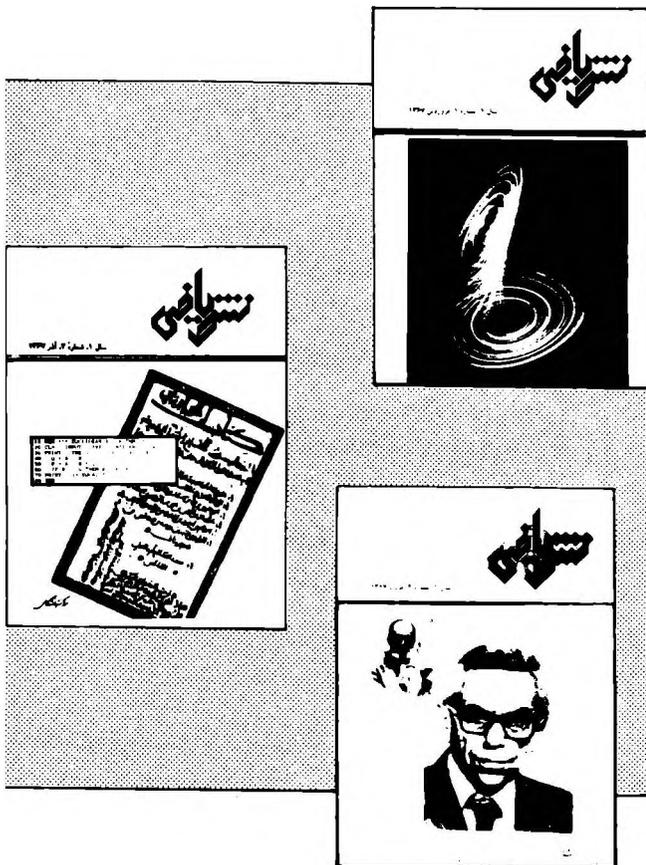
سخن مدیر مسئول

در گذشته‌ای نه چندان دور سه جوان پرشور اندیشه چندین ساله خود را در مورد انتشار مجله‌ای توصیفی در زمینه ریاضیات با من در میان گذاشتند. شیفتگی و دم گرم آنان چنان در من اثر کرد که علی‌رغم پیش‌بینی مشکلات فراوان چاره‌ای جز تحسین و تسلیم ندیدم و تهیه مقدمات کار را فریضه دانستم. جلب نظر موافق مرکز نشر دانشگاهی، که معمولاً حامی چنین برنامه‌هایی است، کار دشواری نبود. با چند تن از استادان ریاضی که به مشاوره نشستیم هدف شکل گرفت، و ترکیب هیأت ویراستاران برای دوره اول - اول فروردین ماه ۱۳۶۶ تا پایان اسفندماه ۱۳۶۸ - مشخص شد.

نخستین نشست رسمی هیأت ویراستاران در تاریخ ۲۰/۱/۶۶ برگزار شد. در این فاصله حدود هفتاد اجلاس رسمی داشته‌ایم. در این جلسات هر آنچه به مجله مربوط می‌شود مورد بحث و بررسی قرار گرفته و دموکراسی با تمام مزایا و مشکلاتش به جان و دل پذیرفته شده است و این در ژورنالیسم علمی ما تجربه نوری است که امیدواریم با موفقیت ادامه یابد و الگو قرار گیرد.

در نیمه اول سال ۱۳۶۶، هیأت ویراستاران به انتخاب مشاوران و مکانیبه با آنان، برگزیدن مقاله و تماس با مترجمان، تعیین موضوع و درخواست از مؤلفان و صاحب‌نظران، و به طور کلی به تهیه مندرجات سال اول - شماره‌های ۱، ۲، ۳ - پرداخت. در نیمه دوم سال ۱۳۶۶ دشواری‌های عملی و اجرایی کار بیش از پیش رخ نمود؛ ترجمه و ویرایش مقالات توصیفی توان و مهارتی می‌طلبد که متأسفانه در جامعه ریاضی ما فراوان نیست. مشکلات مراحل فنی و چاپی مخصوصاً اگر تأکید بر بی‌غلط بودن و بر انتشار به موقع مجله باشد، و بسیاری از این مراحل در کنترل شخص نباشد، برای خود داستانی دارد. با این همه، در پایان اسفندماه ۱۳۶۶ نخستین شماره نشر ریاضی انتشار یافت و تاکنون شش شماره آن به موقع منتشر شده است.

تاکنون کوشیده‌ایم به اهدافی که به دقت تعیین کرده‌ایم وفادار بمانیم. خواننده ما می‌داند که نشر ریاضی یک مجله صرفاً تکنیکی نیست، بلکه به جنبه‌های گوناگون پژوهشی، آموزشی، تاریخی، و فلسفی ریاضیات هم توجه دارد. ما می‌کوشیم چشم و گوش خوانندگان باشیم، دست اندرکاران انجمن ریاضی ایران را یاری رسانیم، کاستیها را به مقامات آموزشی و پژوهشی کشور نشان دهیم و آنها را راهنمای کنیم. مشکلات دوره دکتری ریاضی، جذب استاد، جذب دانشجوی، کتابخانه‌های ریاضی و کتابهای درسی ریاضی به زبان فارسی را به بحث و نظر خواهی گذاشته و بررسی دقیق و اسلوب‌مند



آنها را درخواست کرده‌ایم.

اینک که هیأت ویراستاران سومین سال فعالیت خود را پشت سر می‌گذارد، با داشتن تجربه فراوان و پشتوانه حمایت خوانندگان برای تعالی کار خود در تلاش است. شخصاً ضمن ابراز مسرت از این تجربه کم نظیر، و سپاس از همکاری مرکز نشریان، و تک تک ویراستاران، داوران و مشاوران، موفقیت مدیریت جدید و هیأت ویراستاران دوره‌های بعد را صمیمانه آرزو می‌کنم و امیدوارم با مساعدت بیش از پیش مرکز نشر دانشگاهی و یاری و همفکری ریاضیدانان ایرانی، به ویژه آنها که دور از این دیار به منابع سرشار دسترسی دارند، نشر ریاضی همواره پربار و به موقع در اختیار علاقه‌مندان قرار گیرد.

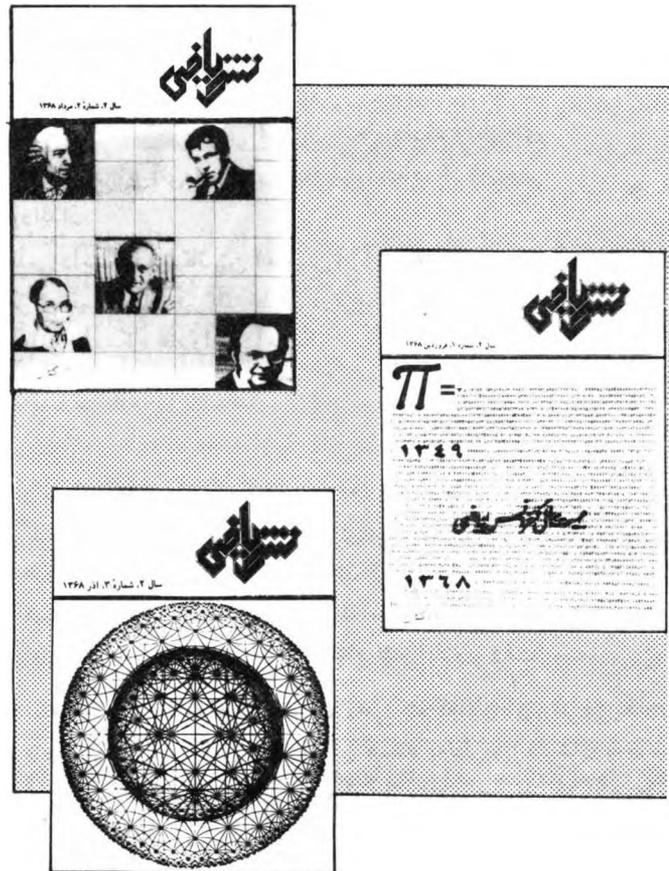
مهدی بهزاد

در چنین شرایطی، وجود مهدی بهزاد برای ما برکتی سه گانه بود. اول این که ایشان دوران بازنشستگی زودرسی را می گذرانند و گرچه هنوز جوان و فعال و پرمشغله بود، اشتغال رسمی در خارج از چارچوب مرکز نشر دانشگاهی نداشت. این فراغت نسبی به وی امکان می داد که امور روزمره مجله را مجدداً پیگیری کند و مشکلاتی را که در هر يك از مراحل کار، مجله را تهدید به تأخیر و تعطیل می کنند، با تکیه به تجربه و پشتکار خود از میان بردارد. به عنوان نمونه، در «سفن مدیر مسوول»، دکتر بهزاد از انتشار به موقع شش شماره اول سفن می گوید حال آنکه خوانندگان ما می دانند که شماره مرداد ۱۳۶۸ در اواخر مهرماه به بازار عرضه شد. این شماره بایستی در اواسط مرداد ماه از چاپ خارج می شد ولی پس از رفتن دکتر بهزاد در این ماه، کار چند روزه چاپ و صحافی مجله بیش از دو ماه به طول انجامید. این تنها یکی از مشکلاتی است که ممکن است گریبانگیر يك نشر به ادواری شود و برای رفع آن، پیگیری ممتد و روزمره لازم است.

نکته دوم اینکه در بیشتر مدت زمان تهیه چند شماره اول، دکتر بهزاد مدیریت گروه ریاضی مرکز نشر دانشگاهی را نیز به عهده داشت. این مسوولیت، ایشان را در موقعیتی قرار می داد که می توانست به نحو مطلوب از نیروهای موجود در این سازمان برای انتشار مجله بهره گیرد بی آنکه نگران تداخل مسوولیت باشد.

و بالاخره، حسن سوم مدیریت ایشان، رعایت کامل موازین دموکراسی بود. در جلسات متعدد و طولانی هیأت ویراستاران، محتوای مجله به دقت مورد بحث قرار می گرفت، هر نوشته پیشنهادی زیر ذره بین موشکافی می رفت، و منتها و تصاویر پذیرفته شده گاهی سه چهار بار دستخوش تجدیدنظر می شد. عهد و قرار ما این بود که در عین رعایت نظام جلسهای، بدون پرده پوشی هر گونه انتقادی را که بجا می بینیم عنوان کنیم و نسبت به هیچ نقطه ضعفی اغماض نوزیم. این جلسات برای هر يك از ما تجربه ای کم نظیر بود. احساس کردیم که می توانیم آزادانه بحث و انتقاد کنیم بی آنکه کار به دشمنی و ستیز منتهی شود. در این تجربه ویژه، مهدی بهزاد به عنوان رئیس جلسه و سپس به عنوان سرپرست اجرایی مصوبات هیأت ویراستاران، نقش مهمی داشت. او توانست با اجرای دقیق این مصوبات، همکاری و مشارکت روزافزون اعضای هیأت را بیش از آنچه که در برنامه بود، جلب کند و نیروی موجود را در اعتلای مجله به کار گیرد.

با توجه به آنچه که گذشت، مشکلات جدیدی که در آستانه آغاز سال سوم مجله پیش روی ماست برای خوانندگان روشن می شود. یکایک ما به تداوم این کار مؤمن هستیم ولی نمی توانیم وظایف و تعهدات دیگر خود را نادیده بگیریم. امید ما این است که راهی مطلوب برای اداره امور روزمره مجله گشوده شود تا بتوانیم همچنان از طریق انتشار این نشریه مصدر خدماتی به فرهنگ علمی کشورمان باشیم.



یادداشت هیأت ویراستاران

شایسته است که هیأت ویراستاران نشر ریاضی با استفاده از این فرصت ضمن سپاسگزاری از زحمات دکتر بهزاد، برخی مشکلات تهیه و انتشار مستمر این نشریه را با خوانندگان در میان بگذارد. در سرمقاله یکی از شماره های پیشین از کمبود نیروی انسانی صحبت کردیم و گفتیم که این کمبود، حتی در انتشار سالی سه شماره نشر ریاضی فشار کاری عظیمی بر دست اندرکاران مجله وارد می آورد. اعضای هیأت ویراستاران اشتغالات دیگری در ارتباط با ریاضیات دارند و بیشتر آنان اعضای تمام وقت هیأت علمی دانشگاههای کشورند. تنها در اوقات تعطیل و در لابلای کارهای دیگر است که امکان پرداختن به امور نشر ریاضی فراهم می آید، هر چند که فکر این مجله همواره در ذهن ماست و همه جا و همه وقت نوشته های جدید، مؤلفان و مترجمان بالقوه، و اندیشه های نو را جستجو می کنیم.

گفتگو با سه دانشمند ایرانی مقیم خارج

در آبان ۱۳۶۷ چند تن از ریاضیدانان و فیزیکدانان مشهور ایرانی مقیم خارج از کشور برای شرکت در کنفرانس "فیزیک تئوری و ریاضی" که از سوی سازمان انرژی اتمی ایران در رامسر تشکیل شد، به ایران سفر کردند. در این فرصت آقای دکتر برادران خسروشاهی از سوی نشر ریاضی گفتگویی با سه تن از آنان انجام دادند و نظرهای آنها را درباره مشکلات پیشبرد پژوهش در ایران، بازگشت دانشمندان ایرانی مقیم خارج به وطن، استفاده از کامپیوتر در پژوهش، و... جويا شدند. میهمانان میزگرد عبارت بودند از

دکتر امیرحسین اسدی (ریاضیدان) عضو هیأت علمی دانشگاه ویسکانسین (مدیسن)، آمریکا
دکتر سیف‌الله رنجبر (فیزیکدان) پژوهشگر مرکز بین‌المللی فیزیک نظری در تریت، ایتالیا
دکتر کامران وفا (فیزیکدان) عضو هیأت علمی دانشگاه هاروارد، آمریکا

متن این گفتگو را در زیر می‌خوانید.

و مشتاقی که به دانشگاه روی می‌آورد باید استقبال بشود. دورانی که يك جوان در دانشگاه سپری می‌کند مناسبترین دوران برای خلاقیت علمی است. باید مشکلات فرعی را که نابودکننده خلاقیتها هستند، از بین برد. به دانشجو باید آموخت که کدام يك از فعالیتهاى او ثمر بخش و ماندنی است و کدام يك، اتلاف وقت است.

اسدی: من به گفته‌های دوستان اضافه می‌کنم که الان ۱۵۰ نفر فیزیکدان و ۱۵۰ نفر ریاضیدانی که در ایران هستند به نظر من اکثرشان به خاطر شرایطی که دارند از نظر پژوهشی تولید زیادی ندارند. قبل از هر چیز

استادهایی که می‌خواهند مسافرت خارج بروند یا برای تحقیقاتشان بودجه‌ای تأمین بکنند، اغلب شکایت می‌کنند که پرسه بوروکراتیک این کارها آنقدر طولانی و مشکل است که بعضی وقتها آدم از ادامه جریان منصرف می‌شود... باید طول و تفصیل این بوروکراسی را کم کنند، حتی اگر منجر به این شود که گاهی اشتباه کوچکی رخ دهد.

با یاد این نیروهایی که در اینجا وجود دارند و همگی افراد شایسته‌ای هستند و می‌توانند در يك محیط مستقل علمی و در صورت آسایش فکری و اقملاً محصول علمی زیادی تولید کنند، فعال شوند. بعد نیروهایی که در خارج کشور هستند باید این شرایط مناسبی در کشور به وجود آمده خودشان ابراز تمایل و رغبت خواهند کرد که به کشورشان برگردند، چون ایرانیها اصولاً به آب و خاکشان علاقه زیادی دارند و اگر عده‌ای از آنها در خارج از کشور مانده‌اند به این علت است که تحت شرایطی که برای پژوهش مناسب نیست نمی‌توانند عناصر مفیدی باشند.

خسروشاهی: آیا شما توصیه می‌کنید که همه ایرانیهایی که تحصیلات خوبی دارند و در خارج هستند (چه در فیزیک و چه در ریاضی)، در صورت فراهم شدن شرایط مطلوب به ایران برگردند؟

خسروشاهی: یکی از مسائل جامعه فیزیک و جامعه ریاضی این است که ما در اینجا فقط ۱۵۰ نفر فیزیکدان و ۱۵۰ نفر ریاضیدان داریم و این برای ۳۶۰ هزار نفر دانشجوی دوره کارشناسی دانشگاه واقعاً نیروی کمی است. دولت هم در حال حاضر اشتیاق نشان می‌دهد که پژوهش توسعه پیدا کند و حالا یکی از مسائل اصلی این است که چگونگی می‌توانیم تعداد فیزیکدانها و ریاضیدانها را زیاد کنیم.

وفا: در این مورد، به نظر من کار باید با توجه به بعضی نکات اولیه شروع بشود، به این ترتیب که اولاً باید به مقام و حیثیت استاد دانشگاه و کاراستاد تا آنجا که ممکن است احترام گذاشته شود. دوم

استادهای دانشگاه باید تمام حقوقشان را بدهند اجاره‌خانه و این باعث تأسف است زیرا... مقدار زیادی از وقت تحقیق را می‌زنند و درس اضافه می‌دهند تا بتوانند تا حدی کمبودهای مالی را جبران کنند.

اینکه يك مقدار رسیدگی شود به وضع مالی استادها که الان به نظر می‌رسد مشکلات مالی به آنها فشار می‌آورد و باعث می‌شود از تحقیق بازمانند. سوم اینکه سعی بشود ارتباط با خارج از طریق شرکت در کنفرانسهای متعدد در خارج از کشور و برگزاری کنفرانس در داخل کشور و فرستادن دانشجویان به دوره‌های تابستانی در خارج، بیشتر بشود و سخنرانهای مختلف را از خارج دعوت کنند. به داخل و به این ترتیب، پیشرفتی در این رشته‌ها به وجود خواهد آمد.

رنجبر: من معتقدم افزایش تعداد فیزیکدان و ریاضیدان در ایران احتیاج به سرمایه‌گذاری کلان دارد. شما اگر بخواهید تعداد استادها را از ۱۵۰ مثلاً به ۱۰۰۰ برسانید، بالطبع احتیاج به برنامه‌ریزی و رازمدت و مدیریت خوب دارید. توجه به دانشجو هم مهم است. به تربیت جوانها باید توجه بیشتری بشود و از هر آدم با استعداد

که راه درازمدت را هموارتر کند و آن‌هم فراهم کردن تسهیلاتی است که مسائل عام را از مسائل حول و-حوش آن جدا کند، یک سری برنامه تئوریتی و آگاه‌کننده - مثلاً برنامه‌های تلویزیونی در مورد ریاضیات و فیزیک - ارائه شود تا حال و هوای علوم جدید را در سطوح مختلف ایجاد کند و افراد تشویق بشوند به آموزش و ادراک علم و به کسی که در مدرسه، علوم می‌خواند تفهیم بشود که در آینده می‌تواند به‌عنوان یک دانشمند به خودش نگاه کند و درباره آینده زندگی به او اطمینان داده شود تا از همان دوران نوجوانی در جهت این هدف حرکت کند و خلاصه، مدل‌های قابل قبولی در جلو چشم دانش آموز قرار گیرد و چنین هدفی، هدف بزرگی برای او باشد نه اینکه در مرحله انتخاب رشته در کنکور، پزشکی را صد درصد بر ریاضی ترجیح دهد به این دلیل که از نظر مالی مشکلات کمتری خواهد داشت. مشکلات زندگی ریاضیدان و فیزیکدان را باید از بین برد تا جاذبه بیشتری برای علوم نظری فراهم شود.

خسروشاهی: یعنی شما معتقدید باید در مورد ریاضیات و فیزیک تبلیغ کنیم و سعی در عمومی کردن و اشاعه آنها داشته باشیم؟

وفا: تبلیغ کردن جزئی از چیزی است که مورد نظر بود. جزء مهمتر آن فراهم کردن تسهیلات زندگی است برای کسانی که در این رشته‌ها کار می‌کنند. به طوری که اطلاع پیدا کرده‌ایم استاد‌های دانشگاه باید تمام حقوقشان را بدهند اجاره‌خانه و این باعث تأسف است زیرا بر اثر این فشارها مقدار زیادی از وقت تحقیق‌رانی زنده و درس‌اضافه می‌دهند تا بتوانند تا حدی کم‌بودهای مالی را جبران کنند و این برای شخصی که می‌خواهد در آینده محقق شود طبیعتاً جاذبه ایجاد نمی‌کند. چنین شخصی پیش خودش می‌گوید که اگر بخواهم تحقیق کنم آخرش به جایی می‌رسم که نمی‌توانم این کار را بکنم برای اینکه تمام وقت را باید بگذارم برای تدریس. این مشکلات باید رفع شود تا استاد و محقق شدن، یک امکان و هدف ایده‌آل و جذاب باشد.

خسروشاهی: شما آقای دکتر رنجبر نظرتان چیست؟

رنجبر: من علاوه بر تأیید گفته‌های دکتر وفا دلم می‌خواهد کمی کلی‌بافی بکنم. علوم و فنون زاینده زندگی دسته‌جمعی انسان‌هاست یعنی یک پدیده اجتماعی است و مثل هر پدیده اجتماعی دیگر، اعتدالی آن نیازمند عنایت و توجه همه اقشار جامعه است. هدف از تبلیغ در

وجود عده‌ای ایرانی در خارج از ایران، می‌تواند مفید باشد. بعضی از ایرانی‌های مقیم خارج واقعاً در موقعیت خوبی هستند و می‌توانند به پیشرفت علم در داخل ایران به طرق مختلف کمک بکنند.

مورد علم این است که یک فرد معمولی در جامعه به ارتباط علم با موجودیت اجتماعی و فردی خویش عمیقاً پی‌برد. ما بدون استفاده از دستاوردهای علوم جدید نمی‌توانیم در بین ملت‌ها سرفراز زندگی کنیم. حتی موجودیت قومی ما همواره در خطر تعرض بیگانگان خواهد بود. ما برای دوام حیات جمعی خود ناچاریم در ساختن پیچ و مهره‌های تمدن جدید سهیم باشیم و این امکان‌پذیر نیست مگر از طریق نهادهای علمی و فنی کارآمد. ایجاد و ادامه حیات

وفا: خیر، باز گشت همه ایرانی‌های مقیم خارج لزوماً برای پیشبرد عام در ایران مفید نخواهد بود. ارتباط با خارج برای پیشرفت علم در ایران بسیار مفید است و ایرانیان مقیم خارج می‌توانند به این ارتباط کمک کنند. ولی عده‌ای که در خارج می‌مانند باید تماسشان را با دانشمندان داخل کشور بیشتر کنند و از طریق شرکت در کنفرانسها و مثلاً ارائه درسهای تابستانی در ایران و کمک به ارسال مقالات دانشجویها و استاد‌های ایرانی و مطلع کردن استاد‌های داخلی از موضوعهای تحقیقی روز و مقالات جالبی که در خارج نوشته می‌شود و نظایر اینها، به صورت پل ارتباطی بین جامعه علمی ایران و جامعه علمی بین‌المللی عمل کنند.

خسروشاهی: اگر قرار باشد همه برگردند، خود شما هم باید برگردید. بهر حال باید توجهی داشته باشید که چه کسانی برگردند و چه کسانی برنگردند.

رنجبر: اگر شرایط علمی مناسب در داخل ایران فراهم باشد تعداد زیادی از ایرانی‌های مقیم خارج حتماً برمی‌گردند. ولی شاید این فکرچندان خوبی نباشد که همه ایرانی‌ها به کشور برگردند. وجود عده‌ای ایرانی در خارج از ایران، می‌تواند مفید باشد. ما تعداد نسبتاً زیادی ایرانی داریم که دور و بر دنیا مشغول به کارند و در کار خودشان جا افتاده‌اند. بعضی از اینها واقعاً در موقعیت خوبی هستند و می‌توانند به پیشرفت علم در داخل ایران به طرق مختلف کمک بکنند. احتمالاً بدون این نوع یاورها اختلاف عظیمی که بین سطح علمی ایران و جاهای پیشرفته جهان وجود دارد، از بین نخواهد رفت.

اسدی: به نظر من، شرایط زندگی یک فرد در هر مملکتی تابع یک سری عوامل مختلف است. بنا بر این، برگشتن دانشمندان ایرانی

هر راه حل کوتاه مدت [برای توسعه علمی] باید از نظر عملی بررسی شود و نه از نظر ایدئولوژیک یا تئوریک.

به کشور مطالبی نیست که بشود به همه توصیه کرد. بعضیها ممکن است به دلایل خاصی نتوانند برگردند، و اگر برگردند نتوانند آن‌طور که می‌خواهند فرد مفیدی باشند. البته این افراد می‌توانند در خارج از کشور هم کمکی را که از دستشان ساخته باشد به پیشرفت علم در ایران بکنند. به خصوص در رشته‌های نظری، تحقیقی که انجام می‌شود نتیجه‌اش را خیلی راحت می‌توان از طریق آمدن به ایران یا به وسایل دیگر به دانشمندان ایرانی رساند. این افراد پژوهشگران بسیار خوب آنجا هم هستند و باید موقعیت آنها را درک کنیم.

خسروشاهی: شما فکر می‌کنید در حال حاضر با این شرایطی که در ایران هست و شما در عرض این مدت کوتاه دیدید، چگونه می‌شود تحقیقات فیزیک و ریاضی را در ایران تاحدی راه‌انداخت. البته این مسأله هم راه‌حلهای کوتاه مدت دارد و هم راه‌حلهای درازمدت. من می‌خواهم قدری راجع به راه‌حلهای فوری و کوتاه-مدت صحبت بفرمایید.

وفا: به نظر من به این قضیه اصلاً نباید از دید کوتاه مدت نگاه کرد. کارهایی که در کوتاه مدت می‌شود انجام داد، برداشتن قدمهایی است



دکتر امیرحسین اسدی

توانایی علمی افراد باشد. دیگر اینکه مقدار معتنا بهی بودجه برای برگزاری کنفرانسها و انواع و اقسام کارهای پژوهشی در نظر گرفته

قبل از هر چیز باید، این نیروهای که در اینجا وجود دارند و همگی می‌توانند... در صورت وجود شرایط مناسب و آسایش فکری واقعاً محصول علمی زیادی تولید کنند، فعال شوند. بعد افرادی که در خارج از کشور هستند با دیدن این شرایط رغبت خواهند کرد به کشور برگردند.

شود و حاصل کار را مثلاً در پایان یک دوره پنجساله ارزیابی کنند. کارهای دیگری هم هست که لزوم آنها بدیهی است، مثل خریدن کتاب.

خسروشاهی: البته در اینجا لزوم خریدن کتاب چندان بدیهی نیست. شما اگر تشریف بیاورید به دانشگاهها، فقر کتابخانهها را می‌بینید. اصلاً ما نهی‌دانیم دانشجویان فوق لیسانس و دکتری چکار باید بکنند. معمولاً باید خود استادها به کمک دوست و آشنا مقاله یا کتابی را که مورد نیاز دانشجویانست تهیه کنند. علی‌رغم قولهایی که در آغاز تأسیس دوره دکتری به ما داده شد که به‌وضع کتابخانهها رسیدگی کنند، هنوز خبری نشده‌است.

اسدی: تعداد این گونه مسائل بدیهی زیاد است. صاحب نظرانی که در ایران هستند بهتر اطلاع دارند و می‌توانند فهرستی از مسائل را تهیه کنند. حل این مشکلات اقدامی است که در برنامه کوتاه مدت ضروری است.

خسروشاهی: حالا برویم سر یک سؤال دیگر. آیا شما فکری کنید در کشور ما کار پژوهش در فیزیک و ریاضی باید حول محورهای خاصی متمرکز باشد یا هر کسی در هر زمینه‌ای که دلش می‌خواهد بتواند تحقیق کند؟

وفا: سؤال بسیار خوبی است. به نظر من در کشورهایی مانند ایران که هنوز آمادگی کامل برای تحقیقات همه جانبه در همه زمینهها را ندارند شاید بهتر باشد کار را در چند تا رشته کوچک شروع کنیم و پایه خودمان را محکم کنیم و بعد به تدریج در رشتههای دیگر

چنین نهادهایی نیازمند پشتیبانی آگاهانه قشرهای وسیع مردم است. مردم باید خودشان را مسئولانه در سر نوشت مراکز علمی خویش سهیم بدانند.

اسدی: من چند کلمه اضافه می‌کنم به این صحبتها. یکی اینکه راه‌حلهای کوتاه مدت اگر با راه حل دراز مدت همراه نباشند تأثیرشان را در همان کوتاه مدت از دست می‌دهند و تکرارشان هم بیفایده خواهد بود. مثل ویروسهایی که عادت می‌کنند به یک داروی خاص، این امراضی هم که جلو پیشرفت علم را می‌گیرند در برابر تکرار راه‌حلهای کوتاه مدت از خودشان مقاومت نشان می‌دهند. قبل از هر

این طرز فکر باید تشویق بشود که هر ریاضیدانی، حتی اگر کارش خیلی تخصصی باشد، سعی کند با باز کردن و توسعه دادن زمینه تخصصی‌اش با دیگران همکاری برقرار کند.

چیز این را باید بدانیم که هر راه حل کوتاه مدت باید از نظر عملی بررسی شود و نه از نظر ایدئولوژیک یا تئوریک. مسأله این است که چگونه میزان و سطح تحقیق را بسالاببریم. به ایسن منظور، دانشمند باید فراغ بال داشته باشد تا بتواند تحقیق کند و هیچ دانش پژوهی، مخصوصاً در رشتههای ریاضی و فیزیک نظری، نمی‌تواند بدون تمرکز حواس و افکارش - در چندین ساعت متوالی در هر روز و در روزهای متوالی - مسأله مشکلی را تحلیل یا درک کند. لذا فراهم کردن این آسایش و فراغ بال برای استاد، یکی از چاره‌های کوتاه مدت برای این مشکل است. استادهایی که می‌خواهند مسافت خارج بروند یا برای تحقیقاتشان بودجهای تأمین بکنند اغلب شکایت می‌کنند که پروسه بوروکراتیک این کارها آن قدر طولانی و مشکل است که بعضی وقتها آدم از ادامه جریان منصرف می‌شود. خوب، یکی از راه‌حلهای کوتاه مدت این است که طول و تفصیل این بوروکراسی را کم کنند، حتی اگر منجر به این شود که گاهی اشتباه کوچکی رخ دهد. مطلب دیگر، گزینش دانشجویان است که ممکن است استعدادهای خوب به دلایلی که مربوط به توان علمی آنها نیست کنار گذاشته شوند حال آنکه معیار گزینش باید

روز کار بکنند. کوچکترین تأثیر يك چنین کاری به وجود آمدن فرهنگ علمی است. ما محتاج داشتن فرهنگ علمی به معنای دقیق این کلامه هستیم. اگر فرهنگ علمی پویا به وجود بیاید، مثل دریایی می ماند که ما در آن شناوریم و این به خودی خود همه را در بر می گیرد و

اگر همه فیزیکدانهای ایرانی بخواهند [مثلاً] روی نظریه ریسمان کار بکنند، مسلماً بیخود و مضر خواهد بود. . . ولی ماهیت پژوهش علمی ایجاب می کند که حتماً عده ای، ولو بسیار کم، در زمینه مطالب مدر روز کار بکنند.

امکان ظهور چیزهای دیگر را به وجود می آورد. بدون داشتن فرهنگ علمی نباید منتظر خلاقیت‌های علمی باشیم. ممکن است تک و توك جرقه‌هایی در اطراف و اکناف به وجود بیایند و خودشان را نشان بدهند ولی حتماً به سرعت مدهو خواهند شد.

خسروشاهی: علت سؤال من این بود که مثلاً اگر يك مؤسسه تحقیقاتی دایر بشود، این مؤسسه به طور طبیعی يك سری سیاستگذاریهایی علمی می کند که مثلاً به چه رشته‌هایی بیشتر میدان بدهد و بالمآل به کار محققان جهت می دهد. آیا شما به چنین مؤسسه‌هایی توصیه می کنید، که چنین سیاستگذاریهایی بکنند یا اینکه هر کسی آمد و در هر زمینه‌ای که مایل بود، بتواند تحقیق کند. خواهش می کنم از ریاضیات هم مثال بیاورید.

رنجبر: اگر شما روزی مؤسسه تحقیقاتی باز کنید، از اماً عده‌ای محقق هم در آنجا خواهید داشت. بودن این محققان به خودی خود جهتی را تعیین می کند و اگر جدیتی در کار مؤسسه تحقیقاتی شما باشد، سیاستگذاریهایی آن را نهایتاً پژوهشگرانی که در آن کار می کنند تعیین خواهند کرد. مکانیسم کار این است. من شخصاً معتقدم که در هر مؤسسه تحقیقاتی وجود يك مقدار تنوع سلیقه‌ها مفید و سازنده است و اصولاً در يك مؤسسه تحقیقاتی نو بنیاد باید از هر نوع ایده علمی جدی استقبال کنید.

وفا: من هم با تأکید دکتر رنجبر بر آزادی دانشمند صد درصد موافقم. منظور من از صحبتی که در مورد تأکید پررشته‌های خاص کردم این نبود که استعدادهای درخشانی را در زمینه‌های مختلف سرکوب کنیم. ولی اگر جهتها و خط‌مشی‌های کلی وجود داشته باشد و در عین حال به موارد استثنایی هم توجه بشود، مفید است.

اسدی: من چند نکته به اصطلاح تخصصی را ذکر می کنم. ما ریاضیات پیوسته داریم و ریاضیات گسسته. هر دوی اینها لازم‌اند و البته منطق ریاضی هم - اگر آن را از این دونوع جدا بدانیم - لازم است. بین همه اینها کنش و واکنش وجود دارد. من فکرمی کنم یکی از مسائلی که حتماً باید به آن توجه بشود، مسأله تربیت فکر هندسی است که هم به ریاضیات پیوسته و هم به ریاضیات گسسته کمک می کند. البته، منظورم فقط هندسه دیفرانسیل یا فقط توپولوژی یا چیز خاصی نیست بلکه به طور مثال در ریاضیات گسسته هم هندسه‌های متناهی داریم که ظاهراً مانند هندسه نیستند ولی از طرز فکر هندسی استفاده می کنند. در ریاضیات گسسته چیزهایی هم از قبیل جبر و نظریه اعداد، و ریاضیات ترکیبی و گراف، که کاربردهای

هم نفوذ کنیم. اگر قرار باشد در يك زمان وارد همه رشته‌ها شویم چون امکان‌ناهمان کم است و افراد زیادی نداریم، ممکن است در هر زمینه‌ای يك یا دو نفر داشته باشیم و چنین تعداد قلیلی نمی توانند در يك رشته خاص يك محیط تحقیقاتی درست کنند. به نظر من در حال حاضر انرژیها باید متمرکز بشوند در چند رشته کوچک و در وقت مناسب، این روند اصلاح شود و گسترش پیدا کند به رشته‌های مجاور و به تدریج، به همه رشته‌ها.

خسروشاهی: شما زمینه‌های خاصی از فیزیک و ریاضی را توصیه می کنید؟

وفا: من در رشته خودم، فیزیک نظری، می توانم توصیه کنم که شاید نظریه ریسمان زمینه مناسبی باشد، زیرا خیلی از ایرانیها در داخل و خارج به این زمینه علاقه دارند و تحقیق می کنند و این زمینه می تواند يك نقطه شروع طبیعی باشد. در مورد سایر قسمتهای فیزیک هم با يك نگاه به رشته‌هایی که الان در ایران روی آنها کار می کنند و البته با توجه به اینکه وضع این رشته‌ها در جهان چگونگی است، می شود تصمیم گرفت که فعالیتها در چه زمینه‌هایی متمرکز شود. البته این تمرکز نباید به قیمت حذف رشته‌هایی تمام شود که هم اکنون در ایران دنبال می شوند و یا اینکه چنانچه دانشجویی به رشته دیگری علاقه داشت، نباید او را دلسرد کرد.

خسروشاهی: آقای دکتر رنجبر، شما در این مورد نظر خاصی ندارید؟

رنجبر: اساسیترین پیش شرط کار علمی، علاقه شخصی است. برای هر کاری يك نیاز و کشش درونی باید در شخص به وجود بیاید و به حد لازم رشد بکند. از طرف دیگر، در مورد کارهای علمی، بودن عده‌ای که در يك رشته خاص کار می کنند جو خاصی را در هر پژوهشکده‌ای به وجود می آورد که تا حد زیادی به فعالیت‌های آن

در جاهایی مثل کشور ما که تعداد پژوهشگر در هر رشته‌ای بسیار کم است، تمرکز [در رشته‌های خاص] می تواند مفید باشد. . . ولی این نباید به قیمت محدود کردن آزادی اندیشه به دست آید.

جهت می دهد. اصولاً در جاهایی مثل کشور ما که تعداد پژوهشگر در هر رشته‌ای بسیار کم است، تمرکز می تواند مفید باشد به خاطر اینکه مانع تلف شدن انرژی می شود ولی این نباید به قیمت محدود کردن آزادی اندیشه به دست آید. به هر حال، بودن عده‌ای پژوهشگر مبرز و با تجربه در هر مؤسسه‌ای، اغلب جوانان علاقه‌مند، را به سمت خود می کشد و جهت فعالیت‌های علمی آنها را تعیین می کند. مثلاً، دلیل علاقه‌مندی جوانان ایرانی به نظریه ریسمان این است که چند نفر فیزیکدان ایرانی در داخل و خارج ایران روی این مطلب کار می کنند. ممکن است این سؤال پیش بیاید که آیا چنین مطلب مجرد و تقریباً صد درصد ریاضی به درد جامعه فیزیک ایران می خورد یا نه؟ جواب بنده این است که اگر همه فیزیکدانهای ایرانی بخواهند روی نظریه ریسمان کار بکنند، مسلماً کار بیخود و مضر خواهد بود. از طرف دیگر، ماهیت پژوهش علمی ایجاب می کند که برای زنده ماندن علم حتماً باید يك عده، ولو بسیار کم، در زمینه مطالب مد

کنفرانسهای بیشتری از قبیل همین کنفرانس، که بودها جبران شود. میزان اشتیاقی که من در اینجا دیدم به مراتب بیشتر از اشتیاقی است که در خارج می بینیم و خلاصه، استعداد و علاقه که مایه اصلی کار است خوشبختانه به حد و فور در اینجا وجود دارد ولی باید که بودهای را که از جهات دیگر وجود دارد رفع کرد.

و نچیز: من دانشجویان ایران را خیلی مشتاق یاد گرفتن یافتم و معتقدم اغلب اینها استعداد خوبی نیز دارند. متأسفانه باید اضافه

از دانشمندان شوروی شنیدم که منین [ریاضیدان] به تمام کنفرانسهای فیزیک می رود. . . و اخیراً هم به اتفاق همکارانش در نظر ریسمان کارهای اساسی کرده است. . . ولی خیلی از ریاضیدانهایی که من می شناسم، متخصص اند در رشته های خیلی باریک، و مثلاً یک نفر که در آنالیز تخصص دارد، وحشت می کند که راجع به هندسه دیفرانسیل حرف بزند.

کنم که در این مدت کوتاهی که ما در اینجا بوده ایم اغلب بحث ما با دانشجویان بحث علمی نبوده بلکه درد دل کردن و بازگویی مشکلاتی بوده که اغلب دانشجویان باید با آنها دست و پنجه نرم بکنند. اغلب مسائل حول یک محور می چرخید که عبارت است از که بود استاد و امکانات کتابخانه و تماسهای علمی و گنج بودن در مورد آینده. به طور کلی اینها نمی دانند چه کار باید بکنند. تصور میهمی از خسار ج ایران دارند. اغلبشان می خواهند بروند و در خارج تحصیلاتشان را ادامه بدهند بدون اینکه به درستی به وقت بدانند که کجا می خواهند بروند و یا چه مطالبی را باید دنبال کنند. بنا بر این، من فکر می کنم که استعدادهای خوب موجود باید بیشتر و بهتر راهنمایی بشوند تا هدر نروند. اگر ما این نسل را از دست بدهیم آینده ما تاریکتر از گذشته مان خواهد بود.

خسرو شاهی: درباره استعدادشان چه نظری دارید؟

و نچیز: من فکر می کنم موفقیت در کار علمی بیشتر، محصول کارمتمد و زیاد است، گویا اینکه منکر استثنایایی مثل رامانوجان هم نیستیم. به نظر من اغلب آدمها معمولی اند تا نابغه. آدمهای موفق پرکارند و انگیزه کاری زیاد دارند. احتمالاً آدمهای خیلی موفق در ریاضی

و فیزیک از قبیل فون نویمان و اینشتین به طور مادرزاد استعدادهایی داشته اند که دیگران ندارند ولی اغلب آدمهای معروفی که من می شناسم من جمله استاد آقای دکتر وفا (ویتن) آدمهای خیلی پرکاری هستند.

اسدی: باز هم دوستان مطالب را فرمودند. من هم اشتیاق بسیار زیادی مشاهده کردم، خیلی زیادتر از حدی که در کشورهای خارجی دیده ام، به خصوص به مراتب بیشتر از آمریکا یا خیلی از کشورهای اروپایی. شاید فقط چینی ها یا ژاپنی ها که شباهتهایی به ما دارند میزان اشتیاقشان در این حد باشد. از نظر استعداد هم من شکی ندارم که کسانی که در این کنفرانس شرکت کرده اند حتماً بسیار با استعداد هستند. حتی از دوران دبیرستان هم به یاد می آورم که خیلی از دوستانم بچه های بسیار با استعدادی بودند. خلاصه ایرانیهایی که می خواهند وارد مرحله دکتری شوند نه از حیث اشتیاق و انگیزه



دکتر سیف الله رنجبر

عملی هم دارند، ظاهر می شوند. اینها قسمتهایی از ریاضی هستند که نباید فراموششان بکنیم. حالا در ریاضی از این قسمتها آدم به صورت تخصصی ممکن است پیش برود ولی چون نیروهای ریاضی خیلی کم هستند، نمی شود عده ای را رد کرد و عده دیگری را آورد. منتها این طرز فکر باید تشویق بشود که هر ریاضیدانی، حتی اگر کارش خیلی تخصصی باشد، باید سعی کند با باز کردن و توسعه دادن زمینه تخصصی اش با دیگران همکاری برقرار کند. من فکر می کنم چندتا زمینه خیلی مهم برای تحقیق هست. یکی آنالیز است، انواع و اقسام آنالیز، ولی مخصوصاً آنالیز فراگیر (global) با توجه به کار بردهای در آنالیز تابعی مهم است و دیگر، هندسه دیفرانسیل و توپولوژی است و در مورد ریاضیات گسسته هم که البته جبر و آنالیز ترکیبی و به خصوص نظریه اعداد را باید نام برد. من نظریه اعداد را خیلی می خواهم توصیه بکنم برای اینکه موضوعی است که هم در قسمتهای پیوسته و هم در قسمتهای گسسته مطرح می شود و کار برد هم دارد.

خسرو شاهی: شما در این چندروزه با عده ای از دانشجویان ریاضی و فیزیک تماس گرفته اید. آیا به نظر شما در بین دانشجویان کارشناسی ارشد آدمهای با استعدادی پیدا می شوند؟ آیا در آنها اشتیاق کافی برای یاد گرفتن دیدید؟ آیا معلوماًشان به قدر کافی بود که شما را تحت تأثیر قرار دهد؟

وفا: بیشترین چیزی که مرا تحت تأثیر قرارداد میزان اشتیاق و علاقه جوانهایی بود که اینجا دیدم و به نظر من این مهم ترین عاملی است که برای فراگیری ریاضی یا فیزیک لازم است. البته انتظار نداشتیم و نداریم که اینها در حال حاضر از نظر دانسته های علمی در سطح بین المللی باشند چون محیط برای کسب مطالب بیشتر، مناسب نبوده. ولی امیدوارم با این اشتیاقی که هست و با فراهم آمدن امکاناتی از قبیل کتاب و منابع و برقراری ارتباطات با تعداد بیشتری از استادان چه در داخل و چه در خارج و برگزاری

شخصی يك کامپیوتر وجود دارد که ارتباط او را با دنیای خارج کاملاً برقراری کند. مثلاً من و دکتر رنجبر (من در آمریکا و ایشان در ایتالیا) مرتباً پیغامهای کامپیوتری رد و بدل می کردیم. مخصوصاً در ایران که این قدر کمبود متخصص هست، ایجاد و گسترش چنین

این همه دانشمند در جاهای مختلف دنیا هست. اگر بشود با آنها ارتباطات شبکه‌ای [کامپیوتری] برقرار کرد به راحتی می توان کارها و پروژه‌های مشترکی انجام داد. . . در خارج از ایران، در دفتر هر يك از اعضای هیأت علمی، کامپیوتری وجود دارد که ارتباط او را با دنیای خارج کاملاً برقراری کند.

شبکه‌ای که هم در داخل کشور و هم بین داخل و خارج، ارتباط آسان و سریع دانشمندان را میسر کند، بسیار لازم است. این به نظر من فایده اصلی کامپیوتر در کارهای علمی است. فایده‌های فرعی هم دارد. مثلاً نرم افزار ما کسبها نوشته شده که به کمک آن با سیمبلیهای ریاضی می شود کارهایی انجام داد. دانشجویان از این جور برنامه‌ها باید بیشتر استفاده کنند.

خسروشاهی: شما شخصاً در کار تحقیق از کامپیوتر استفاده کرده‌اید؟
وفا: بله، من همان طور که اشاره کردم در واقع چهار جور استفاده از کامپیوتر کرده‌ام. یکی برقراری ارتباط و فرستادن پیغام و نظایر اینها؛ دیگر، نوشتن برنامه‌های فرترن که نگاه در مسائل فیزیکی لازم می شود، البته در رشته من کمتر پیش می آید ولی در رشته‌هایی از قبیل نظریه فیزیک آماری بیشتر لازم می شود؛ سوم، استفاده از نرم افزارهایی نظیر ما کسیمما، که این نرم افزارها فیزیکدان نظری و ریاضیدان را از بسیاری محاسبات پر زحمت معاف می کنند، و چهارم، نگارش و ویرایش مقاله‌ها که در این مورد هم استفاده از کامپیوتر کار را بسیار راحت می کند.

خسروشاهی: آقای دکتر رنجبر نظر شما در این مورد چیست؟

رنجبر: من فکر می کنم کامپیوتر در حال حاضر و مسلماً در آینده یکی از اساسیترین نیازهای ما هست و خواهد بود. باید با آن آشنا شد و از آن به طور درست استفاده کرد. من بعید می دانم که کامپیوتر جای اندیشه ناب ریاضی یا فیزیکی را بگیرد ولی برای فعالیت در فیزیک یکی از وسایل بسیار ضروری است. مثلاً در نظریه‌های پیمانه‌ای شبکه‌ای، بدون کامپیوترهای عظیم هیچ کاری نمی شود کرد. من در کارهای علمی ام تماس خیلی نزدیکی با کامپیوتر نداشته‌ام، بجز در يك مورد که با آقای دکتر سرمدی روی مسأله خاصی کار می کردیم. ایشان تسلط زیادی بر محاسبه عددی داشتند و مشکل ما را برطرف کردند. در مورد ارتباطات که آقای دکتر وفا به آن اشاره کردند، فکر نمی کنم نیاز به تأکید بیشتری داشته باشد.

خسروشاهی: آقای دکتر اسدی، شما چه می فرمایید؟

اسدی: اولاً کامپیوتر به عنوان ابزار محاسبه در ریاضیات و فیزیک و به خصوص در ریاضیات خیلی لازم است. در خیلی از زمینه‌ها باید مقدار زیادی محاسبه انجام داد و دید که مثلاً نظریه‌ای که

و نه از حیث استعداد هیچ گونه کم و کسری ندارند و از این لحاظ نگرانی نداریم. اگر نگرانی وجود داشته باشد، از لحاظ کم کاری است که آن هم علت‌های مختلفی دارد: یأس و افسردگی، کمبود امکانات، و در دسترس نبودن به موقع منابع، که خطر سرد شدن آتش اشتیاق را در بر دارد.

خسروشاهی: من امروز متوجه شدم که شما سه نفر در سخنرانی‌هایتان اصطلاحات علمی امروزی فارسی را زیاد به کار می برید. آیا قبل از اینکه بیایید ایران در این زمینه تمرین کرده بودید؟

رنجبر: بنده به ادبیات فارسی علاقه مندم و گهگاه متون فارسی را می خوانم. کتابهای علمی را نیز که بعد از انقلاب به فارسی خوب ترجمه شده اند می خوانم. مثلاً کتاب تاریخ ریاضیاتی که خود شما ترجمه کرده‌اید به نظر من یکی از بهترین ترجمه‌هاست و خواندن آن برای من سودمند بود.

وفا: من برای یاد گرفتن اصطلاحات فارسی بیشتر از مجله فیزیک که از ایران براریم می رسید استفاده کرده‌ام. اینجا هم که رسیدم با بقیه دوستان و استادان از جمله آقای دکتر رنجبر در مورد این کلمات صحبت کردم و برای تهیه سخنرانیها به زبان فارسی از آنها کمک گرفتم. البته این فعلاً تاحدی جنبه مصنوعی دارد برای اینکه زبان اصلی علمی ما فارسی نیست و طبیعتاً وقتی به زبان فارسی صحبت علمی می کنیم، در واقع فکرمان را ترجمه می کنیم که شاید برای شنونده هم قدری ناخوشایند باشد ولی به تدریج باید این زبانها را به هم نزدیک بکنیم.

اسدی: فکر نمی کنم که این سؤال شما شامل حال من بشود برای اینکه من کلمات ریاضی فارسی را متأسفانه زیاد به کار نبرده‌ام ولی امیدوارم با پیشرفت ریاضیات ایران زبانش هم توسعه پیدا بکند و من هم بتوانم با خواندن مجله‌های ریاضی فارسی این لغتها را یاد بگیرم که در آینده، انشاء الله بتوانم به زبان فارسی بدون غلط و بدون مخلوط کردن کلمات خارجی سخنرانی کنم.

خسروشاهی: سؤال دیگر من راجع به کامپیوتر است. الان به تدریج کامپیوتر وارد ایران می شود. شرکت‌های کامپیوتری خدماتی و تجارتنی زیادی دایر شده‌اند و در آموزش دانشگاه هم کامپیوتر به شدت وارد می شود ولی معلوم نیست سیاستگذارهای درستی در این مورد انجام می گیرد یا نمی گیرد. می خواستم بپرسم که به نظر شما کامپیوتر در آموزش و تحقیقات ریاضی و فیزیک نظری تا چه حد لازم است، مخصوصاً در کشوری جهان سومی مثل ایران.

وفا: به نظر من امروزه کامپیوتر صد درصد لازم است و برای تحقیقات در حد گنج و تخته سیاه مهم است. اغلب وقتی می گوئیم کامپیوتر، برنامه نویسی کامپیوتر به زبان فرترن و غیره را در نظر داریم. منظور من تنها این نیست، بلکه بیشتر ایجاد يك نوع شبکه ارتباطی بین دانشمندان در جاهای مختلف دنیا است. وقتی می گوئیم که بود داریم، که بود در واقع فیزیکی است. این همه دانشمند در جاهای مختلف دنیا هست. اگر بشود با آنها ارتباطات شبکه‌ای برقرار کرد به راحتی می توان کارها و پروژه‌های مشترک انجام داد. الان در خارج از ایران اقل در مورد دپارتمانهای فیزیک می توانم بگویم که در دفتر هر

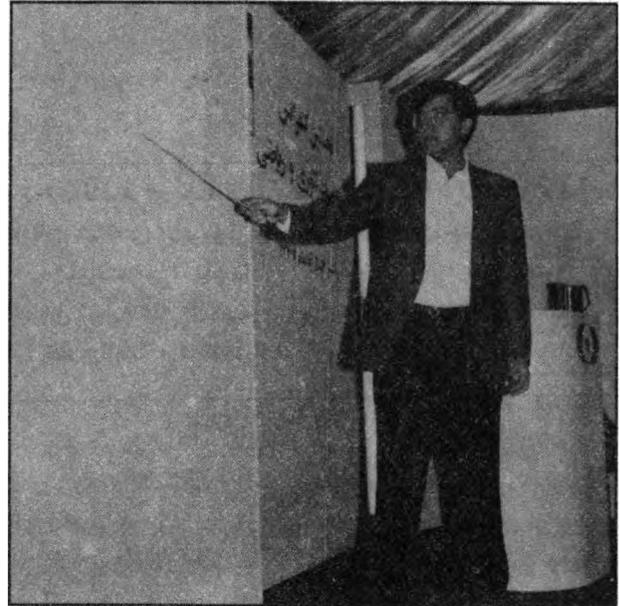
را خوانده‌اید فکر می‌کنید چگونه مجله‌ای است؟ ارزیابی شما از این مجله چیست؟

رنجبر: ایده انتشار چنین مجله‌ای بسیار خوب است. می‌دانم مشکلات زیادی در این راه دارید که امیدوارم به تدریج برطرف شوند و حاصل کار شما پیوسته پر بارتر شود. من اکثر مقالات مجله شما را می‌خوانم ولی طبیعتاً همه آنها به یک اندازه مورد پسند من نیستند. فکر می‌کنم اگر بخواهم انتقادی از مجله شما داشته باشم زیاد بودن درصد مقالات ترجمه شده از مجلات خارجی است. انتخاب این مقالات نیز بعضی وقتها برای من پرسش‌انگیز است. دیگر اینکه من ترجیح می‌دهم حجم مجله با مطالب ریاضی پر بشود تا مطالبی در مورد ریاضیات. من منکر اهمیت تاریخ ریاضیات نیستم ولی در کشوری که تعداد مجلات جدی و آبرومند ریاضی بسیار کم است؛ شاید مفیدتر باشد که بخش بزرگتر مجله را مطالب فنی پر کنند تا مقالات نیمه فنی و حاشیه‌ای. البته این گونه مطالب هم در اشاعه فرهنگ ریاضی قطعاً مفید هستند و الحق مجله شما چند مقاله خواندنی در این موردها داشته است مثل "تاریخ ریاضیات، تاریخ ریاضیات، ..." که بررسی جالبی بود و من چیزهایی از آن یاد گرفتم ولی من چاپ مقالاتی مثل "خمهای جبری" سیاوش شوشهانی را مفیدتر می‌دانم تا مقاله هالموس در همان شماره تحت عنوان "می‌خواهم ریاضیدان به حساب آیم". به‌رحال قضاوت بنده بر مبنای شماره‌های سال اول است و من احساس می‌کنم که کیفیت مجله شما به نحو چشمگیری رو به تعالی دارد.

اسدی: من می‌خواهم چند جمله درباره ادبیات ریاضی در ایران و اهمیت توجه به آن بگویم. ما حداقل به دو نوع مجله یا نشریه ریاضی احتیاج داریم. یکی در سطح آموزشی و یکی در سطح تخصصی. من در زمان دانش‌آموزی مجله دکان را با علاقه بسیار می‌خواندم و سعی می‌کردم مقالاتش را بفهمم و مسائلش را حل کنم. حتی بی‌تاب بودم که هر شماره زود به دستم برسد. وقتی که دیر می‌رسید به شهر اراک، من خیلی مضطرب و ناراحت می‌شدم. می‌توانم بگویم که شور و حال ریاضی را تا حد زیادی مجله دکان در من به وجود آورد و گرنه مطالب دوره متوسطه بسیار خسته‌کننده بود. کلاً از نظر تشویق مطالعه ریاضی در جوانان حداقل یک مجله در این سطح لازم است. در بیشتر کشورهای دنیا مجلاتی هستند که

توصیه من به دانشجویان ریاضی این است که حداقل دو قسمت فیزیک را جزء برنامه مطالعاتی خودشان بگذارند: یکی مکانیک و دیگر، فیزیک کوانتومی.

بیشتر به‌تعلیم و تربیت ریاضی توجه دارند، مثل مجله هانتلی در آمریکا، که البته مطالب متنوع دیگری هم دارد یا همین نشر ریاضی، که البته خودم نخوانده‌ام و همین‌جوری حدس می‌زنم از این نوع باشد و آقای رنجبر معتقدند باید درصد مقالات غیر ترجمه‌ای آن زیادتر باشد و لولاینکه این مقالات در سالهای اول به‌نظر افرادی که کمال‌گرا هستند زیاد خوب نباشد. و دیگر اینکه، ما به یک مجله



دکتر کامران وفا

می‌خواهیم بازمیم در حالت‌های خاص درست هست یا نه و خوب البته این کار را باید به کمک کامپیوتر کرد. ولی کامپیوتر الان فقط برای محاسبه نیست بلکه از لحاظ گرافیک هم خیلی مهم است. چیزی که من علاقه دارم انشاءالله در آینده نزدیک انجام بدهم، بررسی‌های هندسی به کمک کامپیوتر است. هندسه پیوسته یعنی ریاضیات پیوسته، مطالعه تکنیکها و مطالبی از این قبیل، که چیزهای توصیفی هستند و نمی‌توانیم روی کاغذ تصاویر آنها را خوب بکشیم یا تا جسم فضایی از آنها داشته باشیم، از طریق کامپیوتر قابل بررسی‌اند. می‌توان اشکال را در فضا چرخاند و شهود خیلی خوبی، حتی به صورت هندسی، به دست آورد. در ضمن، کامپیوتر در تدریس ریاضیات هم می‌تواند نقش اساسی داشته باشد. من با اینکه خودم در حال حاضر از کامپیوتر فقط برای ارتباط شبکه‌ای استفاده می‌کنم نه برای محاسبات جدی، معتقدم که باید دوران‌دیش باشیم و هر چه زودتر خودمان را با عصر کامپیوتر تطبیق بدهیم برای اینکه کامپیوتر در زندگی این قرن و قرن آینده جای بسیار مهمی خواهد داشت و اگر ما الان خودمان را مجهز نکنیم بعداً بهای خیلی زیادی خواهیم پرداخت. حتی خوب است که از دبیرستان دانش‌آموزان را با این ماشین آشنا کنیم تا در دانشگاه با تسلط بیشتری از آن استفاده کنند. البته استفاده از کامپیوتر نمی‌تواند جای فکر ریاضی را در مدرسه بگیرد ولی می‌تواند جانشین یک سری تمرینهای خسته‌کننده و بی‌نتیجه بشود که در ریاضیات دبیرستانی وجود دارند و واقعاً طرز فکر تحلیلی دانش‌آموز را تقویت نمی‌کنند و فقط یک نوع مهارت به آنها می‌دهند که به جای آن، می‌توان استفاده از کامپیوتر را برای انجام محاسبات به‌دانش‌آموز یاد داد.

رنجبر: من فقط می‌خواهم یک‌جمله اضافه کنم. آقای دکتر اسدی گفتند از دبیرستان، ولی حالا در اغلب جاها بچه‌ها از دبستان بازی با کامپیوتر را شروع می‌کنند.

خسروشاهی: آقای دکتر رنجبر، شما که دو شماره مجله نشر ریاضی

دوستان ریاضی‌خوان در مورد مسأله‌هایشان مشورت بکنند تا دانشجویان ریاضی هم به مسائل فیزیکی علاقه‌مند بشوند. این می‌تواند برای هر دو طرف سودمند باشد.

خسروشاهی: شما آقای دکتر اسدی، اگر مطالبی دارید بفرمایید.

اسدی: در چند ساله اخیر این پدیده مشاهده می‌شود که برای اولین بار بعد از آغاز قرن بیستم دوباره فیزیک و ریاضی به‌طور بسیار شدیدی با هم کنش و واکنش دارند و این ارتباط به قدری عمیق است که شاید در تاریخ ریاضیات و فیزیک بی‌نظیر باشد. بنا بر این، توصیه من به دانشجویان ریاضی این است که حداقل دو قسمت فیزیک را جزء برنامه مطالعاتی خودشان بگذارند، یکی مکانیک و دیگر، فیزیک کوانتومی. به نظر من برای ریاضیدانان جوان، به‌خصوص در این قرن، دانستن قدری فیزیک بسیار لازم است، نه فقط به‌خاطر اینکه ایده‌های ریاضی‌بهتری داشته باشند بلکه برای اینکه ریاضی به‌صورت مجرد و متمرکز در یک رشته کوچک نباشد. دوم اینکه، حتی برای افرادی که در ریاضیات عملی کار می‌کنند دانستن قسمتهایی از ریاضیات نظیر نظریه اعداد بسیار مفید است. مطلب سوم اینکه، حتی کسانی که می‌خواهند معلمان و استادان ریاضی خوبی بشوند، سعی کنند تا حدی تحقیق بکنند برای اینکه تحقیق، حتی در سطوح نه‌چندان بالا، کمک عظیمی می‌کند به فهمیدن مطلبی که آدم می‌خواهد به دیگری تدریس بکند.

وفجور: من در تأیید گفته‌های آقای دکتر اسدی نمونه‌هایی از همکاری ریاضیدانها و فیزیکدانها می‌گویم. از دانشمندان شوروی شنیدم که منین به‌تمام کنفرانسهای فیزیک می‌رود، حتی به کنفرانسهای تخصصی که خیلی از فیزیکدانها خودشان نمی‌روند، و به‌دقت هم یادداشت بر می‌دارد، و اخیراً هم به‌اتفاق همکاری‌اش در نظریه ریسمان کارهای اساسی کرده‌است. مثال دیگر، آتیاست که در تماس دائم با ویتن (فیزیکدان) است و حتی پیشنهاد کرده بعضی از مسائل اساسی که در ریاضیات حل شده‌اند، از طریق روشهای فیزیکی هم حل بشوند، و ویتن توانسته مسائل خیلی عمیقی را حل بکند. مخصوصاً در شوروی نظیر این ریاضیدانهایی که به‌مسائل فیزیکی عنایت دارند بسیار زیاد است و می‌توانم از نوویکف و گلفاند هم نام ببرم. اغلب اینها متون خیلی معروف فیزیکی را از اول تا آخر خوانده‌اند. ولی خیلی از ریاضیدانهایی که من می‌شناسم، متخصص‌اند در رشته‌های خیلی باریک، و مثلاً یک نفر که در آنالیز تخصص دارد وحشت می‌کند که راجع به هندسه دیفرانسیل حرف بزند. به نظر من یک نشانه ریاضیدان خوب این است که واقعاً عنایتی به فیزیک داشته باشد. پیوند خیلی نزدیکی که بین فیزیک و ریاضیات به‌وجود آمده، تقریباً این دو را از هم تفکیک‌ناپذیر کرده‌است. ما نمی‌توانیم فیزیکدان نظری بشویم مگر اینکه مقدار زیادی ریاضیات یاد بگیریم. مخصوصاً در جایی مثل ایران که هم تعداد ریاضیدان خیلی کم است و هم تعداد فیزیکدان، اگر این دو گروه با هم تفاهم و مراوده داشته باشند به کار هر دو گروه کمک خواهد شد.

خسروشاهی: بانسکر از شما، که وقت خودتان را برای این مصاحبه در اختیار نشر ریاضی گذاشتید.

ریاضی احتیاج داریم که مطالب واقعاً تخصصی ریاضی را بنویسد یا مقالاتی توصیفی برای شرح ایده‌های ریاضی که به دانشجویان یاد بدهد. دانشجویان خواندن چنین مقالاتی پی می‌برد که فلان رشته در ریاضیات وجود دارد و فلان کارها را می‌کند، در حالی که از یک کتاب قطور هیچوقت نمی‌تواند این مطالب را به‌دست بیاورد. در ضمن، این مقالات باید طوری باشند که به مطالب تحقیقاتی ختم بشوند به‌طوری که دانشجویان تشویق بشود و ببینند که تحقیق در ریاضی، چیز عجیب و غریبی نیست. مثلاً یک سری مسائل تحقیقاتی خوب در آنالیز ترکیبی هست که بیان آنها احتیاج زیادی به مطالب تکنیکی ندارد، و همین‌طور در قسمتهای خاصی از جبر و نظریه اعداد. دانشجویان با استعداد با مطالعه این مطالب ممکن است تشویق بشود و راه‌حل خوبی پیدا کنند و قدم در راه تحقیق بگذارند. علاوه بر اینها، ریاضیدانهای ایرانی باید سعی کنند یک نشریه ریاضی خاص خود داشته باشند حتی اگر در چهار یا پنج سال اول کیفیت آن زیاد خوب نباشد. این برای به‌وجود آوردن یک ادبیات ریاضی ایرانی که واقعاً متعلق به‌خود ایران باشد لازم است. گرچه ممکن است در آغاز تعداد مقالات توصیفی زیاد باشد ولی مطمئناً ریاضیدانهای داخل و خارج، هر چند تعدادشان زیاد نیست، سعی خواهند کرد مقالات تحقیقی در آن چاپ بکنند. خود من هم خیلی خوشحال می‌شوم که در این جهت کاری بکنم.

خسروشاهی: در پایان این گفتگو اگر مطلب دیگری دارید بفرمایید.

وفجور: می‌خواهم از این فرصت استفاده کنم و به‌پرسی که در این چند روز گذشته از طرف دانشجویان فیزیک مطرح می‌شد پاسخ بدهم. دانشجویان اغلب از من می‌پرسیدند برای یاد گرفتن فیزیک نظری چقدر باید ریاضیات بدانند. شما می‌دانید که تقریباً همه رشته‌های ریاضیات در فیزیک نظری کاربرد پیدا کرده‌اند و اگر کسی بخواهد قبل از شروع به کار در فیزیک، ریاضیات مورد نیاز آن را آن‌گونه که ریاضیدانها آنها را یاد می‌گیرند یاد بگیرد،

پیوند خیلی نزدیکی که بین فیزیک و ریاضیات به‌وجود آمده، تقریباً این دو را از هم تفکیک‌ناپذیر کرده‌است. ما نمی‌توانیم فیزیکدان نظری بشویم مگر اینکه مقدار زیادی ریاضیات یاد بگیریم.

هیچوقت فرصت پرداختن به اصل مسأله را نخواهد داشت. پس راه‌حل چیست؟ به‌نظر بنده، بهترین راه، خواندن چند کتاب خوب و جامع است که به‌طور متنوع، مورد نیازترین بخشهای ریاضی را می‌آموزند. بهترین نمونه‌ای که من مد نظر دارم سری سه‌جلدی کتابهای هندسه مدرن دو بروین، فومنکو، و نوویکف است که بهتر است حتی در برنامه درسی دوره‌های فوق لیسانس و دکتری فیزیک نظری تدریس شوند. این کتابها به‌دست استادان ماهری نوشته شده‌اند که همیشه در دوران فعالیت ریاضیشان به مسائل فیزیک عنایت خاصی داشته‌اند و چنانکه در مقدمه کتاب می‌نویسند، اغلب کتابهای مهم و استاندارد مکانیک کوانتومی و نظریه نسبیت و نظریه میدانها را به‌دقت خوانده‌اند. در نتیجه، راسخای اصلی کتابشان را (به‌ویژه در جلدهای یک و دو) مسائل فیزیکی تعیین می‌کنند. مطلب دیگری که می‌شود به دانشجویان فیزیک توصیه کرد این است که با

از مثلث تا خمینه*

شینگ شن چرن*

ترجمه محمد جلوداری ممقانی

۴. مثلث. مثلث یکی از ساده ترین اشکال هندسی است که ویژگیهای بسیار زیبایی دارد. مثلاً مثلث تنها یک دایره محیطی و تنها یک دایره محاطی داخلی دارد. در اوایل این قرن، تقریباً هر ریاضیدانی قضیه دایره نه نقطه را می دانست. اما شگفت انگیزترین ویژگی مثلث با مجموع زوایه‌های ارتباط پیدا می کند. اقلیدس می گوید که این مجموع برابر است با 180° یا π رادیان، و این حکم را از اصل بحث انگیزی معروف به اصل نوازی نتیجه می گیرد. تلاشهایی که برای اجتناب از این اصل می شد، به شکست انجامید. نتیجه این تلاشها کشف هندسه‌های ناقصی بود که در آنها، مجموع زوایه‌های مثلث بر حسب اینکه هندسه هذلولوی یا بیضوی باشد کوچکتر یا بزرگتر از π است. کشف هندسه ناقصی هذلولوی، توسط گاوس، یوهان بریویو و لیاچفسکی در سده هیجدهم، یکی از درخشانترین فصلهای تاریخ تفکر آدمی است.

تعمیم مثلث، یک n ضلعی، یعنی یک چندضلعی با n ضلع است. با تقسیم n ضلعی به $2 - n$ مثلث مشاهده می کنیم که مجموع زوایه‌های آن $\pi(2 - n)$ است. بهتر است مجموع زوایه‌های خارجی این اشکال را نیز اندازه بگیریم! این مجموع، به ازای همه n ضلعیها، از جمله مثلثها، برابر است با 2π .

۳. خمهای مسطح؛ شاخص دوران^۱ و هموتوپیی منظم^۲. با استفاده از حساب دیفرانسیل و انتگرال می توان خمهای هموار، یعنی خمهایی را که در هر نقطه خط مماسی دارند که به طور پیوسته تغییر می کند، و خمهای هموار بسته را مطالعه کرد. هنگامی که نقطه‌ای روی خم هموار (جهتدار) بسته‌ای چون C یک دور بزند، خطوط ماربر نقطه ثابتی چون O و موازی با خطوط مماس بر C به اندازه $2\pi n$ رادیان یا به تعداد n دور حول O دوران می کنند. عدد صحیح n ، شاخص دوران C نامیده می شود (ر. ک. شکل ۱) قضیه مشهوری در هندسه دیفرانسیل می گوید که اگر C خمی ساده باشد، یعنی اگر خود را قطع نکند، آنگاه $n = \pm 1$.

روشن است که باید قضیه‌ای، قضایای مجموع زوایه‌های خارجی یک n ضلعی و شاخص دوران یک خم ساده بسته هموار را به هم پیوند دهد. به این قضیه می توان با مطالعه رده وسیعتری از خمها موسوم به خمهای ساده بسته قطعه-قطعه هموار دست یافت. شاخص دوران خمی از این نوع را می توان به روشی طبیعی با چرخاندن خط مماس در یک گوشه، به اندازه زاویه خارجی مربوط به آن گوشه، تعریف کرد (ر. ک. شکل ۲). در این صورت، قضیه شاخص دوران فوق، در مورد خمهای ساده بسته قطعه-قطعه هموار نیز معتبر است. در حالت خاص n ضلعی، حاصل از قطعه خطهای مستقیم، این قضیه به این گزاره که مجموع زوایه‌های خارجی n ضلعی مساوی با 2π است، بدل می شود.

۱. هندسه. فکر می کنم که انتظار می رود هرچه درباره هندسه می دانم بگویم؛ هندسه چیست، پیشرفت آن در طی سده‌ها چگونه بوده است، مسائل جاری آن چیست، و در صورت امکان، نگاهی اجمالی به آینده آن بیاندازم. پرسش اول پاسخ روشن و صریحی ندارد. معنی واژه هندسه بر حسب زمان و یا شخصی که از آن سخن می گوید تغییر می کند. از دیدگاه اقلیدس، هندسه مجموعه‌ای است از احکام منطقی که از چند اصل نتیجه می شوند. روشن است که این دیدگاه با توجه به افتخار همواره در حال گسترش هندسه کافی نیست. از این رو در ۱۹۳۲، ویلن^۱ و هنری وایتهد^۲ هندسه دانان بزرگ اظهار داشتند "شاخه‌ای از ریاضیات هندسه نامیده می شود زیرا این نام در نظر تعداد زیادی از افسراد ذیصلاحیت از لحاظ احساسی و سنتی نام مناسبی است"^۱. این عقیده را الی کارتان، هندسه‌دان بزرگ فرانسوی نیز با حرارت تأیید کرده است [۲]. ریاضیدان بزرگ آمریکایی جورج بیرکاف^۳ که خود آنالیزدان بود، گفته است "این واژه پنهانی وجود دارد که ممکن است سرانجام معلوم شود هندسه چیزی نیست مگر پیرایه شهودی پرزرق و برق آنالیز"^۳. اخیراً دوست من آندره ویل می گفت "شاید جنبه‌های روانشناختی شهود هندسی واقعی هرگز روشن نشوند. در گذشته، معنای این شهود، نیروی تجسم در فضای سه بعدی بود. اکنون که فضاهای با بعد بیشتر مسائل مقدماتیتر را به کنار زده‌اند، این تجسم در بهترین حالت جزئی یا نمادی است. به نظر می رسد که نوعی تصور لمس کردن نیز تا حدی در کار باشد"^۴. در اینجا شاید بهتر باشد که کاری به این مطالب نداشته باشیم و به برخی مباحث مشخص پردازیم.

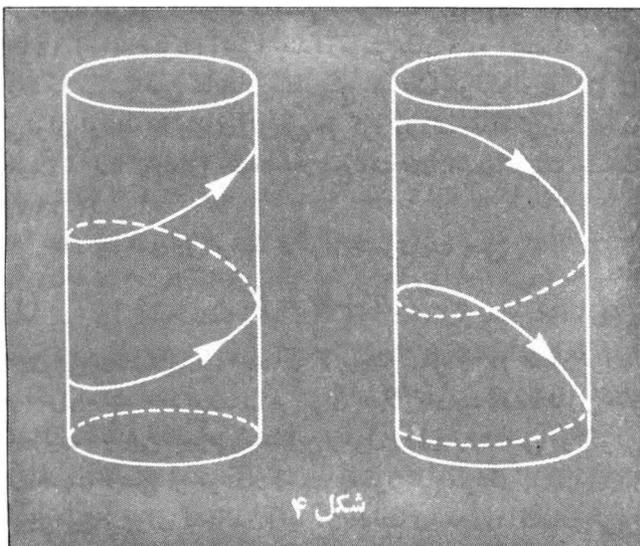
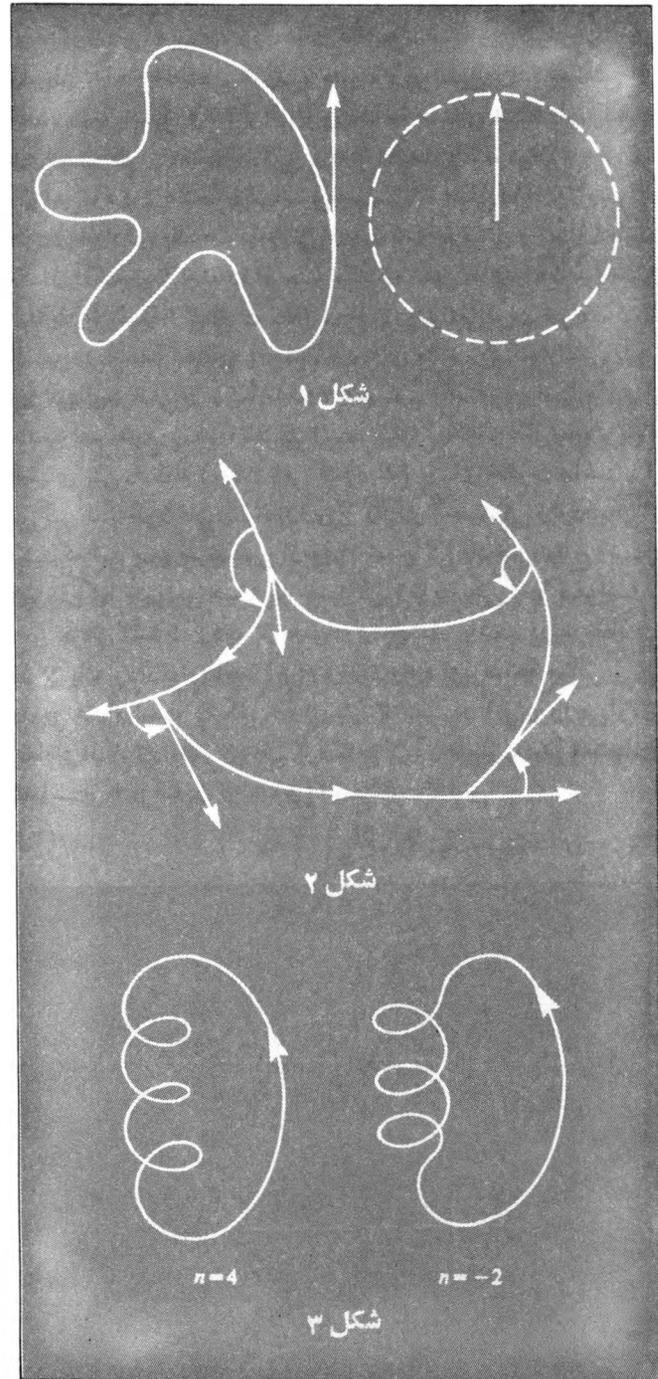
1. rotation index 2. regular homotopy

1. O. Veblen 2. J. H.C. Whitehead 3. George Birkhoff

گویند هر گاه یکی را بتوان از طریق يك خانواده از خمهای هموار بسته به شکل دیگری در آورد. چون شاخص دوران يك عدد صحیح است، و در این خانواده از خمها به طور پیوسته تغییر می کند، باید ثابت بماند؛ یعنی، هنگامی که خم منظماً تغییر شکل می یابد، شاخص دوران مقدار واحدی را اختیار می کند. قضیه مهمی از گراوشناین-ویتنی^۱ می گوید که عکس این موضوع نیز درست است [۵]: دو خم بسته هموار با يك شاخص دوران، هموتوپ منظم هستند.

در ریاضیات مرسوم است که برای مطالعه خمهای بسته هموار در صفحه، صرفه را در این می بینند که تمام خمها را در نظر بگیرند و آنها را بردههایی تقسیم کنند؛ ردههای هموتوبی منظم مثالی از این نوع اند. این ممکن است یکی از تفاوتهای اصولی روش شناختی میان علوم نظری و علوم تجربی باشد؛ زیرا در علوم تجربی کاربرد چنین شیوهی غیر عملی است. قضیه گراوشناین-ویتنی می گوید که تنها ناوردای^۲ يك رده هموتوبی منظم، شاخص دوران آن است.

۴. فضای سه بعدی اقلیدسی. از صفحه می گذریم و به فضای اقلیدسی سه بعدی که هندسه آن پرما یه تر است و خصوصیتهای متفاوتی دارد، می پردازیم. شاید زیبا ترین خم فضایی که در صفحه قرار ندارد، مارپیچ مستدیر^۳ باشد. این خم دارای خمیدگی^۴ و تساب^۵ ثابت است و تنها خمی است که بینهایت حرکت صلب را می پذیرد [۹]. میان مارپیچهای راستگرد و چپگرد (ر.ك. شكل ۴) يك تفاوت اساسی وجود دارد که ناشی از علامت تاب آنهاست. يك مارپیچ راستگرد بسا هیچ مارپیچ چپگردی، جز از راه انعکاس آینه ای، نمی تواند قابل انطباق^۶ باشد. در مکانیک، مارپیچها نقش مهمی بازی می کنند. از دیدگاه هندسی، این کسه الگوی کسریك-واتسن^۷ از مولکول DNA يك مارپیچ مضاعف است، شاید کاملاً تصادفی نباشد. مارپیچ مضاعف ویژگیهای هندسی جالبی دارد. مثلاً از وصل کردن سر و ته هر يك از این مارپیچها با يك پاره خط یا يك کمان، دو خم



این قضیه را از این هم بیشتر می توان تعمیم داد. به جای خمهای ساده بسته، می توانیم خمهایی را در نظر بگیریم که خود را قطع می کنند. به هر نقطه نوعی تقاطع خم با خودش می توان يك علامت نسبت داد. در این صورت، اگر خم به طور مناسبی جهت دار شده باشد، شاخص دوران آن مساوی است با يك به علاوه مجموع جبری تعداد نقاط تقاطع خم با خودش (ر.ك. شكل ۳). مثلاً شاخص دوران شكل ۸، صفر است.

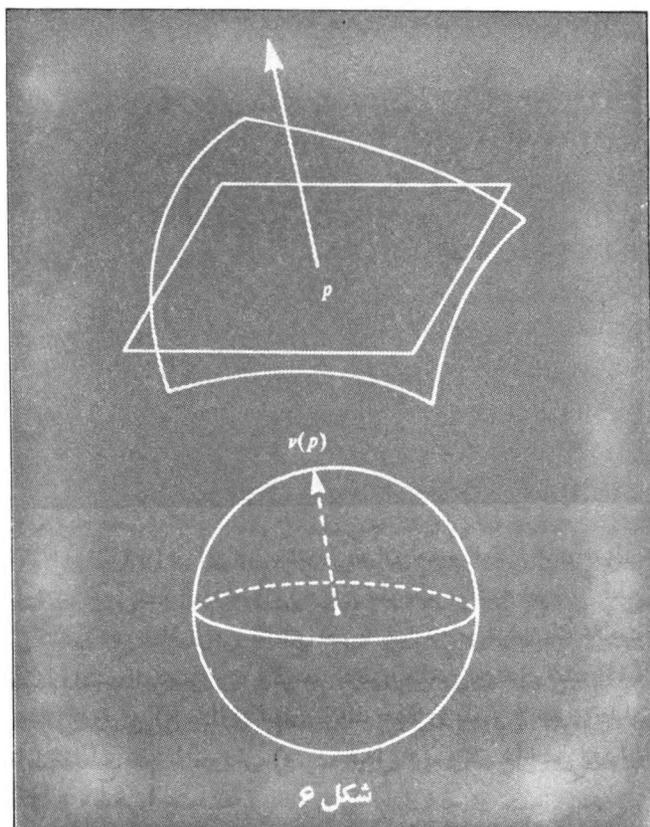
يك مفهوم بنیادی در هندسه، یا به طور کلی در ریاضیات، تغییر شکل^۱ یا هموتوبی است. دو خم هموار بسته را هموتوپ منظم

1. Graustein-Whitney
2. invariant
3. circular helix
4. curvature
5. torsion
6. congruent
7. Crick-Watson

1. deformation

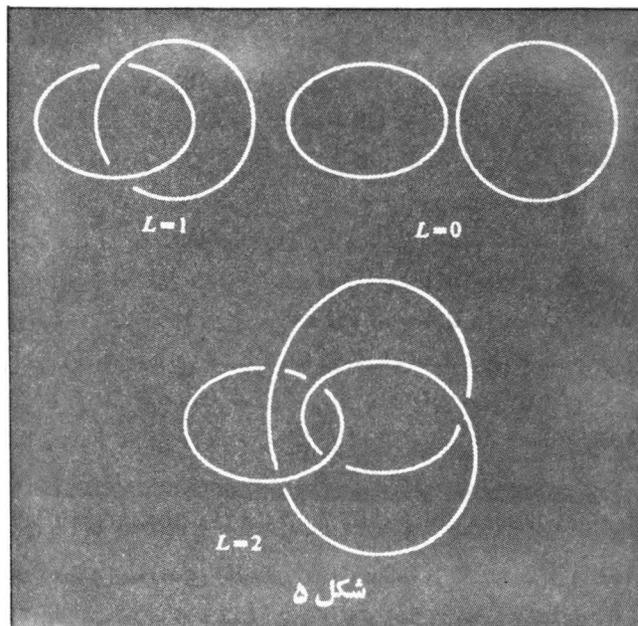
زیست‌شناسی اخذ شده است.

در فضای سه بعدی، رویه‌ها در مقایسه با خمها ویژگیهای مهمتری دارند. کارهای اساسی گاوس، هندسه دیفرانسیل را که مبحثی از حساب دیفرانسیل و انتگرال بود به شاخه مستقلی اعتلا داد. کتاب وی تحت عنوان *Disquisitiones generales circa superficies curvas* (۱۸۲۷)، گواهی ولادت هندسه دیفرانسیل است. ایده اصلی آن این است که هر رویه دارای یک هندسه ذاتی^۲ است که فقط مبتنی بر اندازه طول کمان است. با استفاده از جزء کمان، سایر مفاهیم هندسی نظیر زاویه بین خمها و مساحت قطعه‌ای از رویه را می‌توان تعریف کرد. از این رو هندسه مسطحه به هندسه رویه‌ای مانند Σ که مبتنی بر ویژگیهای موضعی جزء کمان است، تعمیم می‌یابد. این موضعی سازی^۳ هندسه هم بدیع و هم انقلابی است. ژئودزیکها، "کوتاهترین" خمهای بین دو نقطه (به قدر کافی نزدیک) جای خطوط راست را می‌گیرند. به طور کلی، یک خم روی Σ دارای "خمیدگی ژئودزیکی" است که این مفهوم، تعمیمی از مفهوم خمیدگی یک خم مسطح است؛ ژئودزیکها خمهایی هستند که خمیدگی ژئودزیکی آنها صفر است. فرض کنید که رویه Σ هموار و جهتدار باشد. در هر نقطه p از Σ یک بردار قائم واحد $v(p)$ وجود دارد که بر صفحه مماس بر Σ در p عمود است (شکل ۶ را ببینید). بردار $v(p)$ را می‌توان نقطه‌ای از کره واحد S_0 تلقی کرد که مرکز آن منطبق بر مبدأ مختصات فضا است. با فرستادن p به $v(p)$ ، نگاشت گاوس

$$g : \Sigma \rightarrow S_0 \quad (2)$$


شکل ۶

1. *Disquisitiones generales circa superficies curvas*
2. intrinsic geometry
3. localization



بسته حاصل می‌شود. در فضای سه بعدی این خمها دارای یک عدد پیوندی^۱ هستند (ر. ک. شکل ۵).

مسأله بحث انگیزی که اخیراً در زیست‌شیمی توسط دو تن از ریاضیدانان، ویلیام پول^۲ و جورج رابرتس، مطرح شده است این است که آیا DNA کروموزومی نیز ساختمان مارپیچ مضاعف دارد یا نه. در حقیقت اگر چنین باشد، این مولکول دورشته بسته با عددی پیوندی از مرتبه ۳۰۰۰۰۰۰ خواهد داشت. این مولکول از راه جدا کردن رشته‌ها و تکمیل کردن هر کدام از رشته‌ها تکثیر می‌شود. پول و رابرتس نشان دادند که با چنین عدد پیوندی بزرگی، فرایند تکثیر مشکلات ریاضی جدی خواهد داشت. از این رو ساختار مارپیچ مضاعف مولکول DNA، دست کم در مورد کروموزومها مورد سؤال واقع شده است [۶]. (در ۲۶ ژانویه ۱۹۷۹ اضافه شد که: اخیراً چند آزمایش نشان داده است که برخی از مشکلات ریاضی ساختار مارپیچ مضاعف مولکول DNA را می‌توان توسط فعالیت‌های آنزیمی حل کرد (ر. ک. مقاله کریک^۳ تحت عنوان "آیا DNA حقیقتاً مارپیچ مضاعف است؟" پیش‌چاپ (۱۹۷۸))

عدد پیوندی L توسط فرمول جیمز وایت یعنی

$$T + W = L \quad (1)$$

تعیین می‌شود [۷]، که در آن T پیچش^۴ کل و W عدد نورد^۵ مولکول است. عدد نورد را می‌توان عملاً به دست آورد و این عدد با فعالیت آنزیمی تغییر می‌کند. این فرمول در زیست‌شناسی مولکولی از اهمیت خاصی برخوردار است. به طور کلی مولکولهای DNA طویل هستند. برای گنجاندن آنها در یک فضای محدود، اقتصادی ترین راه در نوردیدن و پیچاندن آنهاست. این بحثها می‌توانند مبین پیدایش نسوعی هندسه تصادفی^۶ باشند که مثالهای اصلی آن از

1. linking number
2. William Pohl
3. F.H.C.Crick
4. twist
5. writhing number
6. stochastic geometry

۵. از فضاهای مختصاتی تا خمینه‌ها. این دکارت بود که در سده هفدهم با استفاده از مختصات، هندسه را دگرگون ساخت. به گفته هرمان وایل "معرفی اعداد به صورت مختصات، عمل گستاخانه‌ای بود" [۹]. از آن پس، به قول وایل، شکل و عدد بیان فرشته و ابلیس برای تسخیر روح هندسه‌دان در ستیز بوده‌اند. مختصات دکارتی يك نقطه در صفحه، عبارت است از فاصله‌های آن، با احتساب علامت، از دوخط متعامد. موسوم به محورهای مختصات. يك خط مستقیم مکان [هندسی] تمام نقاطی است که مختصات، یعنی x و y ، آنها در يك معادله خطی چون

$$ax + by + c = 0 \quad (۶)$$

صدق کنند. پیامد این تعبیرها، ترجمه هندسه به زبان جبر است. همین که در به روی هندسه تحلیلی باز شد، سایر دستگاههای مختصات نیز وارد صحنه شدند. دستگاههای مختصات قطبی در صفحه و کروی و استوانه‌ای در فضا، و بیضوی در صفحه و فضا از جمله این دستگاهها هستند. دستگاه اخیر برای رویه‌های درجه دوم همکانون به کار می‌رود و به ویژه برای مطالعه بیضیوارها که زمین هم یکی از آنهاست، مناسب است.

همچنین به فضاهای با بعد بیشتر نیازمندیم زیرا حتی اگر از فضای سه بعدی آغاز کنیم، نظریه نسبیت خواهان وارد کردن زمان به عنوان بعد چهارم است. در يك سطح ابتدایی تر، ثبت حرکت يك ذره به انضمام سرعتش، مستلزم شش مختص است (هودوگراف). مجموعه توابع پیوسته يك متغیره يك فضای بینهایت بعدی را تشکیل می‌دهد. مجموعه توابعی که مربع آنها انتگرالپذیر است يك فضای هیابرت پدید می‌آورد که می‌توان آن را به کمک دنباله‌ای نامتناهی، مختصات بندی کرد. در ریاضیات این دیدگاه، یعنی بررسی کلیه توابعی که ویژگیهای خاصی دارند، دیدگاهی است اساسی. با توجه به افزایش دستگاههای مختصات، طبیعی به نظر می‌رسد که نظریه‌ای درباره مختصات داشته باشیم. تنها لازمه تعمیم مفهوم مختصات این است که بتوان مختصات را با نقاط یکی گرفت. یعنی، بتوان يك تناظر يك به يك بین آنها و نقاط برقرار کرد؛ منشا مفهوم آنها اهمیتی ندارد.

اگر پذیرفتن مختصات عام برای شما دشوار است، [نگران نباشید چون] شما تنها نیستید. هفت سال طول کشید تا اینشتین از نسبیت خاص در ۱۹۰۸ به نسبیت عام در ۱۹۱۵ برسد. وی این تأخیر طولانی را با این کلمات شرح می‌دهد: "چرا هفت سال دیگر برای ساختن نظریه نسبیت عام لازم بود؟ علت اصلی آن این نکته است که کنار گذاشتن این تصور که مختصات، معنی متریکی بلاواسطه دارند، آسان نیست" [۱۰].

بعد از بهره‌گیری از مختصات در مطالعه هندسه، اکنون می‌خواهیم از قید آنها رها شویم. این خواست ما را به سوی مفهوم بنیادی خمینه سوق می‌دهد. يك خمینه^۱ به طور موضعی توسط مختصات مشخص می‌شود، اما این مختصات از تبدیلات دلخواه تبعیت می‌کنند. به عبارت دیگر، خمینه فضایی است با مختصات تغییر پذیر یا نسبی (اصل نسبیت). می‌خواهم پیدایش این مفهوم را با

را به دست می‌آوریم. نسبت جزء مساحت S_0 به جزء مساحت Σ را که تحت g متناظر می‌شوند، خمیدگی گاوسی می‌نامند. "قضیه برجسته" گاوس می‌گوید که خمیدگی گاوسی تنها به هندسه ذاتی Σ بستگی دارد. درحقیقت، خمیدگی گاوسی به تعبیری این نوع هندسه را مشخص می‌کند. روشن است که اگر Σ يك صفحه باشد، خمیدگی گاوسی آن صفر است.

همچون هندسه مسطحه، روی Σ ناحیه D را که به يك یا چند خم قطع-قطع هموار محدود شده است، در نظر می‌گیریم. D دارای يك ناوردای توپولوژیک $\chi(D)$ به نام مشخصه اویلر^۲ است که خیلی آسان به صورت زیر تعریف می‌شود: D را "به روشی مناسب" به چند ضلعی‌هایی تقسیم می‌کنیم و تعداد رأسها، یالها و وجهها را به ترتیب با v ، e و f نمایش می‌دهیم. در این صورت

$$\chi(D) = v - e + f. \quad (۳)$$

(قضیه چندوجهی اویلر، قبل از اویلر هم شناخته شده بود ولی به نظر می‌رسد اویلر نخستین کسی است که به اهمیت این "مجموع متناوب" پی برده است.)

در نظریه رویه‌ها، قضیه گاوس-بونه^۳ به صورت زیر است:

$$\Sigma \quad (۴) \quad \text{(خمیدگی ژئودزیکی)} + \int_{\partial D} (\text{زاویه‌های خارجی}) \\ + \int \int_D (\text{خمیدگی گاوسی}) = 2\pi \chi(D)$$

که در آن ∂D کناره D است. خمیدگی گاوسی يك ناحیه مسطح صفر است. علاوه بر این، اگر این ناحیه ساده همبند^۴ باشد، داریم $\chi(D) = 1$. پس این فرمول به قضیه شاخص دوران که در بخش ۳ مورد بحث قرار گرفت، تبدیل می‌شود؛ در واقع، ما از مجموع زاویه‌های يك مثلث بسیار فراتر رفته‌ایم.

برای تعمیم هندسه خمهای مسطح بسته، می‌توانیم رویه‌های بسته جهتدار در فضا را در نظر بگیریم. تعمیم مفهوم شاخص دوران، درجه نگاشت گاوس، g ، در (۲) است. تعریف دقیق درجه پیچیده است. به طور شهودی، درجه عبارت است از تعداد دفعاتی (با احتساب علامت) که $g(\Sigma)$ ، رویه S_0 را می‌پوشاند. برخلاف حالت صفحه، که در آن شاخص دوران می‌تواند هر عددی باشد، درجه d توسط توپولوژی Σ کاملاً معین می‌شود، و برابر است با

$$d = \frac{1}{4} \chi(\Sigma). \quad (۵)$$

این درجه برای کره واحدی که [در فضای اقلیدسی] نشسته است، مستقل از جهت آن، برابر است با ۱+. نتیجه شگفت‌انگیزی که اسمیل به دست آورده [۸] حاکی است که در واقع دو کره واحد با جهت‌های مخالف، هم‌توپ منظم هستند؛ یا، به زبان شهودی، کره واحد را با يك هم‌تویی منظم می‌توان پشت و رو کرد. وجود صفحه مماس در هر نقطه از رویه در هر مرحله از این هم‌تویی، ضرورت دارد؛ ولی رویه ممکن است خود را قطع کند.

است که يك فرم می باشد. فرمول (۱۰)، فرمول اساسی حساب دیفرانسیل و انتگرال چندمتغیره، نشان می دهد که ∂ و d عملگرهای الحاقی هستند. نکته اساسی این است که درحالی که عملگر ∂ روی ناحیه ها سراسری است، عملگر مشتقگیری برون d روی فرمها موضعی است. این ویژگی d را به ابزار نیرومندی مبدل می سازد. اگر این عملگر در مورد يك تابع ($= 0$ -فرم) و يك ۱-فرم اعمال شود نتیجه حاصل به ترتیب گرادینان و تسا خواهد بود. فرمهای هموار از تمام درجات (ناپیشتر از بعد خمینه) روی يك خمینه دیفرانسیل پذیر با عمل مشتقگیری برون d تشکیل يك حلقه می دهند. الی کارتان حساب دیفرانسیل برونسی را به طرز مؤثری در مسائل موضعی هندسه دیفرانسیل و معادلات دیفرانسیل با مشتقات جزئی به کار برد. نظریه بعد سراسری [فراگیر] به دنبال کارهای اولیه پوانکاره به وسیله دوران^۱ پایه گذاری شد. این موضوع در بخش بعد مورد بحث واقع خواهد شد.

حساب دیفرانسیل برونسی، علی رغم اهمیتش، برای تبیین پدیده های هندسی و تحلیلی در مورد خمینه ناکافی است. مبحث آنالیز تانسوری ریچی برای این منظور مبحث گسترده تری است. تانسورها بر این اصل استوارند که يك خمینه را می توان به سبب هموار بودن آن در هر نقطه توسط يك فضای خطی، موسوم به فضای مماسی، تقریب زد. به فضای مماسی در يك نقطه، فضاهای تانسوری وابسته می شوند. مشتقگیری از میدانهای تانسوری نیازمند ساختاری اضافی، به نام التصاق مستوی^۲ است. در صورتی که خمینه دارای ساختاری ریمانی یا لورنتسی^۳ باشد، التصاق لوی-چیویتا^۴ متناظر با آن مقصود ما را بر آورده خواهد کرد.

۷. همولوژی^۵ [مانستکی]. از لحاظ تاریخی، مطالعه اسلوبند ناوردهای سراسری يك خمینه با توپولوژی ترکیبیاتی آغاز شد. اندیشه زیربنایی این بررسی، تجزیه خمینه به یاخته ها و مشاهده چگونگی جورشدن آنها با یکدیگر است. (این تجزیه مقید به چند شرط ضعیف است که از ذکر آنها چشمپوشی می کنیم). اگر M يك خمینه بسته n بعدی باشد و α_k تعداد یاخته k تجزیه، $k = 0, 1, \dots, n$ ، را نشان دهد، آنگاه مشخصه اولر-پوانکاره^۶ M به شکل

$$\chi(M) = \alpha_0 - \alpha_1 + \dots + (-1)^n \alpha_n \quad (11)$$

و به صورت تعمیمی از (۳) تعریف می شود. مفهوم اساسی در نظریه همولوژی، مفهوم کناره است. يك زنجیر مجموعه ای از یاخته ها با ضرایب عدد صحیح. اگر زنجیری دارای کناره نباشد، یعنی اگر کناره آن صفر باشد، يك دوره نامیده می شود. کناره زنجیر يك دور است (رک. شکل ۷). تعداد دوره های k بعدی مستقل خطی به پیمانته کناره های k بعدی، يك عدد صحیح b_k است. این عدد را k امین عدد بتی^۷ می نامند. فرمول اولر-پوانکاره حاکی است که

$$\chi(M) = b_0 - b_1 + \dots + (-1)^n b_n. \quad (12)$$

وارد شدن پوشاک در زندگی آدمی مقایسه کنم. اینکه انسان شروع به پوشاندن بدن خود کرد، يك رویداد بسیار مهم تاریخی است. اهمیت توانایی انسان در تغییر لباس خود نیز کمتر از این نیست. اگر هندسه بدن آدمی و مختصات لباس او باشد، در این صورت سیر تکاملی هندسه را می توان با سیر تکاملی انسان مقایسه کرد:

هندسه ترکیبی	انسان برهنه
هندسه مختصاتی	انسان اولیه
خمینه ها	انسان جدید

مفهوم خمینه حتی برای ریاضیدانان مفهوم پیچیده ای است. مثلاً، ریاضیدان بزرگی چون ژاک آدامار، "در یادگیری نسبتاً عمیق نظریه گروه های لی"، که مبتنی بر مفهوم خمینه است، "مشکلات لاینحلی می دید" [۱۱].

۶. خمینه ها، ابزارهای موضعی. با توجه به اینکه مختصات در عمل بی معنی اند، ابزار جدیدی برای مطالعه خمینه ها مورد نیاز است. این ابزار، مفهوم ناوردهایی است. ناوردها بر دو نوع اند: موضعی و سراسری [فراگیر]. اولی به رفتار تحت يك تغییر مختصات موضعی مربوط می شود، درحالی که ناوردهای نوع دوم ناوردهای سراسری خمینه هستند. ناوردهای توپولوژیک از نوع دوم اند. حساب دیفرانسیل برون ∂ و آنالیز تانسوری ریچی^۲ دو ابزار بسیار مهم موضعی هستند.

فرم دیفرانسیل برون، عبارت است از عامل زیر علامت انتگرال چند گانه ای چون

$$\int \int \int_D P dy dz + Q dz dx + R dx dy \quad (7)$$

در فضای (x, y, z) ، که در آن P, Q و R توابعی از x, y و z هستند و D ، ناحیه ای است دوبعدی. ملاحظه می شود که اگر ضرب دیفرانسیلها پادمتقارن باشد، يك تعویض متغیر در ناحیه D (به فرض جهتدار بودن) خود به خود رعایت می شود، یعنی

$$dy \wedge dz = -dz \wedge dy, \dots \quad (8)$$

که در آن نماد \wedge نشان دهنده ضرب برون است. و نیز بسیار جالبتر می شود وقتی فرم درجه دوم برون

$$\omega = P dy \wedge dz + Q dz \wedge dx + R dx \wedge dy \quad (9)$$

را وارد کنیم و انتگرال (۷) را به صورت زوجی چون (D, ω) مرکب از ناحیه D و فرم ω بنویسیم.

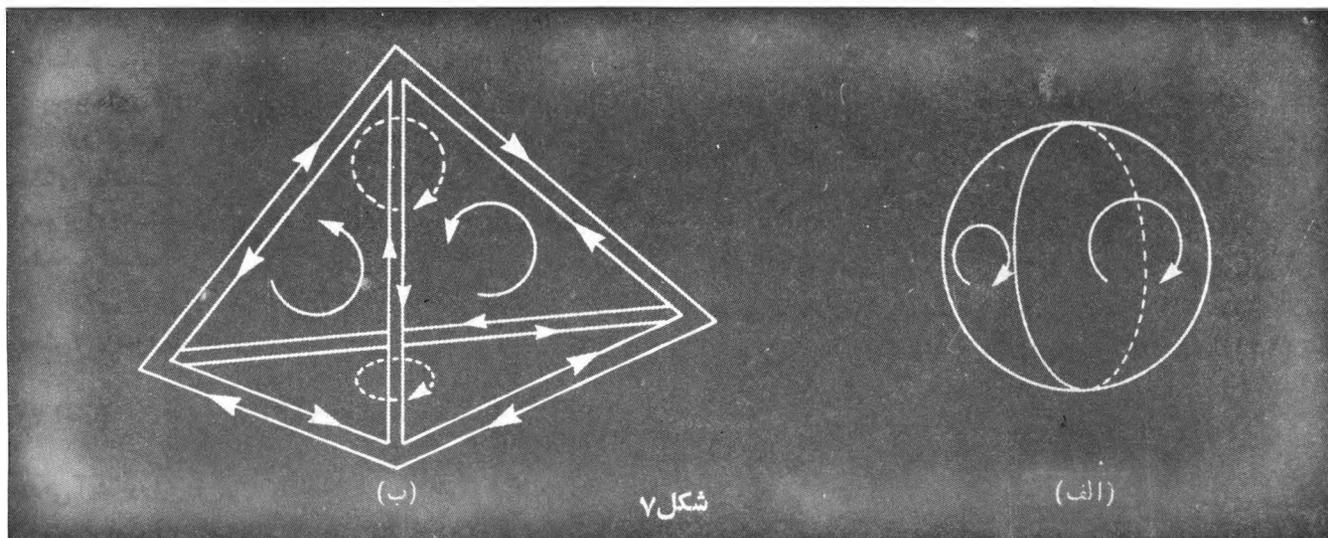
زیرا اگر همین عمل در فضای n بعدی انجام شود، آنگاه قضیه استوکس را می توان به صورت

$$(D, d\omega) = (\partial D, \omega) \quad (10)$$

نوشت، که در آن D يك ناحیه r بعدی و ω يك $(r-1)$ -فرم [فرم درجه ۱- r] برون ∂D کناره D و $d\omega$ مشتق برون ω

1. G.de Rham 2. affine connection 3. Lorentzian
4. Levi-Civita 5. homology 6. cycle
7. Betti

1. exterior differential calculus 2. Ricci's tensor analysis



شکل ۷

کوهمولوژی دورام پیشرو کوهمولوژی بافه^۱ ای است، که توسط لری^۲ [۱۴] ابداع و با موفقیت فراوان توسط هانری کارتان و سر^۳ تکمیل شده و به کار گرفته شده است.

۸. میدانهای برداری و تعمیم آنها. طبیعی است که بر خمینه ای چون M میدانهای برداری پیوسته ای در نظر بگیریم یعنی به هر نقطه بردار مماسی وابسته کنیم که به طور پیوسته تغییر کند. اگر مشخصه اولر-پوانکاره، $\chi(M)$ ، صفر نباشد، دست کم یک نقطه بر M پیدا می شود که در آن، این بردار صفر شود. به عبارت دیگر، هنگامی که باد می وزد، دست کم یک نقطه روی زمین وجود دارد که در معرض باد نباشد (زیرا برای کره دو بعدی، مشخصه اولر برابر با ۲ است). دقیقتر بگوییم، در یک صفر منزوی^۴ یک میدان برداری پیوسته، می توان عدد صحیحی به نام شاخص تعریف کرد، که تا حدی رفتار میدان را در آن نقطه مشخص می کند، بدین معنی که مشخص می کند که آن نقطه، چشمه است یا چاهک، و یا از نوع دیگری است. میدان برداری هر چه باشد، به شرط اینکه پیوسته و دارای تعداد متناهی صفر باشد، قضیه پوانکاره-هوپف^۵ می گوید که مجموع شاخصها در همه صفرها، ناوردایی است توپولوژیک و دقیقاً برابر است با $\chi(M)$.

این حکم، حکمی است درباره کلاف مماس^۶ M ، یعنی گردایه فضاهای مماس بر M . به طور کلی، خانواده ای از فضاهای برداری که توسط یک خمینه مانند M پارامتری شده است و در یک شرط حاصلضرب موضعی صدق می کند، یک کلاف برداری روی M نامیده می شود.

یک سؤال اساسی این است که آیا چنین کلافی به طور سراسری یک حاصلضرب هست، یا نه. از بحث فوق معلوم می شود که اگر $\chi(M) \neq 0$ ، آنگاه کلاف مماس یک حاصلضرب نیست، زیرا اگر حاصلضرب باشد، یک میدان برداری وجود خواهد داشت که در هیچ جا صفر نیست. تصور وجود فضایی مانند کلاف مماس خمینه

اعداد بتی b_p و بنا بر این خود $\chi(M)$ ناوردهای توپولوژیک M هستند، یعنی این اعداد مستقل از تجزیه M هستند و تحت هر تبدیل توپولوژیک M پایدار می مانند. این حکم و حکمهای بسیار کلیر را می توان قضایای اساسی توپولوژی ترکیبانی تلقی کرد. توپولوژی ترکیبانی بعد از کارهای رهگشای پوانکاره و براونر، در دهه ۱۹۲۰ و در آمریکا به رهبری وبلن، الکساندر و لفتس^۱ شکوفا شد.

گرچه بریدن خمینه راه مؤثری برای به دست آوردن ناوردهای توپولوژیک است، ولی در بریدن خمینه خطر "از بین رفتن" آن وجود دارد. به بیان روشنتر، در صورت استفاده از رهیافت ترکیبانی، امکان دارد روابط ناوردهای توپولوژیک ویژگیهای موضعی هندسی از نظر ما پنهان بمانند. از قضا، گرچه نظریه کوهمولوژی به عملگر کناره ای^۲ بستگی دارد، یک نظریه دوگان وجود دارد به نام کوهمولوژی^۳ [همانستگی] که مبتنی بر عملگر مشتقگیری برون d است که یک عملگر موضعی است.

نظریه کوهمولوژی دورام را می توان به شرح زیر خلاصه کرد: عملگر d دارای این ویژگی بنیادی است که وقتی مکرراً اعمال شود فرم صفر را به دست می دهد؛ یعنی به ازای هر k -فرم α ، مشتق برون $(k+1)$ -فرم $d\alpha$ برابر صفر است. این نکته متناظر با این واقعیت هندسی است که کناره هر زنجیر (یا ناحیه) کناره ای ندارد (ر.ک. (۱۰)). فرم α بسته نامیده می شود اگر $d\alpha = 0$. این فرم، یک فرم مشتق شده نامیده می شود اگر فرمی مانند β از درجه $k-1$ وجود داشته باشد به طوری که $d\beta = \alpha$. از این رو یک فرم مشتق شده همواره بسته است. دو فرم بسته، کوهمولوگ^۳ [همانسته] نامیده می شوند اگر تفاوت آنها یک فرم مشتق شده باشد. تمام k -فرمهای بسته که با یکدیگر کوهمولوگ هستند رده کوهمولوژی k بعدی را تشکیل می دهند. نکته قابل توجه آن است که در حالی که خانواده های k -فرمها، k -فرمهای بسته، k -فرمهای مشتق شده بسیار بزرگ هستند، رده های کوهمولوژی k بعدی یک فضای برداری با بعد متناهی تشکیل می دهند که بعد آن b_p ، k امین عدد بتی است.

1. sheaf 2. J. Leray 3. J.P.Serre
4. isolated zero 5. Hopf 6. tangent bundle

1. Lefschetz 2. cohomology 3. cohomologous

(۱) -فرم $(k-1)$ -فرم بدل می‌کند و Δ يك k -فرم را به يك k -فرم دیگر. فرم α که در تساوی

$$\Delta \alpha = 0 \quad (16)$$

صدق کند، فرم همساز نامیده می‌شود. يك فرم همساز از درجه صفر، يك تابع همساز به معنی معمولی آن است.

معادله (۱۶) يك معادله دیفرانسیل بیضوی با مشتقات جزئی از مرتبه دوم است. در صورتی که M بسته باشد، جوابهای آن يك فضای برداری با بعد متناهی تشکیل می‌دهند. بنا بر قضیه کلاسیک هاج^۱ این بعد دقیقاً k امین عدد بتی یعنی b_k است. از (۱۲) نتیجه می‌شود که می‌توان مشخصه اویلر را به صورت

$$\chi(M) = d_e - d_o \quad (17)$$

نوشت، که در آن d_e و d_o به ترتیب بعد فضای فرمهای همساز از درجه زوج و فرد هستند. مشتق برونی d خود يك عملگر بیضوی است و (۱۷) را می‌توان چنین تاقی کرد که $\chi(M)$ را به صورت شاخص يك عملگر بیضوی بیان می‌کند. شاخص هر عملگر بیضوی خطی برابر است با بعد فضای جوابهای آن منهای بعد فضای جوابهای عملگر الحاقی.

بیان شاخص يك عملگر بیضوی به صورت انتگرال يك ناوردای موضعی به قضیه شاخص آتیا-سینگر منتهی می‌شود. حالت‌های خاص این قضیه، بسیاری از قضایای مشهور دیگر از جمله قضیه علامت هاج، قضیه علامت هیرتسبروخ^۲، و قضیه ریمان-ریخ^۳ برای خمینه‌های مختلط را در بر می‌گیرد. يك دستاورد جینی مهم این بررسی، تشخیص نیاز به بررسی عملگرهای شبه دیفرانسیل روی خمینه‌هاست که کلیتر از عملگرهای دیفرانسیل هستند.

معادلات و دستگاههای معادلات دیفرانسیل بیضوی عمیقاً با هندسه گره خورده‌اند. معادلات دیفرانسیل کوشی-ریمان يك یا چند متغیره مختلط، اساس هندسه مختلط هستند. وارینه‌های مینیمال، جوابهای معادلات اویلر-لاگرانژ مربوط به مسأله ورودی مینیمم سازی مساحت هستند. این معادلات شبه خطی^۵ هستند. شاید "غیرخطی ترین" معادلات، معادلات مونژ-آمپر باشند، که در چند مسأله هندسی دارای اهمیت‌اند. در سالهای اخیر در این زمینه‌ها پیشرفتهای بسیار زیادی حاصل شده است [۱۴]. با این دخالت گسترده آنالیز، واهمه‌ای که جرج بیرکاف از آن سخن گفته و در بالا به آن اشاره شد، جدیتر به نظر می‌رسد. با این همه، در حالی که آنالیز نقشه کل معدن را ترسیم می‌کند، هندسه جویای سنگهای زیبا و گرانتهای آن است. هندسه بر این اصل استوار است که نه همه ساختارها با هم مساوی‌اند نه همه معادلات دارای اهمیت برابرند.

۹۵. مشخصه اویلر منشایی برای ناوردهای سراسری. خلاصه کنیم: مشخصه اویلر منشأ تعداد زیادی از نظامهای هندسی است. این وابستگی را با نموداری نشان می‌دهیم (ر. ک. شکل ۸).

۹۹. نظریه پیمانه‌ای همدانها. در آغاز این قرن، هندسه دیفرانسیل با مطرح شدن نظریه نسیت اینشتین مورد توجه فراوان قرار گرفت.

M با $\chi(M) \neq 0$ ، که به طور موضعی و نه به طور سراسری، حاصلضرب باشد آسان نیست. بدین ترتیب، هندسه به مرحله نظریتر و پیچیده تری گام می‌نهد.

در توصیف انحراف سراسری يك کلاف برداری^۱ از يك فضای حاصلضرب، نخستین ناوردها رده‌های به اصطلاح مشخصه همولوژی هستند. مشخصه اویلر-پوانکاره ساده ترین رده از رده‌های مشخصه است.

وقتی رویه Σ کناره نداشته باشد، فرمول گاوس-بوننه (۲) در بخش ۲ به صورت ساده

$$\iint K dA = 2\pi \chi(\Sigma) \quad (2 \text{ الف})$$

درمی‌آید. در این فرمول K خمیدگی گاوسی و dA جزء مساحت است. فرمول (۲ الف) از اهمیت فوق العاده‌ای برخوردار است، زیرا ناوردای سراسری $\chi(\Sigma)$ را به صورت انتگرال يك ناوردای موضعی بیان می‌کند و شاید مطلوبترین رابطه بین ویژگیهای موضعی و سراسری باشد؛ این قضیه يك تعمیم گسترده دارد. فرض کنید

$$\pi: E \rightarrow M \quad (13)$$

يك کلاف برداری باشد. تعمیم يك میدان برداری مماس روی M ، مقطعی از این کلاف یعنی نگاشتی است هموار چون $S: M \rightarrow E$ به طوری که تابع مرکب $\pi \circ S$ تابع همسانی باشد. چون E تنها به طور موضعی يك حاصلضرب است، مشتقگیری از S نیازمند ساختار جدیدی است که معمولاً "التصاق" نامیده می‌شود. در حالت کلی، مشتقگیری حاصل که مشتقگیری هموار^۲ نامیده می‌شود، تعویض پذیر نیست. خمیدگی، میزانی برای اندازه گیری تعویض ناپذیری مشتقگیری هموار است. ترکیبهای مناسبی از خمیدگی، فرمهای دیفرانسیلی را پدید می‌آورند که نماینده رده‌های همولوژی، به تعبیر نظریه درام، هستند. ساده ترین مثال این ترکیبها، فرمول گاوس-بوننه (۲ الف) است [۱۳]. من بر این باورم که مفاهیم کلاف مماس، التصاق، و خمیدگی آنچنان اساسی و به قدری ساده هستند که باید در هر درس مقدماتی حساب دیفرانسیل و انتگرال چند متغیره گنجانده شوند.

۹. معادلات دیفرانسیل بیضوی. هنگامی که M دارای يك متریک ریمانی باشد، عملگری مانند * وجود دارد که k -فرم α را به $(n-k)$ -فرم $\alpha * *$ ، $n = \dim M$ ، تبدیل می‌کند. این متناظر است با عمل هندسی به دست آوردن مکمل قائم يك زیر فضای فضای مماس. با استفاده از * و دیفرانسیل d ، کو دیفرانسیل^۳

$$\delta = (-1)^{k+n+1} * d * \quad (14)$$

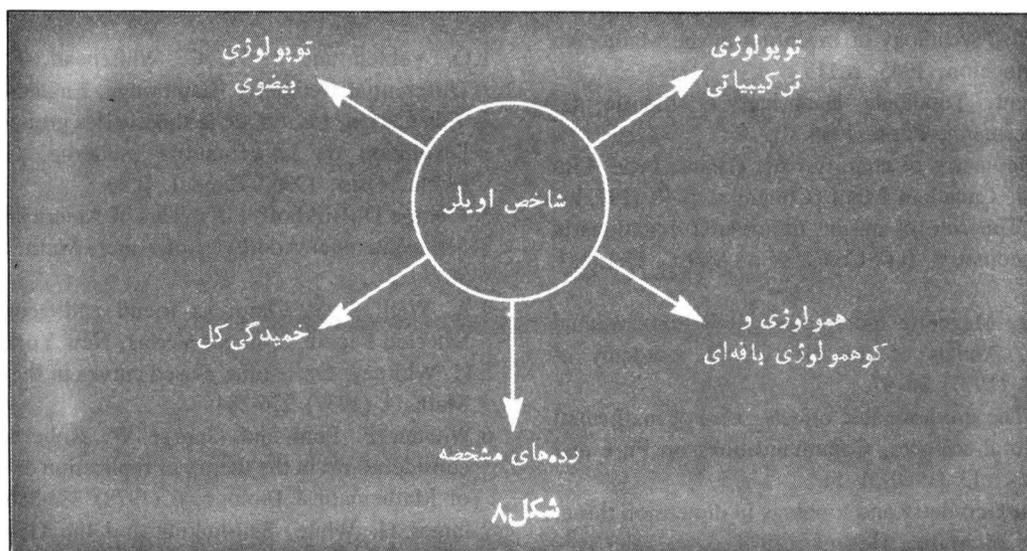
و لاپلاسی

$$\Delta = d\delta + \delta d \quad (15)$$

را معرفی می‌کنیم. در این صورت عملگر δ ، يك k -فرم را به يك

1. Hodge 2. Hirzebruch 3. Roch
4. variety 5. quasi-linear

1. vector bundle 2. covariant differentiation
3. codifferential



شکل ۸

۱۲. ملاحظات نهایی. هندسه دیفرانسیل جدید، موضوع نوپایی است. اگر هم نیروی محرکه‌ای را که این موضوع از نسبت و توپولوژی دریافت کرد به حساب نیاوریم، باز رشد هندسه دیفرانسیل مداوم بوده است. خوشحالیم که نمی‌توانیم تعریفی برای آن ارائه دهیم، و امیدوارم که برخلاف بسیاری از رشته‌های ریاضی به صورت یک دانش اصل موضوعی در نیاید. این رشته با تماسی که با شاخه‌های دیگر در داخل و خارج ریاضیات دارد، و با این خصیصه‌اش که مباحث موضعی و سراسری را بهم مربوط می‌سازد، در سالهای آینده رشته بساروری باقی خواهد ماند.

شاید مشخص کردن یک دوره از ریاضیات با تعداد متغیرهای توابع یا بعد فضاهایی که از آنها بحث می‌کند، جالب باشد. با این تعبیر، ریاضیات سده نوزدهم یک بعدی و ریاضیات سده بیستم n بعدی است. به سبب چند متغیری بودن است که جبر اهمیت بیشتری کسب می‌کند. تاکنون غالب قضایای سراسری در بساطه خمینه‌ها، مربوط به خمینه‌هایی با بعد زوج بوده است. به ویژه تمام وارینه‌های جبری مختلط دارای بعد حقیقی زوج هستند. خمینه‌های با بعد فرد هنوز بسیار اسرارآمیزند. می‌خواهم این آرزو را ابراز کنم که آنها در سده بیست و یکم مورد توجه بیشتر و شناسایی افزونتری قرار گیرند. کارهای جدیدی که در زمینه خمینه‌های هذلولوی سه بعدی به وسیله ترستن^۱ [۱۲] و در زمینه رویه‌های مینیمال در خمینه‌های سه بعدی به وسیله یاو^۲ و میکس^۳، و شوئن^۴ انجام شده، خمینه‌های سه بعدی و هندسه آنها را به نحو قابل ملاحظه‌ای روشنتر ساخته است. شاید ابرمسئله هندسه هنوز هم این حدس پوانکاره باشد که هر خمینه سه بعدی ساده همبند با کره همانربخت است. تاکنون روشهای توپولوژیک و جبری به روشن شدن این مسأله نیا انجامیده‌اند. قابل تصور است که ابزارهای هندسه و آنالیز بتوانند مفید واقع شوند.

ایده اینستین عبارت بود از تعبیر پدیده‌های فیزیکی به صورت پدیده‌های هندسی و ساختن فضایی که با دنیای فیزیکی تطابق داشته باشد. این کاری بس بزرگ بود و روشن نیست که وی حرف آخر را در مورد نظریه وحدت میدانهای گرانشی و الکترومغناطیسی زده باشد. ابداع کلافهای برداری پیشگفته، و به ویژه التصاقهای آنها همراه با رده‌های مشخصه و ارتباط آنها با خمیدگی، قلمرو هندسه را وسعت بخشید. موضوع کلاف یک بعدی^۱ (یعنی: وقتی که تار^۲ یک خط مختلط است) پایه ریاضی نظریه پیمانه‌ای میدان الکترومغناطیسی و ایل را تشکیل می‌دهد. نظریه یانگ-میلز که مبتنی است بر درکی از اسپین ایزوتوبی، نخستین مثال از نظریه پیمانه‌ای غیر آبلی است. مبنای هندسی این نظریه یک کلاف دوبعدی مختلط همراه با یک التصاق یکانی^۳ است. تلاشهایی که اخیراً برای وحدت تمام نظریه‌های میدان، از جمله برهمکنشهای ضعیف و قوی صورت می‌گیرد، حول یک نظریه پیمانه‌ای یعنی یک الگوی هندسی مبتنی بر کلافها و التصاقها، متمرکز شده است. مشاهده وحدت مجدد هندسه و فیزیک بسیار خوشحال کننده است.

کلاف، التصاق، کوهمولوژی، و رده‌های مشخصه مفاهیم ظریف و پیچیده‌ای هستند که بعد از سالهای دراز جستجو و آزمایش در هندسه پدیدار شده‌اند. یانگ^۴ فیزیکدان نوشته است [۱۵]: "انطباق مفاهیم میدانهای پیمانه‌ای غیر آبلی با اندیشه‌های موجود در نظریه زیبای کلافهای تاری که توسط ریاضیدانان بدون مراجعه به دنیای واقعی به وجود آمده، برای من بسیار شگفت آور است." یانگ در ۱۹۷۵ به من می‌گفت که "این امر هم هیجان انگیز است و هم حیرت آور، زیرا شما ریاضیدانان این مفاهیم را از هیچ بیرون کشیده‌اید. این شگفت زدگی، متقابل است. یوجین ویگنر^۵ با اشاره به نقش ریاضیات در فیزیک از تأثیر باور نکردنی ریاضیات صحبت می‌کند [۱۶]. اگر ناچار به یافتن علت این امر باشیم، ممکن است بتوانیم آن را با اصطلاح مبهم "یکانگی علم" بیان کنیم. مفاهیم اساسی همیشه نادرند.

1. W.Thurston 2. S.T.Yau 3. W.Meeks
4. R.Schoen

1. line bundle 2. fiber 3. unitary
4. C.N.Yang 5. Eugene Wigner

نظریه ابعاد در جبر

احمد حقانی*

به گروه بنیادی منسوب می‌گردد که در مبحث رده‌بندی فضاهای توپولوژیک ایزاری نیرومنداست. مثلاً با محاسبه گروه بنیادی رویه‌ها و مقایسه آنها - توسط یکریختی گروه‌ها - می‌توان رویه‌های فشرده را به تقریب همانریختی^۱ رده‌بندی کرد. سیستم‌های جبری دیگری نیز به عنوان ناوردای ظاهر می‌شوند. فی‌المثل اگر X یک فضای فشرده هاسدورف و $C(X)$ جبر کلیه توابع پیوسته از X به \mathbb{C} باشد، آنگاه شرط لازم و کافی برای همانریخت بودن X با فضای فشرده هاسدورف Y آن است که جبرهای $C(X)$ و $C(Y)$ یکریخت باشند. در این مثال یک جبر، ناوردای فضایی توپولوژیک است.

اما سهم نظریه حلقه‌ها از این بررسی، یعنی یافتن و مطالعه ناورداها، چیست؟ باید اذعان کرد که در مقایسه با برخی دیگر از شاخه‌های ریاضیات، این سهم چندان قابل توجه نیست، و این خود انعکاس این واقعیت است که موضوع رده‌بندی حلقه‌ها، جز در مواردی که حلقه‌ها مقید به انواع شرایط مناسب باشند، در مراحل ابتدایی پیشرفت است. تنها در قضایای معدودی - چون قضیه ودر بورن^۲ - آرتین در تشخیص حلقه‌های آرتینی نیمه‌ساده به عنوان حاصلجمع مستقیم حلقه‌های ماتریسی برهه‌ای^۳ کج؟ و یا قضیه تراکمی جاگوبسن^۴ که بر طبق آن یک حلقه اولید^۴ در حلقه درونریختیهای یک فضای برداری مناسب به صورت "متراکم" ظاهر می‌گردد؛ و یا قضیه گادی^۵ که شرایط لازم و کافی برای وجود داشتن حلقه خارج قسمتهای یک حلقه مفروض را به طوری که این حلقه خارج قسمتها آرتینی نیمه‌ساده باشد، به دست می‌دهد - می‌توان ردپایی از ناورداها را دید. اما در نظریه عمومی حلقه‌ها، از ناوردای آن گونه که در بالا توصیف شد - تاکنون خبری نبوده است و در عوض مفهومی به نام "بند" نقش ناوردای را برای حلقه‌ها و آن هم به طور محدود ایفا می‌کند. بعدهای مختلفی که برای حلقه‌ها تعریف شده‌اند عموماً اسباب اندازه‌گیری‌اند بدین معنا که دوری حلقه را از یک موقعیت "ایده‌آل" معین می‌کنند. گرچه عموماً این ملاکهای دوری به تنهایی منجر به شناسایی کامل حلقه نمی‌شوند، معین‌گاه اطلاعات ذقیقه‌تری

از شناخته شده ترین راههای بررسی ساختار یک دستگاه ریاضی، یافتن و مطالعه ناورداهای آن دستگاه است. منظور از ناوردای یک موجود ریاضی عموماً یک یا چند کمیت عددی، اعداد اصلی، اعداد ترتیبی و یا به طور کلی مجموعه‌ای از اشیای ریاضی است که به آن موجود نسبت داده می‌شود، به قسمی که با "مقایسه" ناورداهای دو موجود بتوان معین کرد که آیا آنها "یکمان" هستند و یا تا چه "اندازه" از یکدیگر متفاوت و دورند. در ضمن مثالهای زیر، مراد از مقایسه و یکسانی روشن می‌گردد.

۱. اگر V و W فضاهایی برداری بزرگ هیأت F باشند، آنگاه شرط لازم و کافی برای یکریخت بودن آنها تساوی ابعادشان است. پس بعد یک فضای برداری، ناوردایی از آن فضا است. ۲. فرض شود G گروهی متناهی و آبله با مرتبه‌ای بزرگتر از ۱ است. یک فهرست منحصر به فرد از اعداد صحیح مثبت چون d_1, d_2, \dots, d_n به قسمی که $d_1 | d_2, \dots, d_{n-1} | d_n, d_1 > 1$ به G منسوب می‌گردد که به فاکتورهای ناوردای G موسوم است. در این صورت، گروههای متناهی آبله G_1 و G_2 یکریخت‌اند اگر و تنها اگر فهرست فاکتورهای ناوردای آنها برابر باشند.

۳. عدد پیچشی^۱، یک ناوردای نهمه‌است. اگر $\gamma: [0, 1] \rightarrow \mathbb{C}$ خمی بسته با درازای متناهی و a نقطه‌ای از صفحه مختلط باشد و بر خم واقع نباشد، عدد پیچشی γ حول a عبارت است از

$$n(\gamma; a) = \frac{1}{2\pi i} \int_{\gamma} \frac{dz}{z-a}$$

حال اگر γ_1 و γ_2 خمهای بسته‌ای با درازای متناهی در $\mathbb{C} - \{0\}$ باشند به طوری که $\gamma_1(0) = \gamma_2(0) = 1$ ، آنگاه شرط لازم و کافی برای آنکه γ_1 و γ_2 در $\mathbb{C} - \{0\}$ هموتوپیک باشند آن است که $n(\gamma_1; 0) = n(\gamma_2; 0)$. در این مثال، معیار یکسانی، هموتوپیک‌نماید در حالی که مقایسه به وسیله تساوی معمولی اعداد صحیح انجام می‌پذیرد.

۴. در توپولوژی جبری، به فضای توپولوژیک گروهی موسوم

1. homeomorphism 2. Wedderburn 3. skew fields
4. primitive 5. Goldie

1. winding number

تناظری يك به يك از وارته‌های فضای آفین به مجموعه ایده‌آلهای اول جبر A است. این تناظر، ترتیب شمولى را معكوس می‌سازد و لذا زنجیره‌كاشى و سره

$$Y \supset Y_1 \supset \dots \supset Y_r$$

از وارته‌ها را متناظر با زنجیره افزایشی و سره

$$P \subset P_1 \subset \dots \subset P_r$$

از ایده‌آلهای اول می‌کند. پس يك فضای توپولوژيك X ، سوپریم کلیه اعداد صحیح m تعریف می‌گردد به قسمی که زنجیره سره‌ای به طول m از زیرمجموعه‌های بسته و تحویل ناپذیر در X وجود داشته باشد. نوتر در ۱۹۲۳ ثابت کرد که بعد وارته Y به عنوان يك فضای توپولوژيك برابر است با ماکسیمم طولهای زنجیره‌های سره و افزایشی از ایده‌آلهای اول که از $P = I(Y)$ آغاز می‌گردند. بدین ترتیب، شمارش طول زنجیره‌های ایده‌آلهای اول، ابتدا در جبر جا به جایی و سپس در جبر نایجا به جایی به عنوان وسیله طبیعی تعریف بعد مورد استفاده قرار گرفت. گرچه این کار توسط نوتر در مورد حلقه چندجمله‌ایها آغاز شد اما این بعد به کرول منسوب است به این دلیل که کرول توانست این شمارش را به همه حلقه‌های جا به جایی نوتری گسترش داده و آن را به عنوان ابزاری جدید در مطالعه ایده‌آلهای بدکار بگیرد.

در بقیه این مقاله، R حلقه‌ای با عضو واحد (ناصفر) فرض می‌شود. ارتفاع ایده‌آل اول P ، سوپریم اعداد صحیح n است به قسمی که $n+1$ ایده‌آل اول P_i با شرط

$$P = P_0 \supsetneq P_1 \supsetneq \dots \supsetneq P_n$$

وجود داشته باشند. سوپریم را با $ht(P)$ نشان می‌دهند. به طور مثال در حلقه \mathbb{Z} از اعداد صحیح، $ht(0) = 0$ و برای هر عدد اول p ، $ht(p\mathbb{Z}) = 1$.

مفهوم ارتفاع عملاً هنگامی مفید است که مقدارش عددی طبیعی باشد و از ابتدا معلوم نیست که چرا چنین کمیتی باید متناهی باشد. مثلاً در حلقه چندجمله‌ایها $[F[X_1, X_2, X_3, \dots]]$ ارتفاع ایده‌آل M تولید شده توسط کلیه متغیرها بینهایت است:

$$M = (X_1, X_2, X_3, \dots) \supsetneq (X_2, X_3, X_4, \dots) \supsetneq \dots \supsetneq (X_3, X_4, \dots) \supsetneq \dots$$

کرول نشان داده است که برای حلقه جا به جایی R که هر ایده‌آل آن دارای مجموعه مولد متناهی باشد، هر گز چنین اتفاقی رخ نمی‌دهد. شرط مذکور در مورد حلقه R معادل آن است که هر زنجیره افزایشی (وسره) از ایده‌آلهای R متناهی باشد، و چنین حلقه‌ای را نوتری نامند.

قضیه ایده‌آل اصلی کرول (۱۹۲۸). حلقه جا به جایی R نوتری فرض می‌شود. اگر $x \in R$ و P در مجموعه ایده‌آلهای اول که حاوی x هستند کمین [مینیمال] باشد، آنگاه $ht(P) \leq 1$.

خاطر نشان می‌شود که ارتفاع از مفاهیم اساسی جبر است و

از ساختار حلقه به دست می‌دهند.

از طرف دیگر، بررسی توأم بعدهای مختلف، رهیافت وحدت-بخشی به نظریه حلقه‌ها به شمار می‌رود که نمود و تجلی آن را در اختصاص سه فصل عمده از کتاب معتبر [۹] به بعدها و یا انتشار [۱۵] و کتب و مقالات متعددی که کلاً راجع به بعدهاست می‌بینیم. از این دیدگاه است که نگارنده به معرفی بعدها و به بیان توسعه و تحولی که از این رهگذر عاید جبر شده است خواهد پرداخت، و از میان انبوه قضایا و نتایج حاصله تنها به توصیف گزیده‌ای کوچک قناعت خواهد کرد. مهم‌ترین بعدهایی که در نظریه حلقه‌ها مطرح شده‌اند عبارت‌اند از: بعد کرول، بسته‌ها و لوژیک فراگیر، بعد گلدی و پسد گلفاند-کیریلوف. این ترتیب بی‌ارتباط با تاریخ پیدایش آنها نیست. این مقاله را اختصاص به بعد کرول و بعد همولوژیک فراگیر می‌دهیم و در آن روی سخن ما با خوانندگان است که لزوماً آشنایی چندانی با جبر ندارند. مع هذا امید است که خبرگان این رشته نیز در این مقاله مطالبی درخور توجه بیابند.

بعد کرول

از آنجا که قسمت بزرگی از نظریه حلقه‌ها، لاقلاً به لحاظ تاریخی، مربوط به حلقه‌های جا به جایی [تعویضپذیر] می‌شود، طبیعی است که مفهوم بعد ابتدا در جبر جا به جایی [تعویضپذیر] مطرح شده باشد. لذا این امر به طور طبیعی بعدی را مطرح نظر می‌سازد که ریشه در هندسه جبری دارد و از ارتباطات اولیه و پایداری که جبر جا به جایی با هندسه جبری دارد ناشی می‌گردد. در اینجا ذکر مقدماتی از هندسه جبری خالی از فایده نخواهد بود.

هیأت F را که به طور جبری بسته است (فرضاً $F = \mathbb{C}$) در نظر گرفته و مجموعه تمام n تاییهای مرتب اعضای F را با A_n^F موسوم به فضای آفین، نشان می‌دهند. اگر X زیرمجموعه‌ای از A_n^F باشد گویند X مجموعه‌ای جبری است هرگاه در جبر $F[X_1, \dots, X_n]$ چندجمله‌ایهای n متغیره بر هیأت F ، زیرمجموعه‌ای چون T یافت شود به طوری که X مجموعه صفرهای مشترک اعضای T باشد. با استفاده از مجموعه‌های جبری، A_n^F را می‌توان تبدیل به يك فضای توپولوژيك کرد، بدین ترتیب که مکملهای مجموعه‌های جبری را به عنوان مجموعه‌های باز این توپولوژی، که امروزه به توپولوژی زاریسکی موسوم است، قرار می‌دهند (شرح جزئیات و نیز نتایج دیگر در [۶] مندرج است). در این صورت، يك وارته (آفین)، زیرمجموعه بسته‌ای چون Y از A_n^F است که تحویل ناپذیر باشد، یعنی نتوان آن را به صورت اجتماع زیرمجموعه‌های سره‌ای که هر يك در Y بسته است نوشت. البته Y را همراه با توپولوژی القا شده از توپولوژی زاریسکی در نظر خواهیم داشت. به هر مجموعه جبری X ، ایده‌آل $I(X)$ از حلقه $F[X_1, \dots, X_n]$ نظیر می‌گردد و این، مجموعه تمام چندجمله‌ایهایی است که هر کدام در تمامی اعضای X صفر می‌شود. بر طبق (نتیجه‌ای از) قضیه معروف هیابرت موسوم به قضیه صفرها^۲، تناظر

$$Y \rightarrow I(Y)$$

می‌شود. یکی از نتایج قضیه ایده آل اصلی کرول آن است که ارتفاع هر ایده آل اول در یک حلقه جا به جایی نوتری عددی است طبیعی، لذا برای یک چنین حلقه‌ای بعد کلاسیک کرول همانا سوپریمم ارتفاع‌های ایده آل‌های اول آن حلقه است. آشکار است که بعد کلاسیک کرول هر هیأت صفر است و $\dim Z = 1$. از جمله اولین نتایج حاصله، قضیه زیر است که ارتباط شرایط نوتری و آرتینی را برای حلقه‌های جا به جایی به دست می‌دهد: حلقه را آرتینی (چپ) نامند هر گاه هر زنجیرهٔ سره و کاهشی از ایده آل‌های (چپ) آن متناهی باشد.

قضیه. R جا به جایی فرض می‌شود. در این صورت R آرتینی است اگر و تنها اگر R نوتری، و بعد کلاسیک کرول آن صفر باشد.

با استفاده از این قضیه است که ساختار حلقه‌های جا به جایی آرتینی به عنوان حاصل جمع مستقیم یکتایی از حلقه‌های موضعی آرتینی به دست آمده است. بنا بر قضیهٔ فوق، بعد کلاسیک کرول، دوری یک حلقهٔ جا به جایی را از آرتینی بودن مشخص می‌سازد. آیا حلقه‌هایی وجود دارند که به هر اندازه دلخواه از آرتینی بودن به دور باشند؟ آری، زیرا برای هر عدد طبیعی n داریم

$$\dim C[X_1, \dots, X_n] = n.$$

اما وجود حلقه‌های کاملاً متفاوت که بعد کلاسیک کرول آنها مساوی است (مثلاً $\dim C[X] = \dim Z = \dim Z_p = 1$ ؛ p عدد اول) میان این مطلب است که این بعد به تنهایی برای بررسی و شناخت کامل حلقه‌ها کافی نیست.

پس از آنکه بعد کلاسیک کرول مطرح شد، به‌طور طبیعی محاسبهٔ بعد حلقهٔ R که به نودی با حلقهٔ S در ارتباط باشد بر حسب $\dim R$ مورد نظر قرار گرفت. مثلاً S می‌تواند هر یک از حلقه‌های زیر باشد:

R/I ، که در آن I ایده آلی در R است؛

$R[X_1, X_2, \dots, X_n]$ و یا به‌طور کلی حلقهٔ چند جمله‌ایها با ضرایب در R بر حسب متغیرهای $\{X_i\}_{i \in I}$ ؛

$R[[X_1, \dots, X_n]]$ یعنی سریهای صوری با ضرایب در R ؛

حلقهٔ گروه G با ضرایب در R یعنی $R[G]$ ؛

$R[X, \sigma]$ که σ یک درونیختی R است.

$R[X, d]$ که $d: R \rightarrow R$ یک تابع مشتق است.

⋮

دقیقترین نتایج عموماً در حالتی که R نوتری باشد حاصل شدند زیرا در چنین موقعیتی نظریهٔ ایده آل‌ها پیشرفته تر است. بعد کلاسیک کرول را می‌توان برای اعداد ترتیبی (اردینال) نیز تعریف کرد، که در این صورت مسألهٔ وجود بعد را باید مدنظر داشت.

کرمزاده مشاهدهٔ جالب زیر را داشته است. وی ابتدا مجموعهٔ $X = \text{Spec}(R)$ متشکل از کلیهٔ ایده آل‌های اول حلقهٔ دلخواه R را به دو طریق تبدیل به یک فضای توپولوژیک کرده و سپس بعد مشتق X را نسبت به این توپولوژیها به دست می‌آورد. آنگاه ثابت می‌کند که بعد مشتق فضای توپولوژیک X وجود دارد اگر و تنها اگر بعد کلاسیک کرول حلقهٔ R وجود داشته باشد، و اختلاف این ابعاد

قضیهٔ زیر که ارتباط آن را با یکتایی تجزیه بیان می‌کند مبین این امر است. یادآوری می‌کنیم که ایده آل را اصلی گویند هر گاه توسط تنها یک عضو تولید شود.

قضیه. دامنهٔ جا به جایی و نوتری R مفروض است. شرط لازم و کافی برای آنکه R یک دامنهٔ یکتایی تجزیه باشد، آن است که هر ایده آل اول به ارتفاع ۱، اصلی باشد.

نتیجه‌ای که فوراً از قضیهٔ ایده آل اصلی کرول عاید می‌شود، این است که در حلقهٔ جا به جایی نوتری R اگر ایده آل I توسط t عضو تولید شود، فرضاً $I = x_1 R + \dots + x_r R$ ، P در مجموعهٔ ایده آل‌های اول که حاوی I اند، کمین باشد آنگاه $ht(P) \leq t$. حال چنانچه R موضعی نیز باشد، یعنی دارای یک ایده آل بیشین [ماکسیمال] منحصر به فرد چون M باشد، آنگاه ارتفاع M کوچکتر یا مساوی حداقل تعداد مولدهای لازم برای تولید کردن ایده آل M است. هنگامی که این دو کمیت مساوی باشند، حلقه را منظم (موضعی) نامند. چنین حلقه‌هایی به عنوان حلقه‌های موضعی نقاط ناکین واریته‌های جبری ظاهری می‌گردند.

به لحاظ اهمیت فراوان نقاط ناکین، مختصراً مفاهیم مربوط به آن را توصیف می‌کنیم. فرض شود Y یک واریتهٔ آفین در A^n ، و P نقطه‌ای متعلق به Y باشد. P ناکین نامیده می‌شود هر گاه مرتبهٔ ماتریس ژاکوبی

$$\left\| \frac{\partial f_i}{\partial x_j}(P) \right\|$$

برابر $n - \dim Y$ باشد که در آن چند جمله‌ایهای f_1, \dots, f_r تشکیل یک مجموعهٔ مولد برای ایده آل $I(Y)$ می‌دهند و $\dim Y$ بعد فضای توپولوژیک Y است. (این تعریف مستقل از مجموعهٔ مولد فوق است). بر طبق قضیه‌ای از زاریسکی، شرط لازم و کافی برای آنکه Y در P ناکین باشد آن است که $O_{p,Y}$ حلقهٔ موضعی P ، منظم باشد. توضیح آنکه می‌توان در حلقهٔ مختصات Y ، یعنی در

$$A(Y) = \frac{F[X_1, \dots, X_n]}{I(Y)}$$

اعضا را به صورت توابعی بر Y که مقادیرشان در F اند، تصور کرد. در این صورت، مجموعهٔ توابعی که در P صفر شوند تشکیل ایده آلی بیشین از $A(Y)$ را می‌دهند (و این هم خود نتیجه‌ای از قضیهٔ صفرهای هیلبرت است). چنانچه $A(Y)$ را در این ایده آل بیشین موضعی سازی کنیم، حلقهٔ موضعی حاصل با $O_{p,Y}$ نشان داده می‌شود که به حلقهٔ موضعی P موسوم است. نکتهٔ جالب آن است که همواره بعد فضای Y با ارتفاع تنها ایده آل بیشین $O_{p,Y}$ برابر است، لذا بعد حلقهٔ مزبور را برابر $\dim Y$ تعریف می‌کنند.

حال که نا اندازه‌ای سبب نامگذاری روشن گشت، بعد کلاسیک کرول حلقهٔ دلخواه R را به عنوان سوپریمم اعداد صحیح n تعریف می‌کنیم به قسمی که زنجیره‌ای سره و افزایشی به طول n از ایده آل‌های اول در R وجود داشته باشد. این کمیت با $\dim R$ نشان داده

اول، دارای این ویژگی باشند که در هر ایده آل چپ یا راست و ناصفر آنها ایده آلی دوطرفه و ناصفر وجود داشته باشد، آنگاه بعد چپ کرول R مساوی بعد راست کرول حلقه R و این هر دو مساوی $\dim R$ هستند. چنین حلقه‌هایی طبعاً خیلی به جا به جایی بودن نزدیک تلقی می‌شوند، اما رنتسler و گا بریل با عرضه یک مثال جالب و مهم - برای اولین بار - عمومیت تعریف خود را به نمایش گذاردند. مثال آنها از جبر وایل بود: n امین جبر وایل بریک هیأت F عبارت است از F -جبر انجمنی [شرکت پذیر]

$$A_n(F) = F[X_1, \dots, X_n, Y_1, \dots, Y_n]$$

متشکل از کلیه چند جمله‌ایها بر حسب $2n$ متغیر $X_1, \dots, X_n, Y_1, \dots, Y_n$ با ضرایب در هیأت F که جمع آنها همانند چند جمله‌ایهای معمولی انجام می‌شود اما ضرب آنها با استفاده از روابط زیر انجام می‌گیرد:

$$X_i X_j = X_j X_i; \quad Y_i Y_j = Y_j Y_i; \quad X_i Y_j - Y_i X_j = \delta_{ij}$$

جبر حاصل یک دامنه ساده نوتری والته ناجا به جایی است، لذا $\dim A_n(F) = 0$ اما

$$|A_n(F)| = \begin{cases} n & \text{اگر مشخصه } F \text{ صفر باشد} \\ 2n & \text{اگر مشخصه } F \text{ صفر نباشد} \end{cases}$$

بدین گونه، بعد کرول تعمیم واقعی بعد کلاسیک کرول محسوب می‌شود زیرا برای حلقه‌های جا به جایی نوتری با بعد کلاسیک کرول مطابقت دارد، اما مفهومی است به مراتب عامتر از آن. این بعد جدید، نیز خود تعمیمهای تازه‌ای یافته‌است و مطالعه و بررسی آن از عمده‌ترین مشغولیات ذهنی تعداد کثیری از پژوهشگران برای مدتی قریب به ۲۰ سال بوده‌است. به عنوان نمونه، دو کار برد آن در نظریه عمومی حلقه‌ها را ذیلاً خواهیم دید.

قضیه گوردن-رابسون [۹]. هر حلقه نیمه اول که دارای بعد کرول باشد، یک حلقه گلدی است (یعنی دارای حلقه خارج قسمتها می‌باشد که نیمه ساده آرئینی است).

قضیه فوق پیشرفت جالب وعمده‌ای در بحث "کسرها"ی یک حلقه محسوب می‌شود. نتیجه کیفی دیگری که از مطالعه بعد کرول حاصل شد، در مورد مسأله پوچتوانی است که سابقه‌ای ۶۰ ساله دارد. عضو a از حلقه R پوچتوان نامیده می‌شود هر گاه توان مناسبی از a صفر شود. اگر S زیر حلقه‌ای از R باشد S را پوچتوان نامند هر گاه یک عدد طبیعی n یافت شود به طوری که $0 = S^n$ برای هر $S \in S$. چه وقت زیر حلقه‌ای که هر عضو آن پوچتوان باشد (که در آن صورت زیر حلقه را پوچ نامند) پوچتوان است؟ بر طبق قضیه‌ای کلاسیک، منسوب به لویتزکی^۱، اگر R نوتری باشد هر زیر حلقه پوچ آن پوچتوان است.

قضیه گوردن-رابسون-لنگان [۹]. در حلقه‌ای که دارای بعد کرول باشد، زیر حلقه‌های پوچ لزوماً پوچتوان هستند. علاوه بر این، در

حداکثر ۱ است [۸].

بعد کلاسیک کرول در مورد حلقه‌های ناجا به جایی - خصوصاً اگر ساده باشند یعنی ایده آلی بجز ایده آلهای بی‌مایه نداشته باشند - اطلاع زیادی به دست نمی‌دهد. بنا بر این، می‌بایست این مفهوم به طریقی مناسب تعمیم داده شود. این عمل توسط رنتسler و گا بریل در ۱۹۶۷ به انجام رسید [۱۲]. پیش از آنکه تعریف آنان را از بعد ارائه کنیم، حالت خاصی را در نظر می‌گیریم که انگیزه اصلی تعریف را روشن می‌کند. دامنه‌ی جا به جایی R به طوری که $\dim R = n > 0$ ، مفروض است. در این صورت عضوی ناصفر چون x در R وجود دارد به طوری که: $\dim(R/xR) = n - 1$. لذا زنجیره نامتناهی

$$R \supseteq Rx \supseteq Rx^2 \supseteq Rx^3 \supseteq \dots$$

از ایده آنها با این ویژگی وجود دارد که هر یک از مدولهای خارج قسمت $R/x^i R / R/x^{i+1} R$ با R/Rx یکریخت است، و در نتیجه به "اندازه" حلقه‌ای از بعد کلاسیک $n - 1$ "بزرگ" است.

اکنون E را مجموعه‌ای مرتب می‌گیریم و برای هر دو عضو a و b در E قرار می‌دهیم

$$[a, b] = \{x \in E: a \leq x \leq b\}.$$

کمیتی به نام $\text{dev } E$ (انحراف E) بدین گونه به این مجموعه نسبت می‌دهیم: اگر E گسسته باشد (یعنی در E استلزام $a \leq b \rightarrow a = b$ برقرار باشد)، $\text{dev } E = -\infty$. چنانچه E ناگسسته ولی آرئینی باشد (یعنی تمام زنجیره‌های سره و کاهشی از اعضای E متناهی باشند) تعریف می‌کنیم $\text{dev } E = 0$. به طور کلی برای عدد ترتیبی α تعریف می‌کنیم $\text{dev } E = \alpha$ هر گاه اولاً $\text{dev } E \neq \beta < \alpha$ ثانیاً در هر زنجیره کاهشی از اعضای E نظیر

$$a_1 \geq a_2 \geq a_3 \geq \dots$$

کلیه $[a_{i+1}, a_i]$ ها، مگر تعدادی متناهی از آنها، دارای انحراف کمتر از α باشند.

به طور مثال، اگر N و Z و Q را با ترتیبهای طبیعی در نظر بگیریم، آنگاه $\text{dev } N = 0$ و $\text{dev } Z = 1$ ، اما Q دارای انحراف نیست. اکنون اگر M یک مدول چپ بر حلقه دلخواه R باشد، بعد (چپ) کرول M که با $|M|$ نشان داده می‌شود با انحراف مجموعه کلیه زیرمدولهای M که تحت رابطه شمول مرتب شده باشد تعریف می‌گردد. بعد چپ کرول حلقه R نیز انحراف مجموعه ایده آلهای چپ در R تعریف می‌شود. این مفاهیم را طبعاً می‌توان برای مدولهای راست نیز بیان کرده و همچنین بعد راست کرول حلقه R را در نظر آورد.

از جمله اولین نتایج تعریف آن است که مدولهای نوتری دارای بعد کرول هستند، اما عکس این مطلب در حالت کلی درست نیست. علاوه بر این، برای حلقه R که نوتری چپ باشد نه تنها $|R|$ وجود دارد بلکه در رابطه

$$\dim R \leq |R|$$

تیز صدق می‌کند. در مورد حلقه‌های جا به جایی نوتری R ، تساوی برقرار است: $\dim R = |R|$. به طور کلی اگر حلقه (ناجا به جایی و از دوطرف) نوتری R و کلیه فاکتورهای آن توسط ایده آلهای

F اثبات کرد. در مقاله نخست نشان داد که هر ایده آل حلقه $R = F[X_1, \dots, X_n]$ دارای مجموعه مولد متناهی است. مطلبی که به قضیه پایهای هیلبرت شهرت یافته است. و قضیه صفرها را در مقاله دوم مطرح کرد. به هر صورت، اگر I ایده آلی در R باشد آنگاه قطعاً چند جمله ایهای f_1, \dots, f_r در R وجود دارند به طوری که هر عضو I ترکیبی خطی از f_1, \dots, f_r است و ضرایب این ترکیب خود چند جمله ایهایی در R هستند. اما چنین ترکیبی عموماً یکتا نیست و فقدان یکتایی توسط روابطی نظیر

$$u_1 f_1 + \dots + u_r f_r = 0$$

موسوم به سی زیگی^۱ اندازه گیری می شود. هیلبرت مجموعه کلیه مرتبیه های u_1, \dots, u_r را مورد مذاقه قرار داده و متوجه شد که این بار به عوض آنکه با ایده آلی روبرو باشد با یک مدول مواجه است که آن هم به طور متناهی تولید می شود. سپس با ادامه روش به سی زیگیهای دوم، سوم، ... رسید. وی ثابت کرد که در مرحله n ام مدول صفر عاید می شود، به عبارت دیگر، بعد از $n-1$ مرحله یک مدول آزاد به دست می آید. می توان این قضیه و روش اثبات آن را سر آغاز ظهور آنچه به جبر همولوژیک شهرت یافته است، تلقی کرد.

حال R را حلقه ای دلخواه و M را یک R -مدول می گیریم. همواره می توان یک هم ریختی پوشای $M \xrightarrow{\epsilon} P_0$ یافت به طوری که مدول P_0 تصویری باشد، بدین معنا که جموند مستقیم یک مدول آزاد باشد. به عبارت دیگر، مدول P'_0 وجود داشته باشد که $P_0 \oplus P'_0$ آزاد باشد. اگر هسته ϵ را K_0 بنامیم، باز یک مدول تصویری P_1 وجود دارد که K_0 تصویر هم ریخت آن باشد و از اینجا دنباله $M \xrightarrow{\epsilon} P_0 \xrightarrow{d_1} P_1 \xrightarrow{d_2} P_2 \xrightarrow{d_3} \dots$ به دست می آید. فرض کنیم با ادامه روش، دنباله "دقیق" زیر که در آن هر P_i تصویری است ظاهر گردد

$$\dots \rightarrow P_3 \xrightarrow{d_3} P_2 \xrightarrow{d_2} P_1 \xrightarrow{d_1} P_0 \xrightarrow{\epsilon} M \rightarrow 0 \quad (*)$$

چنانچه n کوچکترین عدد صحیح باشد به طوری که هسته d_n تصویری باشد، آن وقت $n+1$ طول دنباله فوق در نظر گرفته می شود. در صورتی که چنین n ی وجود نداشته باشد، طول دنباله ∞ گرفته می شود. بعد همولوژیک و یا بعد تصویری M که با pdM نشان داده می شود، عبارت است از طول دنباله بزرگ $(*)$ و این تعریف مستقل از دنباله مزبور است، بدین معنا که طولهای هر دو دنباله تصویری یک مدول با هم برابرند. بنابراین، $pdM = 0$ اگر و تنها اگر M تصویری باشد. و در واقع، بعد تصویری مقیاسی برای دوری مدول از تصویری بودن است. بعد چپ همولوژیک فراگیر R چنین تعریف می شود:

$$l \cdot gl \cdot \dim R = \sup \{pdM\}$$

و سوپریم بر کلیه R -مدولهای چپ گرفته می شود. به طریق مشابه، بعد راست همولوژیک فراگیر برای R تعریف می گردد و این دو کمیت عموماً مساوی نیستند. اما هنگامی که حلقه R جا به جایی و یا

چنین حلقه ای رادیکال اول پوچتوان، و مقطع تعدادی متناهی ایده آل اول، کمین است.

دیگر نتایج به دست آمده عموماً کمی هستند. فرض کنید $R \rightarrow S$ یک هم ریختی حلقه ای باشد و ما بخواهیم ارتباط بین بعدهای کرول S -مدولها و R -مدولها را مطالعه کنیم. حالت خاص این مطلب، یافتن ارتباط بین بعدهای کرول حلقه های S و R است، که در بررسی حلقه های نوتری و کوشش در شناخت ساختار آنها مفید واقع می گردد. ما از خیل نتایجی که به دست آمده و عمدتاً در [۹] و در [۱۵] به تفصیل مذکورند، به علت پیچیدگی و تعدد حالتها می گذریم و به شرح موقعیت زیر اکتفا می کنیم. حلقه نوتری R زیر حلقه ای از S فرض می شود به طوری که S به عنوان یک R -مدول توسط اعضای x_1, \dots, x_n تولید می شود و $rx_i = x_i r$ برای هر $r \in R$ و هر $i = 1, \dots, n$ برقرار است.

قضیه حقانی-سارات [۵]. اگر M یک S -مدول متناهیاً تولید شده، باشد آنگاه بعدهای کرول M به عنوان S -مدول و R -مدول برابرند.

در حالت خاصی که R در مرکز S قرار داشته باشد، بعدهای کرول حلقه های مزبور برابر می شوند زیرا به سادگی می توان برای هر ایده آل اول p در R یک ایده آل اول P در S یافت به شرط آنکه $p \cap R = P$ ، و بدین ترتیب بعدهای کرول با بعدهای کلاسیک کرول مرتبط می شوند.

همان طور که پیش از این گفته شد، سؤالات کسبی درباره بعد کرول متعدد و فراوان اند. یکی از این گونه سؤالات که هنوز پاسخی بدان داده نشده، این است:

سؤال: آیا بعدهای چپ و راست کرول یک حلقه نوتری دو طرفه برابرند؟

تصوره: در معرفی بعد کلاسیک کرول به نقش و تأثیر مهمی که قضیه ایده آل اصلی کرول در جبر جا به جایی داشته است اشاره شد. در واقع این قضیه راهگشای تتبعات و تحقیقات عمیق تازه ای شد و لذا طبیعی است که تعمیم مناسبی از این قضیه در حلقه های نا جا به جایی بیان و اثبات شود. اما جالب آن است که انجام این کار تنها اندکی کمتر از نیم قرن طول کشید. اولین تعمیم توسط جاتگانکار^۱ در ۱۹۷۴ و با استفاده از روشهای مورد استفاده در مباحث مربوط به بعد کرول بیان و اثبات شد. سپس گلدی-حاضر نویس-لنگان و چترز^۲ تعمیم بهتری ارائه کردند. در این مورد خواننده علاقه مند می تواند به کتاب موجز و مفید [۳] مراجعه کند.

بعد همولوژیک

بعد دیگری که در جبر مطالعه شده است، بعد همولوژیک و یا بعد تصویری مدولهاست و این مفهوم و روشهای مربوط به آن از توپولوژی جبری مایه فراوان گرفته است. معذرا برای بیان تاریخچه پیدایش آن در نظریه حلقه ها، داستان را از هیلبرت آغاز می کنیم. وی در دو مقاله ای که به سالهای ۱۸۹۵ و ۱۸۹۳ منتشر ساخت، دو قضیه عمیق و اساسی درباره حلقه چند جمله ایهای n متغیره بر هیأت

1. Syzygy

1. Jategaonkar 2. Chatters

متناهی باشد، آنگاه R حاصلجمع مستقیم تعدادی متناهی دامنه است و $\dim R = \dim \text{gl} \cdot R$. دوم آنکه تعمیم مفهوم حلقه منظم موضعی به جبر ناجا به جایی از طریق روشهای همولوژیک میسر گشت [۱۱].

۵. باردیگر حلقه چندجهانه‌ایها، $R = F[X_1, \dots, X_n]$ ، بر یک هیأت F را در نظر می‌گیریم. در حالت $n = 1$ حلقه R یک حلقه ایده‌آل اصلی است و در نتیجه، هر مدول تصویری و متناهی تولید شده بر آن، آزاد است. سرآ در اواسط دهه ۱۹۵۰ حدس زد که این مطلب برای $n > 1$ نیز درست است. اثبات صحت حدس سر بیست سال بعد توسط کوئیلن و سوسلین به طور همزمان اما مستقل از یکدیگر انجام پذیرفت [۱۳]، اما در طی این بیست سال کوششهایی که برای حل این مسأله شد، به گسترش رشته جدیدی به نام نظریه K_1 جبری کمکهای فراوان کرد. این نکته جالب است که حدس سر برای هیأت‌هایی که جابه‌جایی نباشند برقرار نیست.

۶. در بند ۴ ملاحظه شد که در مورد حلقه‌های جابه‌جایی نوتری، متناهی بودن بعد همولوژیک فراگیر، ساختار حلقه را مستقیماً (چنانچه موضعی باشد) و یا به طور غیرمستقیم (از طریق موضعی-سازیهای آن توسط ایده‌آلهای بیشین) بر حسب حلقه‌های منظم موضعی معین می‌سازد. بنا بر این طبیعی است که در مراحل دیگر، متناهی بودن بعد فراگیر بدون شرط نوتری مطالعه شود. می‌دانیم برای حلقه جابه‌جایی R حلقه کل خارج قسمت $Q(R)$ وجود دارد و

$$\text{gl} \cdot \dim R = 0 \leftrightarrow R \text{ هیأت است}$$

$$\text{gl} \cdot \dim Q(R) = 1 \leftrightarrow \text{gl} \cdot \dim R = 1$$

اما توصیف حلقه‌های جابه‌جایی موضعی با بعد همولوژیک فراگیر کمی پیچیده‌تر است و این مضمون قضیه زیر است.

قضیه واسکانسلوس [۱۵]. R را حلقه جابه‌جایی موضعی با بعد همولوژیک فراگیر ۲ فرض می‌کنیم. در این صورت، R یا منظم موضعی (نوتری) است یا یک دامنه ارزه‌آی است و یا دامنه‌ای است حاوی یک ایده‌آل اول P با این شرایط: $P = PR_P$ ؛ حلقه R/P یک حلقه منظم موضعی نوتری از بعد ۲ است، R_P دامنه‌ای ارزه‌ای است که ایده‌آلهایش دارای مجموعه‌های مولد شمارا هستند؛ R تنها تعدادی شمارا ایده‌آل اول اصلی دارد.

یادآور می‌شود که دامنه جابه‌جایی و دلخواه R ارزه‌ای نامیده می‌شود هرگاه به ازای هر $x \in Q(R)$ اگر $x \notin R$ آنگاه $x^{-1} \in R$. طبعاً توصیف حلقه‌های جابه‌جایی موضعی با بعد همولوژیک فراگیر بیشتر از ۲ بسیار پیچیده‌تر به نظر می‌رسد و تعیین ویژگیها، شناخت انواع و به‌طور کلی یافتن ساختار این حلقه‌ها تاکنون میسر نبوده است.

۷. محاسبه بعد همولوژیک فراگیر حلقه‌های مشخص، مشغولیت عمده‌ای برای پژوهشگران بوده و هست. در اینجا نیز از انبوه نتایج حاصله فقط چند نمونه را ذکر می‌کنیم که به کم و کیف حلقه‌ها می‌پردازند.

از هر دو طرف نوتری باشد، این دو بعد برابرند. برخی از نتایج مهم به شرح زیرند.

۰۱. $\text{gl} \cdot \dim R = 0$ اگر و تنها اگر R نیم‌ساده آرتینی باشد.

۰۲. حلقه R را موروثی^۱ چپ نامند هرگاه هر ایده‌آل چپ آن، تصویری باشد. قضیه‌ای از کاپلانسکی حاکی است که اگر R موروثی چپ باشد آنگاه هر زیر مدول یک R -مدول چپ تصویری، بازهم تصویری است (علت نامگذاری). از قضا عکس این مطلب نیز درست است و توسط کارتان و آیلنبرگ اثبات شده است [۲] و البته $\text{gl} \cdot \dim R \leq 1$ اگر و تنها اگر R موروثی چپ باشد. دامنه‌های جابه‌جایی موروثی حائز اهمیت ویژه‌ای هستند زیرا در چنین دامنه‌هایی اولاً هر ایده‌آل متناهی تولید می‌شود (پس دامنه نوتری است) و ثانیاً هر ایده‌آل دارای نمایشی یکتا به صورت حاصلضربی از توانهای ایده‌آلهای اول است. این حلقه‌ها موسوم اند به دامنه‌های دکیند که اشیای اساسی در نظریه جبری اعدادند. طرق دیگری برای رده بندی آنها یافته شده است و تعمیم آنها در جبر ناجا به جایی نیز انجام پذیرفته است. به غیر از هیأتها و دامنه‌های ایده‌آل اصلی که مثالهای بیمایه از دامنه‌های دکیند هستند؛ می‌توان از حلقه اعداد گاوسی $Z[i]$ نام برد. به طور کلی، حلقه "اعداد صحیح" از هر هیأت که توسیع متناهی Q باشد، یک دامنه دکیند است [۱].

۰۳. قضیه هیابرت که در مقدمه توصیفی از آن به عمل آمد، در واقع بیان این مطلب است که اگر F هیأت باشد آنگاه

$$\text{gl} \cdot \dim F[X_1, \dots, X_n] = n.$$

۰۴. بعد همولوژیک فراگیر کدام حلقه‌های جابه‌جایی و نوتری R متناهی است؟ برای پاسخ می‌توان فرض کرد که R موضعی هم باشد زیرا $\text{gl} \cdot \dim R = \sup \text{gl} \cdot \dim R_P$ (اول ایده‌آل اول در R). در این صورت قضیه زیبای زیر را داریم.

قضیه. حلقه جابه‌جایی نوتری و موضعی R مفروض است. شرط لازم و کافی برای متناهی بودن بعد همولوژیک فراگیر آن است که R منظم باشد و در این صورت $\text{gl} \cdot \dim R = \dim R$.

بدین ترتیب، باردیگر اهمیت حلقه‌های منظم موضعی آشکار می‌گردد. در جبر جابه‌جایی ثابت شده است که هر حلقه منظم موضعی لزوماً یک دامنه است، اما با استفاده از روشهای همولوژیک به سوالی که از زمان کرول مطرح بوده است در حوالی ۱۹۶۰ این گونه پاسخ داده شد.

قضیه آسلاندر^۲ - باکر^۳ - کلاپلانسکی. هر حلقه نوتری منظم موضعی، یک دامنه یکتایی تجزیه است [۷].

بالاخره دو مطلب دیگر را متذکر می‌شویم. اول آنکه اگر R حلقه جابه‌جایی نوتری و دارای بعد همولوژیک فراگیر

۸. ادبایط بعدهاهای کردل و همولوژیک. فراگیر حلقه‌ها. چنانکه دیدیم، برای حلقه چندجمله‌ایها بر يك هیأت و یا برای نوامین جبر وایل، بعد کردل و بعد همولوژیک فراگیر برابرند، و یا چنانچه R حلقه‌ای جا به جایی، نوتری و منظم موضعی باشد، $|R| = \text{gl} \cdot \dim R$. از طرف دیگر، $|Z/\varphi Z| = 0$ در حالی که $\text{gl} \cdot \dim(Z/\varphi Z) = \infty$. بنا بر این، در حالت کلی نمی‌توان انتظار داشت که رابطه‌ای بین این دو بعد برقرار باشد. اما چنانچه به جای بعد همولوژیک فراگیر حلقه دلخواه R که سوپریمم بعد همولوژیک R -مدولهای چپ است، به محاسبه سوپریمم بعد همولوژیک آن دسته از R -مدولهای چپ که برایشان این کمیت متناهی است اکتفا شود و قرار دهیم

$$\text{FPD}(R) = \sup \{ \text{gl} \cdot \dim M : M \text{ } R\text{-مدول چپ} \}$$

آنگاه نتیجه جالب زیر به دست می‌آید.

قضیه. اگر حلقه جا به جایی R نوتری باشد، آنگاه

$$\text{FPD}(R) = \dim R = |R|.$$

متأسفانه بیشتر سؤالات واضح و طبیعی که در این زمینه به ذهن می‌رسند، تاکنون بدون جواب مانده‌اند. از طرف دیگر هر حلقه نوتری که در يك اتحاد چند جمله‌ای صدق کند دارای این ویژگی است که بعد کردل و بعد همولوژیک فراگیر آن برابرند. تساوی دو بعد مذکور برای دسته‌های دیگری از حلقه‌های نا جا به جایی نیز برقرار است، لذا حدس زیر مطرح می‌گردد که صحت یا سقم آن هنوز معلوم نشده است.

حدس: اگر R حلقه‌ای نا جا به جایی ولی نوتری و دارای بعد همولوژیک فراگیر متناهی باشد، آنگاه $|R| \leq \text{gl} \cdot \dim R$.
تبصره: ما روشهای همولوژیکی را در ارتباط با بعد تصویری بیان کردیم، اما این روشها درباره انواع دیگر مدولها، خاصه مدولهای "تک‌گزین" و "تخت" نیز به کار برده شده و بعدهای نظیر برای مدولها و حلقه‌ها مورد مطالعه قرار گرفته و نگاه ارتباط بین این بعدها پیدا شده است.

۱۰۷. هیأت F و گروه G مفروض‌اند. توسط این دو می‌توان حلقه‌ای موسوم به جبر گروه G بر هیأت F ساخت که با $F[G]$ نشان داده می‌شود. اگر H زیر گروهی با شاخص متناهی در G باشد، منظور ما یافتن ارتباط بین بعدهای همولوژیک فراگیر حلقه‌های $F[G]$ و $F[H]$ است و این کار توسط سر [۱۴] انجام گرفته است؛ شرایط کافی برقراری

$$1 \cdot \text{gl} \cdot \dim F[G] < \infty$$

و چنانچه مشخصه F عدد اول p باشد، در G عضوی از مرتبه p وجود نداشته باشد. هنگامی که G حاصل ضرب يك گروه چند دوری در يك گروه متناهی باشد شرط لازم و کافی برای متناهی بودن بعد همولوژیک فراگیر حلقه $F[G]$ آن است که در G عضوی از مرتبه P ، در صورتی که مشخصه F برابر P باشد، وجود نداشته باشد [۱۱] و در این حال این کمیت متناهی با عدد هرش گروه G برابر است.

۲۰۷. برای n نوامین جبر وایل بر هیأت F :

$$1 \cdot \text{gl} \cdot \dim A_n(F) = \begin{cases} 2n & \text{اگر مشخصه } F \text{ صفر نباشد} \\ n & \text{اگر مشخصه } F \text{ صفر باشد} \end{cases}$$

۳۰۷. اگر $R \xrightarrow{\theta} S$ يك همریختی حلقه‌ای باشد، هر S -مدول را می‌توان توسط همریختی فوق به صورت يك R -مدول در نظر گرفت. گوئیم S به طور نسبی R -نیم ساده است. اگر به ازای هر زوج S -مدول $N \subseteq M$ به طوری که N يك R -جمع‌موند مستقیم M است، N يك S -جمع‌موند مستقیم M باشد. مثلاً اگر G گروهی از مرتبه n و R حلقه‌ای باشد که در آن n يکه است، آنگاه $R[G]$ به طور نسبی R -نیم ساده است. و یا چنانچه R جا به جایی و S يك R -جبر مرکزی جدایی پذیر باشد، آنگاه S به طور نسبی R -نیم ساده است. اکنون فرض کنید R نوتری و $\theta(R)$ در مرکز حلقه S قرار داشته و S يك R -مدول تصویری باشد:

قضیه حقانی [۴]. تحت شرایط فوق

$$1 \cdot \text{gl} \cdot \dim R = 1 \cdot \text{gl} \cdot \dim S.$$

نکته: حالت خاص قضیه فوق که در آن $S = F[G]$ و F هیأت G گروهی متناهی از مرتبه n باشد، قضیه‌ای کلاسیک در جبر، موسوم به قضیه ماشکه^۲ است: اگر F دارای مشخصه صفر باشد و یا اگر مشخصه F عدد اول p باشد و اعداد p و n نسبت به هم اول باشند، آنگاه جبر گروه G بر هیأت F نیمه ساده آرتینی است. و بالاخره در اینجا شایسته است از مسأله‌ای که تاکنون تنها در حالت‌های بسیار خاص به آن جواب داده شده است ذکر می‌گردد.

مسأله: اگر S و T دو R -جبر باشند، بعد همولوژیک فراگیر حلقه $T \otimes_R S$ را بر حسب بعدهای S و T به دست آورید.

مراجع

1. M. F. Atiyah and I. G. Macdonald, *Introduction to Commutative Algebra*, Addison-Wesley (1969).
2. H. Cartan and S. Eilenberg, *Homological Algebra*, Princeton University Press (1956).
3. A. W. Chatters and C. R. Hajarnavis, *Rings with Chain Conditions*, Pitman (1980).

12. R. Rentschler and P. Gabriel, "Sur la dimension des anneaux et ensembles ordonnés," *Compt. Rend. Acad. Sci.*, Paris, **265** (1967), Series A, 712-715.
13. J. J. Rotman, *An Introduction to Homological Algebra*, Academic Press (1979).
14. J. P. Serre, "Cohomologie des groupes discretes," *Prospects in Mathematics*, Annals of Math Studies No. 70, Princeton (1971) 77-169.
15. W. V. Vasconcelos, *The Rings of Dimension Two*, Marcel Dekker (1976).
4. A. Haghany, "On duality and Krull dimension," *J. London Math. Soc.*(2) **14** (1976) 79-85.
5. A. Haghany and B. Sarath, "A formula on the Krull dimensions of Noetherian semi prime algebras," *Bull Iran Math. Soc.* (2) **8** (1981) 109-113.
6. R. Hartshorne, *Algebraic Geometry*, Springer Verlag (1977).
7. I. Kaplansky, *Commutative Rings*, Allyn and Bacon (1970).
8. O. A. S. Karamzadeh, "On the classical Krull dimension," *Fund. Math.* **117** (1983).
9. J. C. Mc Connell and J. C. Robson, *Noncommutative Noetherian Rings*, J. Wiley & Sons (1987).
10. C. Nastasescu and F. Van Oystaeyen, *Dimensions of Ring Theory*, D. Reidel Publishing Company (1987).
11. D. S. Passman, *The Algebraic Structure of Group Rings*, Wiley Interscience (1977).



* احمد حقانی، دانشگاه صنعتی اصفهان

جایزه عبدالسلام برای پژوهشگران جوان علوم پایه در جهان سوم

جایزه سال ۱۹۹۰: رشته ریاضی

جایزه عبدالسلام برای تشویق پژوهشگران جوان در رشته‌های علوم پایه در جهان سوم هر ساله به تناوب در یکی از چهار رشته پایه ریاضیات، فیزیک، شیمی، و زیست‌شناسی اعطا می‌شود. قرار است جایزه سال ۱۹۹۰ به رشته ریاضی (شامل ریاضیات محض و کاربردی، آمار، و علوم کامپیوتری نظری) تعلق گیرد. مبلغ جایزه ۱۰۰۰ دلار آمریکاست و برنده جایزه در دسامبر ۱۹۹۰ (آذر ۱۳۶۹) اعلام خواهد شد.

ضوابط گزینش

۱. جایزه براساس مجموعه آثار ریاضی پژوهشگر یا براساس یک یا یک رشته کار پژوهشی او اعطا می‌شود.
۲. برنده جایزه باید تبعه و مقیم ایران باشد و بخش عمده کار پژوهشی مربوط به جایزه را در ایران انجام داده باشد.
۳. چون منظور از اهدای این جایزه تشویق پژوهشگران جوان است، علی‌القاعده افراد بالای ۴۰ سال به عنوان نامزد دریافت جایزه در نظر گرفته نخواهند شد.

روش معرفی نامزدها

۱. داوطلب دریافت جایزه می‌تواند خود را نامزد جایزه کند و یا به وسیله اشخاص دیگری نامزد شود.
۲. مدارک مورد نیاز عبارت‌اند از مجموعه آثار پژوهشی چاپ شده یا آماده به چاپ نامزد در سه نسخه، بیوگرافی علمی مشروح نامزد، و یک نامه کوتاه که در آن، اثر یا آثار مهم نامزد مشخص شده باشد. نامزد کنندگان می‌توانند ریاضیدانانی از ایران یا خارج را برای داوری کار پژوهشی نامزد پیشنهاد کنند. در مدارک ارسال شده، باید نظم و خوانایی و درستی انشاء و املاء رعایت شده باشد.
۳. کلیه مدارک باید طوری ارسال شود که حداکثر تا ۱۵ مرداد ۱۳۶۹ به دست کمیته معرفی نامزدان جایزه برسد. ولی چون ممکن است مکاتباتی برای تکمیل اطلاعات لازم شود، توصیه می‌شود مدارک هر چه زودتر و حتی المقدور تا آخر خرداد ۱۳۶۹ به نشانی تهران، صندوق پستی ۷۸۸-۱۳۴۵ به نام کمیته معرفی نامزدان جایزه عبدالسلام در ریاضیات ارسال شود.

پوانکاره و توپولوژی*

پاول آلکساندروف
ترجمه منوچهر میثاقیان

ابتدا و در همه حال ابزاری قدرتمند برای حل مسائلی بود که در شاخه‌های کلاسیک ریاضیات مطرح می‌شدند؛ در میان این شاخه‌ها، نظریه توابع یک متغیر مختلط که ریهان روابط نزدیک آن را با هندسه به صورت ناقص بررسی کرده بود و پوانکاره نخستین بار این روابط را به‌طور عمیق درک کرد، و نظریه معادلات دیفرانسیل که از دیدگاه پوانکاره از مکانیک سماوی و خود هندسه تفکیک‌ناپذیر بود، در مقام اول جای داشتند. پوانکاره با درک قدرت روشهای توپولوژیک در "ریاضیات کلاسیک" و اغلب، با پیشگویی آنها در زمانی که این روشها را هنوز با تمام توانشان نمی‌شد به‌کار برد، درهای دنیای جدیدی از مسائل - مسائل "کیفی" یعنی واقعاً توپولوژیک - را به‌روی ریاضیات گشود، دنیایی که در اساس نه‌تنها از طریق روشها بلکه، شاید بتوان گفت، از طریق عالم ریاضیات "کلاسیک"، که در مرکز فرمول و محاسبه قرار داشت، قابل دسترسی نبود. از این‌رو، پوانکاره نماینده عالی ریاضیات کلاسیک، برخلاف دیگران، سنتهای این نوع ریاضیات را از درون "زدود" و نه‌تنها روشهای تازه پژوهشی، بلکه همچنین شیوه‌های تازه‌ای از فهم مطالب جالب را وارد آن کرد.

اجازه بدهید مطلب را روشن‌تر بیان کنم. همه ابداعات ریاضی در تحلیل نهایی پایه در شهود (ریاضی) ما دارند. تفکر مداوم و متمرکز سرانجام (به‌صورت کم و بیش ناگهانی) به تشخیص اساس قوانین مربوطه، به تحقیق در آنچه که کوشش و فکرمان معطوف به آن است، راه می‌برد. هدف بر وسیه‌های بعدی که اغلب بسیار خسته‌کننده هم هستند، و ارسای این تشخیص است، یعنی واریسی شهودمان (که اگر این واریسی آن را تأیید کند) نطفه واقعی نتیجه به‌دست آمده است. هیچ‌کس نتوانسته است این مکانیسم ابداع ریاضی را بهتر از پوانکاره در کتابهایش دانش و دوش و دانش و فرضیه توصیف کند. اما سرشت شهود ریاضی به‌هیچ‌وجه در همه حالات و نزدهمه ریاضیدانان یکسان نیست. شهود ژاکوبی همانند شهود هیلبرت نبود؛ شهود ویرشتراس نیز همانند شهود پوانکاره نبود.

احتمالاً چیزی به‌نام "شهود فرمولی" به‌معنای استفاده پیشگویی نتیجه یک تبدیل پیچیده (مثلاً در آنالیز تانسوری) وجود دارد. همچنین شهودی با سرشت جبری - منطقی، یعنی توانایی تصور (و پیشگویی) روابط منطقی پیچیده (مثلاً در نظریه مجموعه‌ها و

به‌این پرسش که رابطه پوانکاره با توپولوژی چیست می‌توان در یک جمله پاسخ داد: او آن را آفرید. البته امکان آن هم هست که در یک دوره درس که قضایای بنیادی پوانکاره در توپولوژی را کم و بیش تشریح کند، به آن پاسخ گفت. از این دو نحوه پاسخ، اولی را می‌توانم نادیده بگیرم، و برای دومی طبعاً فرصت ندارم؛ بنابراین من می‌مانم و راه‌حلی سازشکارانه و بینابینی، که همچون همه موارد سازشکاری رضایت بخش نیست، اما با وجود این به‌دیدگاه نخست نزدیک‌تر است تا به‌دیدگاه دوم. این راه حل فقط می‌تواند کوششی باشد برای زنده کردن و نشان دادن احساس شفقی که از ابداعات با شکوه این هندسه‌دان بزرگ فرانسوی در حیطه توپولوژی حاصل می‌شود، یعنی حیطه‌ای که نفوذش بر تمام دانش ریاضی نه‌تنها بیشتر از تمام توقعات آن زمان بوده است بلکه هنوز هم سال به‌سال در حال فزونی است.

پوانکاره در دوره‌های رمانتیک از تاریخ دانش ریاضی می‌زیست؛ در این دوران، سازگاری هندسه ناقلیدسی نخستین بار (توسط خودش و کلاین) ثابت شد و در نتیجه دیدگاههای هندسی ما و مفهوم فضای هندسی به‌صورتی زایدالوصف بسط یافت؛ همچنین اندیشه‌های جدید هندسی (باز هم در کارهای خود پوانکاره) در نظریه نسبیت خاص کار برد پیدا کردند - نظریه‌ای که برای دگرگون ساختن درک ما از جهان که از زمان گالیله و نیوتن به‌نظر تغییرناپذیر می‌آمد، کافی بود - و نیز در ژرفنایهای مجرد خود ریاضیات نظریه مجموعه‌ها سر بر آورد که به‌اعتقاد بسیاری از ریاضیدانان تراز اول در خارج از دانش ریاضیات، و شاید به‌طور کلی در خارج از دانش قرار داشت و باعث وقوع انقلابی در ریاضیات شد که اهمیتش در حد اهمیت انقلاب نظریه نسبیت در فیزیک بود.

پوانکاره بنابر علائق شخصی خود در ریاضیات و سنتی که به‌ارث برده بود نماینده ریاضیات کلاسیک - یعنی نماینده مکتب بزرگ فرانسه در آنالیز ریاضی که توسط لاگرانژ، لاپلاس و کوشی بنیاد یافته بود - به‌شمار می‌رفت. او به آنالیز ریاضی به‌مفهوم عام آن، شامل نظریه توابع، و همه جنبه‌های معادلات دیفرانسیل و "فیزیک ریاضی" در وسیع‌ترین معنی، پرداخت. جامعیت پوانکاره به‌عنوان ریاضیدان، در شیوه او برای خلق حیطه تازه‌ای از ریاضیات - توپولوژی - دقیقاً نمایان است. برای پوانکاره توپولوژی از

پیوسته دارد. بانی این نظریه بازم خود پوانکاره است. او در دهه هشتاد و پیش از آفرینش آثار توپولوژیک ناب خود، در تحقیقاتش در زمینه نظریه کیفی معادلات دیفرانسیل، نخستین تعاریف و مفاهیم بنیادی نظریه میدانهای برداری را بنا نهاد، و مخصوصاً مفهوم بنیادی شاخص تکینیتی میدان برداری را معرفی کرد.

در حال حاضر مشکل بتوان اهمیت اساسی اندیشه‌ها و نتایج پوانکاره را در تمام پیشرفت‌های بعدی نظریه معادلات دیفرانسیل و نیز آنالیز ریاضی نوین، کاملاً ارزیابی کرد.

مخصوصاً در مورد قضیه‌های وجود نقاط ثابت، تحت این با آن نگاهت پیوسته، باید گفت که پوانکاره اهمیت این قضیه‌ها را در اثبات قضیه‌های وجودی آنالیز دریافته بود. این موضوع از کوششهای فراوان او برای اثبات "آخرین قضیه هندسی" اش در باب وجود نقطه ثابت برای رده‌ای مفروض از نگاشته‌های پیوسته يك ناحیه طوقی شکل ν صفا در خودش، آشکار است. باید بگویم که این آخرین کار پوانکاره تأثیری غم‌انگیز بر خواننده می‌گذارد. نویسنده در مقدمه کوتاهی بر آن می‌نویسد که هرگز کاری اینچنین ناقص را منتشر نکرده است. در واقع او نتوانسته بود برای نتیجه‌ای بنیادی (آخرین قضیه هندسی پوانکاره) که اثر به آن اختصاص داشت، اثباتی بیابد. با این حال پوانکاره، هم به لحاظ مشکل بودن موضوع وهم به خاطر اینکه، به گفته خود او، در آن سن و سال نمی‌توانست خیلی امیدوار باشد که راه حل کامل مسأله را به دست آورد، انتشار نتایج جزئی به دست آمده را ممکن و لازم تشخیص داده بود. در آن زمان پوانکاره تنها ۵۷ سال داشت. در واقع مسأله اصلی، سن و سال او نبود بلکه بیماری سختی بود که او از قبل به آن مبتلا بود (و در آن زمان کار از مرحله عمل جراحی هم گذشته بود) به طوری که یکسال بعد به علت آن بیماری درگذشت.

صورت کلی "آخرین قضیه هندسی پوانکاره" مدت زمان کوتاهی بعد از مرگ او توسط ریاضیدان آمریکایی جوان آن زمان، جورج بیرکاف، ثابت شد و بیرکاف بی‌درنگ به خاطر این کار شهرت یافت. اما امروز برای ما مهم است که توضیح دهیم پوانکاره با چه دید ژرفی اهمیت قضیه‌های توپولوژیک از نوع قضیه‌های "نقطه ثابت" را برای آنالیز و مکانیک سماوی پیش‌بینی کرد و خود را به عنوان بانی "روش نقطه ثابت" جاودان ساخت.

نیروی شهود هندسی پوانکاره، گاهی او را به چشم پوشی از وسوسه‌های عالمانه در اثباتها سوق می‌داد. البته در این مورد نظر دیگری هم هست: پوانکاره که ذهنش دائماً درمرض هجوم ایده‌ها در حوزه‌های بسیار متنوعی از ریاضیات بود، "فرصت دقیق شدن را نداشت"، و اغلب به محض اینکه شهودش او را متقاعد می‌ساخت که فلان قضیه را می‌توان با دقت منطقی کاملی ثابت کرد، راضی می‌شد و کامل کردن اثبات را به دیگران وامی‌گذاشت. در میان "دیگران" که ریاضیدانان بلندمرتبه‌ای بودند، یکی بر او اثر بود که من می‌خواهم نامه‌ای را از پوانکاره به او نقل کنم (این نامه در آخرین سال زندگی پوانکاره نوشته شده و تا آنجا که من می‌دانم بیشتر هرگز منتشر نشده است) که به نظر من شرح خوبی است از اینکه چگونه فکر به عمل در می‌آید.

جبر مجرد) وجود دارد، و سرانجام (یا تقریباً قبل از هر چیز) وجود شهود هندسی است که گاهی از آن به عنوان تنها شهود "حقیقی" در ریاضیات نام برده می‌شود. البته من فکرمی‌کنم که این درست نیست و واقعاً اشکال مختلفی از شهود ریاضی- حتی علاوه بر مثالهایی که من نام بردم- وجود دارد.

عسوماً شهود "توپولوژیک" را حالت خاصی از شهود هندسی معمولی می‌دانند ولی این حالت خاص چنان صورتهای متنوع و متعددی دارد، و از سوی دیگر با اشکال دیگر شهود هندسی آنچنان متفاوت است که احتمالاً شایسته قرار گرفتن در مقوله خاصی است. شهود توپولوژی به خطوط مستقیم، تبدیلات پرسپکتیو و سایر نگاره‌ها که برای هندسه تصویری اهمیت اساسی دارند، مربوط نیست. شهود توپولوژیک، شهودی از صورت و وضع [جای] شکلهاست در هیأتی محض. این شهود، از همه انواع شهود هندسی، هندسیتز است. پوانکاره خداوندگار این نوع شهود در بین ریاضیدانان هم عصر خود و پیش از خود بود. شاید تنها ریمان را بتوان از این حیث با او مقایسه کرد، اگر چه ریمان نتوانست شهود توپولوژیک خود را چنان بپرورد و به کار گیرد که در حد شهود پوانکاره گستردگی و تنوع کاربرد داشته باشد.

شهود توپولوژیک در بیشتر مهمترین کارهای پوانکاره دخالت داشته است؛ از جمله، در نظریه توابع خودریخت و یکنواخت سازی^۱ (که شاهکار رهیافت "ریمانی" به نظریه توابع متغیر مختلط است.)، نظریه کیفی معادلات دیفرانسیل، که شاید بهترین نمونه از توانایی پوانکاره در نگرش تازه به اکثر موضوعات کلاسیک ریاضیات و نیز نگرش به مسائل بی‌سابقه‌ای باشد که او نتوانست با آنها دست و پنجه نرم کند، و سرانجام، مجموعه مبسوط کارهای توپولوژیک ناب او.

اینکه پوانکاره مفهوم همولوژی [مانستگی] را محور اساسی توسعه توپولوژی در آینده می‌دید، جلوه‌ای از ظهور نبوغ توپولوژیک اوست. نخستین صورتبندی این مفهوم (در رساله اساسی ۱۸۹۵ او تحت عنوان "تحلیل جا") از تجسم هندسی مستقیم مایه می‌گرفت، و تنها چند سال بعد مبنایی اکیداً منطقی به خود گرفت.

دومین مفهوم بنیادی توپولوژیکی که پوانکاره عرضه کرد - مفهوم گروه بنیادی- هر چند به دقت صورتبندی شده بود ولی باز هم مبتنی بر شهود بود. پوانکاره با ابداع این مفهوم شالوده رشد عظیم توپولوژی هموتوپیک را ریخت که پیشرفت‌های بعدی آن با نام بر او اثر و سپس هوپف، هورویتز، و فهرست طویلی از ریاضیدانان دیگر، همراه است. در اینجا باید خاطر نشان کرد که تعریف گروه‌های هموتوپیک، یعنی گروه‌هایی که مفهوم گروه بنیادی را به ابعاد دلخواه تعمیم می‌دهند، نخست در ۱۹۳۲ توسط توپولوژیدان معروف چک، ای. چک^۲ ارائه شد، هر چند که او موضوع را مورد بررسی بیشتر قرار نداد و همان طور که می‌دانیم این افتخار بعداً به هورویتز تعلق گرفت.

قابل ذکر ترین و قدیمترین بخشهای توپولوژی هموتوپیک به نظریه میدانهای برداری (و چند برداری) و تکینیه‌های آنها مربوط می‌شود که رابطه بسیار نزدیکی با نظریه نقاط ثابت نگاشته‌های

نامه پوانکاره به براوئر

همکار عزیزم

از نامه‌ات بسیار سپاسگزارم. نمی‌دانم چرا شك داری که تناظر بین این دو خمینه تحلیلی است. مدلول‌های رویه‌های ریمانی را می‌توان به‌طور تحلیلی و به‌صورت توابعی از ثابت‌های گروه‌های فوشی بیان کرد؛ در واقع تنها باید به‌متغیرهای معینی مقادیر حقیقی داد، اما توابع این متغیرهای حقیقی نیز حافظ ماهیت تحلیلی آنها هستند.

یا اینکه ممکن است مشکل را در این امر ببینی، که یکی از خمینه‌ها نه به‌ثابت‌های گروه بلکه به‌ناورداها وابسته است. اگر درست به‌خاطر آورم، من خمینه‌ای وابسته به‌ثابت‌های جانشانی‌های بنیادی گروه را در نظر گرفته‌ام و به‌یک‌گروه، بنیادیت‌گسسته‌ای از نقاط این خمینه را نظیر کرده‌ام. سپس، این خمینه را به‌زیرخمینه‌ها چنان تقسیم کرده‌ام که به‌یک‌گروه، یک‌تک‌نقطه‌ا از هر زیرخمینه نظیر شود (به‌همان‌روشی که صفحه را به‌متوازی‌الاضلاع‌هایی یا تناوب، یا دور اصلی را به‌چند ضلع‌های فوشی تقسیم می‌کنند). به‌نظر من نمی‌آید که ماهیت تحلیلی تناظر تغییر کند.

در مورد خمینه رویه‌های ریمانی، اگر رویه‌ها را به‌روش ریمان در نظر بگیریم ممکن است دچار مشکل شویم. مثلاً

آدم می‌تواند از خودش بپرسد که آیا مجموعه این رویه‌ها دوخمینه جدا از هم تشکیل نمی‌دهند؟ اگر این رویه‌ها برطبق دیدگاه آقای کلاپن در نظر گرفته شوند مشکل از بین می‌رود، پیوستگی، فقدان تکیه‌نیها، امکان گذر از یک رویه به‌روی دیگر به‌طریقی پیوسته، و آنگاه رسیدن به‌حقایق تقریباً شهودی.

من از شیوه درهسم و برهم و ناپیوسته این توضیحات یوزش می‌خواهم. امیدوار نیستم که این توضیحات شما را راضی کند، زیرا آنها را بسیار سطحی برای شما بیان کردم، اما فکری کنم که به‌شما کمک خواهد کرد تا نکاتی را که موجب ایجاد اشکال برای شما شده‌اند، روشن سازید و بنابراین بعداً بتوانم شما را کاملاً متقاعد کنم. خوشحالم که فرصت یافتم تا با مردی به‌شایستگی شما تماس پیدا کنم.

همکار بسیار صمیمی شما
پوانکاره

به‌تاریخ (بر اساس مهر پست‌خانه) ۱۵ دسامبر ۱۹۱۱

گسترش داد. او پیش از هر چیز نشان داد که این تصورات را می‌توان به‌تبدیلاتی در ارتباط با نظریه مجموعه‌ها تعمیم داد، نظریه‌ای که ریاضیدانان معروف و صاحب نام (مثلاً کرونگر) حتی شك داشتند که اصلاً به ریاضیات تعلق داشته باشد. پوانکاره نه تنها یکی از نخستین ریاضیدانانی بود که کشف کانتور را پذیرفت بلکه قطعاً نخستین کسی بود که آن را در آنالیز به‌کار برد؛ یعنی این نوزاد جدید ریاضی که آن قدر غیرعادی بود و در تمام دانش قدیم نظیری نداشت، درست در لحظه تولدش مورد استفاده پوانکاره قرار گرفت.

بسیاری از ریاضیدانان تراز اول ساختمانهای خاص و جالب متعددی را در راستای شهود هندسی جدیدی که توسط کانتور وضع شده بود ساختند. براوئر نخستین مثالهایش را از پیوستارهای تجزیه‌ناپذیر ساخت، آنتوان کمانهای جالبش را که برای آنها گروه بنیادی فضای مانده‌ای^۲ نابدیهی است ارائه داد، الکساندر کره‌های "شاخدار"^۳ را، و بسیاری نمونه‌های دیگر. اما گام نخست را کانتور برداشت، و پوانکاره نخستین کسی بود که نه تنها اهمیت این نخستین گام را بلکه بارآوری آن را برای آنالیز ریاضی و به‌تبع برای تمام ریاضیات دریافت. و بالاخره همان‌گونه که آخرین مقاله پوانکاره نشان می‌دهد، باید به‌تسلط بسیار زیاد او در آخر عمرش به جنبه‌های هندسی نظریه مجموعه‌ها تا آن حد که تا آن زمان تکامل یافته بود، توجه کنیم.

این نامه نه تنها از این نظر جالب است که بعضی جنبه‌های روش ابداع پوانکاره را نشان می‌دهد، بلکه همچنین نشان می‌دهد که پوانکاره اعتقاد زیادی به کارهای ریاضی، یعنی کارهای توپولوژیک، براوئر داشته است. مضمون این نامه تنها به کارهای سالهای ۱۹۰۹-۱۹۱۱ براوئر مربوط می‌شود. روشن است که پوانکاره نه تنها از این کارها در پایان ۱۹۱۱ (هنگامی که نامه نوشته شده است) اطلاع داشت، بلکه عمق آنها را هم درک کرده بود. در حالی که مقاله‌های توپولوژیک براوئر در نهایت پیچیدگی نوشته شده بودند و حداقل به‌سبک کلاسیک هم نبودند، بنا بر این، پوانکاره حتی در آخرین سال زندگی آن قدر انرژی و کنجکاوای داشت که بر قضا و روشهایی تسلط یابد که شیوه ابداع آنها با شیوه خودش کاملاً تفاوت داشت و این خصیصه‌ای است که فقط محققان بسیار بزرگ دارند. پوانکاره این خصیصه را در تمام زندگی از خود نشان داد. در ۱۸۸۳ کانتور مجموعه‌ای ساخت که (در یک بازه) کاملاً ناپیوسته است و نام او را بر خود دارد ("گستار کانتور"). این کشف، کشفی برخاسته از نبوغ بود، نه تنها به دلیل اهمیتی که مجموعه کانتور در کل ریاضیات کسب کرد، بلکه همچنین به این دلیل که ساختار کاملاً تازه‌ای را وارد ریاضی کرد که تا آن زمان کسی نظیرش را در علم ندیده بود. کانتور تصویری هندسی را در نظر گرفت که خارج از محدودده‌ای بود که وابسته به شهود هندسی قلمداد شود، و به این ترتیب، قلمرو این نوع شهود و همه تصورات ما از فضا را به روشی بی‌نظیر

1. non - decomposable 2. residual space 3. horned

1. fundamental substitutions

اعداد بتی و ضرایب تاب، با يك مفهوم واحد یعنی گروه بتی (با آن گونه که اکنون ترجیح می‌دهیم بگوییم، گروه همولوژی). بعضی از توپولوژیدانان مشهور، مثلاً لفتس، در ابتدا برخورد بدینانه‌ای نسبت به ابداعات تازه‌ای نوتر داشتند و این ابداعات را صرفاً صوری می‌دیدند (در واقع به نظری رسید که تفاوتی اساسی در اینکه به‌طور سراسر از گروه بتی چندوجهی حرف زده شود یا از مجموعه‌کامل^۱ معین مشخصه‌های عددی، یعنی رتبه‌اش که همان عدد بتی است و ضرایب تابش، وجود ندارد.) با وجود این بررسی‌های دقیق‌تر نشان داد که این ابداعات، حرف بی‌محتوایی نیست.

مخصوصاً و مهمتر از همه، بر اساس دیدگاه قدیم و بدون مفهوم گروه‌های همولوژی، گسترش یکی از مهم‌ترین نظریه‌های توپولوژیک یعنی نظریه دوگانی توپولوژیک، که مبنای آن را خود پوانکاره وضع کرد، غیرممکن بود. این نظریه بعدها در جهت‌ها و هیأت‌های تازه‌ای توسط الکساندر و سپس در تمامی جهات توسط پونتریاگین و ریاضیدانان دیگر گسترش یافت.

بدون مفهوم گروه بتی، تصور دو پیشرفت اساسی دیگر در نظریه همولوژی غیرممکن بود. اولی، انتقال مفهوم‌های همولوژیک به‌اشیای هندسی کلیتر از چندوجهیها، و پیش از همه به‌فشرده‌هاست، که با تقریب‌زدن صورت‌بندی‌های توپولوژیک پیچیده (فشرده‌ها، دو-فشرده‌ها^۲، و حتی فضاهای توپولوژیک کلیتر) توسط ساختمان‌های ترکیبیاتی-توپولوژیک به کمک مجموعه‌ها میسر شد؛ من این کار را در ۱۹۲۶ با استفاده از طبقه‌های تصویری^۳ (که بعداً تعمیمها و صورت‌های گوناگونی یافت) شروع کردم. این فرایند تقریب‌زدن متکی بر مفهوم تارو بود^۴ یک پوشش فضای مفروض است که من آن را معرفی کردم و امکان می‌دهد تا مفهوم‌های بنیادی توپولوژی ترکیبیاتی را عملاً^۵ به همه فضاهای توپولوژیک انتقال دهیم.

دومین پیشرفت اساسی در نظریه همولوژی، معرفی همولوژی "عالی" به وسیله الکساندر و آندری کولموگوروف در ۱۹۳۴-۱۹۳۵ بود که اکنون کوه همولوژی نامیده می‌شود. از گروه‌های همولوژی و کوه همولوژی که قلمرو تعریف و کاربردشان همواره در حال توسعه است، در نهایت نظام ریاضی جدیدی حاصل آمد، یعنی جبر همولوژیک، که اساساً مشخص‌کننده چهره بخش قابل توجهی از ریاضیات نوین است.

در این قسمت از صحبت امروز، نمی‌توانم از کنار مقاله عامه‌فهم و قابل بحث پوانکاره، "چرا فضا سه بعد دارد؟" که در مجله معروف فرانسوی بررسی متافیزیک و اخلاق^۶ چاپ شده است، بگذرم.

اهمیت این مقاله، که شیوه بیان آن بیشتر ادبی است تا صرفاً علمی، در این است که ایده یکی از مفاهیم اساسی توپولوژی عمومی - یعنی تعریف استقرایی کلی بعد - را مورد بحث قرار می‌دهد و مسأله مربوط به آن را مطرح می‌کند. ایده پوانکاره این بود که اگر

اکنون برمی‌گردیم به مفهوم همولوژی [مانستگی] که توسط پوانکاره ایجاد شد. همچنانکه پیشتر گفتیم این مفهوم به شکل شهودی در نخستین مقاله توپولوژیک پوانکاره، مقاله مشهور "تحلیل جا"، ارائه شد. ولی در این مورد، رهیافت او که به اندازه کافی دقیق بود، به اصطلاح نتایج عملی در پی داشت، زیرا مبنای اقتصاد جدی ریاضیدان نروژی، هیگارد، قرار گرفت. واقعیت این است که پوانکاره در نخستین مقاله‌اش به پدیده تاب^۱ که اساساً به وسیله اعداد بتی محدود می‌شود، توجه کافی نکرد. اما در مقاله بعدی در باب توپولوژی (در "یادداشت تکمیلی بر تحلیل جا") این خلأ را به طرز خیره‌کننده‌ای پر کرد. در اینجا پوانکاره با اتخاذ دیدگاه ترکیبیاتی، مفهوم تجزیه سادگی (مثالی کردن) یک خمینه، یعنی مفهوم مجتمع سادگی^۲ را ارائه کرد، و بنا بر این، روش بنیادی توپولوژی ترکیبیاتی را ابداع کرد. احتمالاً پوانکاره این مطلب را به‌طور شهودی واضح می‌دانست که مشخص‌سازی همولوژیک یک خمینه (و به‌طور کلی، یک چندوجهی^۳) که او در توپولوژی مطرح کرد، نمی‌تواند به نحوه مثالی کردن چندوجهی وابسته باشد. اما همچنانکه می‌دانیم، این مطلب قضیه‌ای مشکل‌و عمیق در توپولوژی است. برای اثبات این موضوع، علاوه بر مفهوم زیر تقسیم به دلخواه کوچک یک مثالی شده مفروض که پوانکاره در نظر گرفته بود، همچنین به مفهوم (مبتنی بر آن زیر تقسیم) تقریب زدن سادگی (یعنی قطعه-قطعه خطی) نگاشت پیوسته (که تعمیمی از تقریب زدن نیم پیوسته به وسیله خط شکسته محاط در آن است) و یک مفهوم مربوط به درجه یک نگاشت (یعنی، تعداد دفعاتی که تحت یک نگاشت پیوسته مثلاً از سادگی X به روی سادگی Y یا از خمینه X به روی خمینه دیگر Y با همان بعد، Y توسط تصویر X پوشیده شود) یا مفهومی هم‌ارز آن، نیز نیاز داریم. این دو مفهوم را بر او اثر در ۱۹۱۱، درست پیش از مرگ پوانکاره ارائه کرد و بر او اثر به کمک آنها قضیه‌های معروفش را درباره نوردای توپولوژیک تعداد ابعاد یک خمینه^۴ بعدی، و نوردایی نقاط درونی مجموعه‌های واقع در آنها، قضیه کلی ژوردان (در حالت بعدی)، قضیه‌های نقاط ثابت و غیره، ثابت کرد. با وجود این، بر او اثر قضیه نوردایی مشخصه‌های همولوژیک خود چندوجهی را ثابت نکرد، اگرچه همه ابزارهای لازم را برای چنین اثباتی در اختیار داشت. این کار نخست در ۱۹۱۵ توسط توپولوژی‌دان معروف امریکایی، الکساندر، انجام گرفت.

اثبات قضیه نوردایی نخستین گام اساسی در گسترش بیشتر نظریه همولوژی بود که پوانکاره آن را ابداع کرده بود. گام بعدی برخلاف گام نخست، به‌ازمیان بردن اشکالات ریاضی خاصی مربوط نبود، اما ارزش نظری زیادی داشت. این گام را جبردان معروف، امی نوتر (در ۱۹۲۵-۱۹۲۶) برداشت و عبارت بود از تعویض مشخصه‌های همولوژیک عددی که توسط پوانکاره ارائه شده بودند،

1. torsion
2. simplicial complex

۳. من اصطلاح "چندوجهی" را در اینجا به معنای امروزیش به کار می‌برم، یعنی مجموعه‌ای که به سادگی قابل تجزیه است؛ پوانکاره خودش کلمه "چندوجهی" را به معنایی به کار برده است که امروزه ما برای "مجتمع" به کار می‌بریم.

1. compacta
2. bicomplexa
3. projection spectra
4. nerve

۵. البته، منشأ نخستین مفهوم من از تارو بود در آنچه که پوانکاره "چندوجهی متقابل" نامیده است، جای دارد.

6. *Revue de Métaphysique et de Morale*

پیوستگی" در نظریه توابع خودریخت. براوترمی نویسد:
 "... پوانکاره ([۷] صص ۳۶۸-۳۷۵) اثباتی از وجود يك تابع به طور خطی چندریخت بر رویسه ریمانی، به کمک روش پیوستگی ارائه می کند و دو قضیه زیر را بدون بحث می پذیرد:

قضیه ۱ [هم ارزی همدیس]. ددهای، يك دویه ریمانی از گونه g ، يك خمینه $(g - 6)$ بعدی بدون تکینگی تشکیل می دهند.

قضیه ۲. تصویر يك به يك و پیوسته يك حوزه^۱ U بعدی در يك خمینه n بعدی بازهم يك حوزه است.

با تغییر کوچکی در روش می توانیم از به کار گیری قضیه ۱ اجتناب کنیم. ... و بنا بر این، کافی است توجهی برای قضیه ۲ بیآوریم، یعنی قضیه ناوردایی حوزه ها که اثباتی از آن را در آینده ای نزدیک منتشر خواهیم کرد. [۴]"

بنابراین، آشکار است که براوتر برای توضیحاتی در مورد روش پیوستگی که پوانکاره در [۷] به کار برده است، با او تماس می گیرد.

برای توضیح پاسخ پوانکاره، ابتدا مناسب است چند کلمه ای درباره روش پیوستگی بگوئیم.

این روش که به لحاظ بداهت هندسی و در عین حال کلیت زیادش بسیار جالب است، در قله های نظریه توابع خودریخت يك متغیر مختلط، زاده شد. کلاین و پوانکاره همزمان به آن پرداختند. فریک در [۵] در این باره می نویسد: "کلاین اندیشه هایش را در باب اثبات پیوستگی در مقاله اش ([۶] ص ۷۵۴) شرح داد. از سوی دیگر پوانکاره ([۷] ص ۳۲۹) همین مسأله را مورد بحث قرارداد، و در نخستین بررسی دقیق خود از اساس موضوع به عمق و دشواری فوق العاده این نوع اثبات پی برد و در عین حال برای رفع دشواریها ایده هایی عرضه کرد."

در اینجا شرح واضحی از ایده روش پیوستگی را به قلم پوانکاره می آوریم ([۷] ص ۳۳۵):

"فرض کنیم که هر نقطه m از (خمینه) S را در تناظر با يك نقطه m' از (خمینه) S' قرار دهیم به طوری که مختصات m' تابعی تحلیلی از مختصات m باشند، به شرطی که اگر S مرزی داشته باشد، m بر مرز S واقع نباشد. تصور کنیم که به هر نقطه S' بیش از يك نقطه S نظیر نشود. اگر S يك خمینه بسته باشد آنگاه می توانیم مطمئن باشیم که به هر نقطه S' نقطه ای از S نظیر می شود. ولی اگر S يك خمینه باز مرزدار باشد، نمی توان چیزی گفت. ... و این واقعیتی است که کلاین نادیده گرفته است. در اینجا مشکلاتی هست که نمی توان در چند کلمه بر طرفشان کرد."

نمونه ای از دشواریهای کاربرد روش پیوستگی در نظریه توابع خودریخت اثباتی است که کلاین ([۶] ص ۷۵۴) در مورد تحلیلی بودن تناظری که خود ساخته است، ذکر می کند. اومی نویسد ([۶] ص ۷۵۴): "برای بحث زیر نیازمند به گزاره ای هستیم که در درستی آن شك ندارم اگر چه نمی توانم اثبات جمع و جوری از آن ارائه کنم. مهم این است که ارتباط بین دو خمینه M_1 و M_2

فضا دارای n بعد باشد می توان آن را به وسیله زیرفضاهای $n-1$ بعدی به بخشهایی (به قدر دلخواه کوچک) تقسیم کرد. نخستین ریاضیدانی که این عقاید ساده و نادقیق پوانکاره را به شکلی دقیق و خوش بنیاد^۱ در آورد، براوتر بود (در مقاله ای در ۱۹۱۳). از این رو براوتر بنیانگذار مبحث وسیع توپولوژی عمومی است که منگرو (از لحاظ اصول) اوریسون آن را عرضه کرده اند و امروزه به عنوان نظریه کلی بعد شناخته می شود. با این حال، در اینجا مهم است تأکید کنیم که فکر مفهوم کلی بعد از آن پوانکاره است و این دلیل دیگری است بر توان استثنایی شهود هندسی او، که در این مورد، مبحث توپولوژی عمومی را شامل می شود. در خاتمه، خوب است توجه کنیم که نظریه کلی بعد، پس از آنکه من در ۱۹۲۸-۱۹۳۲ آنچه را که به عنوان نظریه همولوژیک بعد می شناسیم ارائه کردم، به مرحله کمال رسید. نظریه همولوژیک بعد، مفهوم بعد را به همولوژی وابسته می کند و بنا بر این شامل نظریه بعد در توپولوژی همولوژیک عمومی است.

صحتیم را با ذکر این نکته آغاز کردم که پوانکاره در عصری می زیست که اندیشه های جدیدی در ریاضیات پدید آمدند که قدرت تأثیرشان در درک ما از جهان و نیز قدرتشان در گسترش ناگهانی افقهای خود ریاضیات و بالاخره زیبایی و کمال درویشان، ذهن انسان را به شگفتی وامی داشتند.

اندیشه های ریاضی که در دوران ما پدید می آیند (دست کم) به همان قدر تمندی و شاید به همان زیبایی هستند. با این حال اگر چارچوبی چون کشفیات پوانسکاره وجود نمی داشت، شاید این اندیشه ها هرگز پدید نمی آمدند.

لاپلاس در رساله مشهورش "تشریح نظام عالم"^۲ گفته است که اخترشناسی به واسطه وسعت موضوعش و کمال نظریه اش باندترین قله ای است که درک آدمی به آن رسیده و زیباترین نشانه هوش آدمی است.

ریاضیدانانی چون پوانکاره ما را بر آن می دارند که گفته لاپلاس را به ریاضیات تعمیم دهیم و این رشته را از لحاظ وسعت موضوع و مسلماً کمال نظریه اش، هم تایی برای اخترشناسی به حساب آوریم.

پیوست

درباره نامه پوانکاره به براوتر

و. ک. زورین

متأسفانه به نامه ای از براوتر که پوانکاره به آن پاسخ داده است، دسترسی نداریم اما با بررسی نامه پوانکاره از يك سو و موضوعات مقالات براوتر [۹-۴] از سوی دیگر می توان با اطمینان نسبی به مضمون نامه براوتر پی برد.

مقاله براوتر [۳] در این مورد می تواند راهگشا باشد. او آن را در ۲۷ سپتامبر ۱۹۱۱ در همایش انجمن ریاضی آلمان ارائه کرده است و مقاله اختصاص دارد به تدوین مبنایی برای "روش

1. well-founded

2. Exposition du système du monde

1. domain

مراجع

1. L. E. J. Brouwer, Über die topologischen Schwierigkeiten des Kontinuitätsbeweises der Existenz-Theoreme eindeutig umkehrbar polymorpher Funktionen auf Riemannschen Flächen, Nachr. Akad. Wiss. Göttingen No.5(1912), 603-606.
2. L.E.J. Brouwer, Über die Singularitätenfreiheit der Modulmannigfaltigkeit, Nachr. Akad. Wiss. Göttingen No.7 (1912), 803-806.
3. L.E.J. Brouwer, Über den Kontinuitätsbeweis für des Fundamentaltheorem der automorphen Funktionen in Grenzkreisfalle, Jber. Deutsch. Math. - Verein 21 (1912), 154-157.
4. L.E.J. Brouwer, Beweis der Invarianz des n-dimensionalen Gebiets, Math. Ann. 71 (1911), 305-313.
5. R. Fricke, Beiträge Zum Kontinuitätsbeweise der Existenz linear-polymorpher Funktionen auf Riemannschen Flächen, Math. Ann. 59 (1904), 449-513.
6. F. Klein, Neue Beiträge zur Riemannschen Funktionentheorie, Gesammelte Mathematische Abhandlungen, vol. III, Springer-Verlag, Berlin 1923, 531-710.
7. H. Poincaré, Sur les groupes des équations linéaires, Oeuvres, vol. II, Gauthier-Villars, Paris 1916, 300-401.



● این مقاله از روی ترجمه انگلیسی اصل مقاله به فارسی برگردانده شده است. اصل مقاله، متن سخنرانی مؤلف در یکی از کنفرانس‌های بین‌المللی ریاضیات (۱۹۵۴) به مناسبت صدمین سالگرد تولد پوانکاره است. مشخصات متن انگلیسی این است:

P. S. Aleksandrov, "Poincare and topology," *Russian Mathematical Surveys*, (1)27 (1972) 157-168.

تحلیلی است. شك ندارم که این موضوع با پیشرفت بیشتر این گونه اثبات‌های وجودی ثابت خواهد شد. . . اگر مشکلاتی در اینجا بخواهد بروز کند می‌توان از فرمولی که پوانکاره برای ارتباط بین دو خمینه M_2 و M_1 به دست آورده است استفاده کرد.

با مقایسه مطالبی که از مقاله بر اوثر نقل کردیم با دیدگاه‌های پوانکاره و کلاین می‌توان دریافت که مسأله بنیادی که بر اوثر به خاطرش با پوانکاره تماس می‌گیرد، تحلیلی بودن نگاشت است. نخستین بخش نامه پوانکاره، پاسخ این پرسش است. این پرسش از دیدگاه توپولوژی اساساً این است که آیا نگاشتی که در روش پیوستگی به کار می‌رود باز است؟

در بخش دوم نامه پوانکاره (که به واقع رابطه نزدیکی با بخش اول دارد) قضیه ۱ بر اوثر (قضیه فوق) شرح داده می‌شود؛ بنابراین گفته کلاین و خود پوانکاره، هر رویه ریمانی S می‌تواند، هم‌دیسانه بر روی فضای خارج قسمت K/Γ نگاشته شود، که در آن K یک دایره، یک صفحه، یا یک کره است و Γ گروه تبدیلات کسری خطی K بکریفت با $\pi_1(S)$ است. در اینجا فضاهای K/Γ و K/Γ_1 هم‌دیسانه هم‌ارزند اگر و تنها اگر Γ_1 و Γ_2 زیر گروه‌های مزدوج گروه تبدیلات کسری خطی K باشند. با استفاده از این نمایش رویه ریمانی، مشخص کردن تعداد رده‌های متفاوت رویه‌های ریمانی فشرده از گونه g که به $g-g$ پارامتر حقیقی وابسته‌اند و به‌طور هم‌دیس هم‌ارز نیستند کار مشکلی نیست.

به‌جای اصطلاح "جان‌شانی" که پوانکاره به کار برده است، امروزه غالباً می‌گوییم تبدیل "خطی" یا "کسری خطی". "جان‌شانی‌های بنیادی" پوانکاره مولدهای گروه مفروض Γ از تبدیلات خطی کسری است که توسط آن خارج قسمت K/Γ حاصل می‌شود.

در پایان خاطر نشان می‌کنم که مسأله توپولوژیک ناب‌ناوردایی حوزه و تعداد ابعاد که حل دقیق آن تنها به وسیله بر اوثر در ۱۹۱۱-۱۹۱۲ [۴] انجام شد، در چهارچوب نظریه هندسی توابع تحلیلی و در خلال کوشش‌هایی برای ارائه یک بنیاد کامل منطقی برای روش پیوستگی به وجود آمد.

با وجود این، فرض کنید f تابعی باشد با این خاصیت که به ازای هر x در يك بازه، $0 < \delta \leq \rho(x)$. آیا چنین تابعی، تحلیلی حقیقی (برابر با سری تیلر خود) است، یا ممکن است دارای تکینگی نوع دوم باشد؟ ظاهراً این سؤال را اولین بار پرینگشایم [۶] در سال ۱۸۹۳ مطرح کرد. او اثباتی ارائه کرد که بنا بر آن، چنین تابعی لزوماً تحلیلی است؛ من اثبات او را با علائم امروزی تر نقل می‌کنم. فرض کنید که

$$\sum_{n=0}^{\infty} \frac{f^{(n)}(t)r^n}{n!}$$

به ازای $a \leq t \leq b$ و $0 \leq r \leq r_1$ همگرا باشد؛ آنگاه

$$\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{f^{(n)}(t)r^n}{n!} = 0 \quad (\text{الف})$$

به ازای $a \leq t \leq b$ و $0 \leq r \leq r_1$. بنا بر این اگر $0 < s < r_1$ ، آنگاه

$$\lim_{n \rightarrow \infty} \frac{f^{(n)}(t+\theta s)s^n}{n!} = 0, \quad a \leq t+\theta s \leq b \quad (\text{ب})$$

پرینگشایم از روی (ب) نتیجه گرفت که باقیمانده سری تیلر f حول t به صفر می‌گراید، پس f روی (a, b) تحلیلی است. آیا متوجه اشکال استدلال شدید؟

تعجب آور است که پرینگشایم که شیفته همگرایی یکنواخت بوده به این مطلب توجه نکرده است که هیچ چیز دال بر اینکه حد مذکور در (الف) یا (ب) نسبت به r (یا θ) یکنواخت باشد وجود ندارد، و بنا بر این اثبات کامل نیست. توضیح دقیقتر اینکه، اگر بگوییم $\rho(x) > 0$ درست مثل این است که گفته باشیم

$$\limsup_{n \rightarrow \infty} \left\{ \frac{|f^{(n)}(x)|}{n!} \right\}^{1/n} < \infty. \quad (1)$$

در حالی که فرض پرینگشایم این است که برای M متناهی و مستقل از x داریم

$$\limsup_{n \rightarrow \infty} \left\{ \frac{|f^{(n)}(x)|}{n!} \right\}^{1/n} < M \quad (2)$$

و این کاملاً روشن است (و از صورت لاگرانژی باقیمانده سری تیلر نتیجه می‌شود) که شرط کراندارگی یکنواخت $|f^{(n)}(x)/n!|^{1/n}$ در يك همسایگی از هر نقطه x بازه، برای تحلیلی بودن f کافی است.

حتی امروز مفهوم همگرایی یکنواخت گاه مفهوم دشواری به نظر می‌رسد و طبیعتاً پنجاه سال پیش، از این هم دشوارتر به نظر می‌رسیده است. در سال ۱۹۳۲ گرگن^۱ ناچار شد درسی درس‌های فوریه را بدون استفاده از همگرایی یکنواخت ارائه کند، چرا که گروه ریاضی دانشگاه هاروارد مفهوم همگرایی یکنواخت را برای دانشجویان دوره لیسانس بسیار دشوار تشخیص داده بود.

من یکی از آن دانشجویان دوره لیسانس بودم. من به طور اتفاقی مقاله پرینگشایم را خواندم و فریفته قضیه مورد بحث شده بودم. اولین باری که مقاله را خواندم اثبات پرینگشایم را پذیرفتم.

چه وقت يك تابع C^∞ تحليلی است؟

رالف بواس*

ترجمه مهدی حسینی نسب

دانشجویان اغلب تعجب می‌کنند که استادان پیش از قبول اینکه يك سری تیلر نمایانگر تابعی است که از آن به دست آمده، بر اثبات میل کردن باقیمانده سری به صفر اصرار دارند. دانشجویان با عمل معمولی استفاده از صورت لاگرانژی باقیمانده، با آن نقطه میانی نامشخص و اسرار آمیزش، نمی‌توانند به يك بینش صحیح دست یابند.

در این مسأله تنها دانشجویان نیستند که دچار اشتباه می‌شوند؛ يك ریاضیدان ممتاز (پرینگشایم^۱) نیز يك بار در مورد باقیمانده دچار اشتباه شد. این مقاله داستان میراث آن اشتباه است که مدت چهل سال مورد توجه قرار نگرفته بود.

سری تیلر يك تابع C^∞ مانند f می‌تواند دو نوع رفتار غیرعادی [تکین] داشته باشد: سری ممکن است در همه جا مگر در مرکزش واگرا باشد یا ممکن است در يك همسایگی از مرکز به تابعی که در همسایگیهای به دلخواه کوچکی از مرکز با f تفاوت دارد، همگرا باشد. مثالهای بسیاری از تکینگی نوع اول وجود دارد، اگرچه آنها را نمی‌توان برای يك کلاس مقدماتی به راحتی مطرح کرد. برای تکینگی نوع دوم مثال استاندارد وجود دارد که عبارت است از تابع F که به صورت $F(x) = e^{-1/x^2}$ برای $x < 0$ و $F(x) = 0$ برای $x \geq 0$ تعریف می‌شود. (حتی در سال ۱۹۲۸ اسکود در [۵] صفحه ۱۲۵، خود را مجبور می‌بیند بر پیش افتادگی این ایراد که " F واقعاً يك تابع نیست" چون با يك تک فرمول تعریف نشده، تأکید کند.)

اگر سری تیلر F حول نقاط مختلف x را بنویسیم، شعاع همگرایی سری، $\rho(x)$ ، وقتی $x \rightarrow \infty$ به سمت صفر میل می‌کند.

اصلاح کرد، ارائه کرده است. همچنین اثبات نوین دیگری از قضیه پرینگشایم را که هوفمان و کاتس ارائه داده اند می توان در [۳] پیدا کرد. اخیراً بوقوسیان و جانسن [۴] قضیه پرینگشایم را مجدداً کشف کردند. ایشان تعمیمهای جالب و نتایج مشابیه متعددی یافته اند و قضیه را در پهنه وسیعتری مطرح کرده اند. هر کار دیگری که بخواند در آینده در این زمینه انجام شود باید از [۲] آغاز گردد. در اینجا من تنها می خواهم اثباتی را خلاصه وار ارائه دهم و در طی آن اصولی را که همه اثباتهای موجود به آنها وابسته اند بیان کنم. استدلال زیر عملاً نتیجه کلیتری را به دست خواهد داد.

قضیه. فرض کنید f روی بازه J ، C^∞ باشد و $\rho(x)$ شعاع همگرایی سری تیلر f حول نقطه x باشد. تصدیق کنید که (۱) در هر نقطه x از J ، $\rho(x) > 0$ و (۲) در هر نقطه p از J ، $| \liminf_{x \rightarrow p} \rho(x) / |x - p| < 1$ در این صورت، f در J تحلیلی است.

قضیه فوق قضیه پرینگشایم را در بر دارد چرا که اگر $\delta > \liminf_{x \rightarrow p} \rho(x) / |x - p| = \infty$ آنگاه $\rho(x) \geq \delta$ به زبان غیر رسمی، مفروضات قضیه می گویند که اگر نقطه p بی وجود داشته باشد که f در آن تحلیلی نباشد، آنگاه بازه همگرایی سری تیلر f حول نقاط نزدیک p نباید به فراتر از p امتداد یابد. اثبات طبیعتاً در چندین گام انجام می شود.

I. فرض (۱) به تنهایی نتیجه می دهد که f روی یک زیرمجموعه چگال J تحلیلی است. این کاربرد مستقیمی از قضیه بر است. فرض (۱) به این معنی است که

$$\frac{1}{\rho(x)} = \limsup_{n \rightarrow \infty} \left| \frac{f^{(n)}(x)}{n!} \right|^{1/n} < \infty$$

و این معادل است با اینکه بگوییم یک تابع متناهی μ وجود دارد به طوری که

$$|f^{(n)}(x)| \leq n! [\mu(x)]^n, \quad (n = 1, 2, \dots).$$

فرض کنید E_m زیرمجموعه ای از J باشد که روی آن، $m \leq \mu(x) < m+1$ و بنابراین $E_m \supset J$. طبق قضیه بر، بعضی از E_m ها نمی توانند در J هیچ جا چگال باشند؛ یعنی عدد صحیح m و بازه $K \subset J$ وجود دارد به طوری که E_m در K چگال است. بنابراین، به ازای $x \in E_m$ داریم

$$|f^{(n)}(x)| \leq n! (m+1)^n, \quad n = 1, 2, \dots \quad (*)$$

و برای $x \in E_m - K$ نابرابری (*) به سبب پیوستگی برقرار است. پس نابرابریهای (*) برای هر $x \in K$ برقرارند. از اینجا معلوم می شود که f روی K تحلیلی است. با استدلال مشابهی در مورد بازه های $J - K$ ، f روی یک زیرمجموعه چگال J تحلیلی است. فرض کنید H مکمل نسبی این مجموعه باز باشد.

II. H دارای هیچ نقطه منزوی نیست. این گام از اثبات، چندان ضروری نیست لیکن نقش فرض (۲) را در قضیه روشن می سازد.

فرض کنید p یک نقطه منزوی H باشد. آنگاه p نقطه انتهایی مشترک دو زیربازه مکمل از H است؛ سمت چپی را J_1 و سمت

لیکن وقتی در تعطیلات تابستانی سعی کردم آن اثبات را بازسازی کنم، از عهده بر نیامدم. نهایتاً دست از کار کشیدم، ۹۰ مایل تا هاروارد رانندگی کردم و اثبات را پیدا کردم. سپس آن را دقیقتر مورد مطالعه قرار دادم و اشتباه آن را تشخیص دادم.

شما وقتی در اثبات یک قضیه جالب نقضی پیدا می کنید، چه کار می کنید؟ ممکن است تصمیم به مکاتبه با نویسنده مقاله بگیرید، ولی یک دانشجوی لیسانس معمولاً چنین کاری نمی کند. به هر صورت من این احتمال را در نظر گرفتم که پرینگشایم در این ۵۰ سال مرده است (در واقع او در ۱۹۳۲، ۸۲ ساله بود و تا سال ۱۹۴۱ نیز زندگی کرد). ولی برای پیدا کردن یک اثبات صحیح حتماً باید کاری انجام می شد.

در ۱۹۳۲-۱۹۳۳ من از نظریه مجموعه ها تنها در حدی که در درس مقدماتی آنالیز حقیقی و مختلط مطرح می شود آگاهی داشتم. به ویژه قضیه رسته ای بر را هرگز ندیده بودم، ولی موفق شده بودم که خودم آن را کشف کنم (فقط برای خط حقیقی؛ این واقعه حداقل دو سال قبل از آشنایی من با فضاها ی متریک کامل اتفاق افتاد). با استفاده از قضیه بر، من حداقل توانستم ثابت کنم که اگر $\rho(x)$ برای هر x در بازه ای چون J اکیداً مثبت باشد، آنگاه f در تمام J ، مگر در یک زیرمجموعه هیچ جا چگال بسته آن، تحلیلی است. این مطلب یک نتیجه جدید و بی نظیره جالب بود، برای اینکه نشان می داد که یک تابع C^∞ نمی تواند در همه نقاط یک بازه، یا حتی در نقاط یک زیرمجموعه چگال آن، تکینگی نوع دوم داشته باشد.

من تشخیص دادم که قضیه قدرتمندی همچون قضیه بر نمی تواند کاملاً تازه باشد، اما مدت ها طول کشید تا توانستم آن را در یک کتاب پیدا کنم. وقتی قضیه را برای اعضای گروه ریاضی شرح دادم ایشان آن را نشناختند، گرچه کاملاً محتمل است که من نتوانسته باشم خوب از عهده توضیح آن بر آیم.

طولی نکشید، که در اوایل ۱۹۳۴ توانستم اثبات قانع کننده ای برای قضیه پرینگشایم بیابم. من در باغی در جزیره مدیرا، که به دلایلی بی ارتباط با ریاضیات به آنجا رفته بودم، موفق به یافتن اثبات شدم. بعد از آن متوجه شدم که متقاعد کردن مردم در مورد نادرستی یک اثبات ادعایی از یک قضیه درست، تا چه حد دشوار است. وقتی که اثبات خود را در ۱۹۳۵ منتشر کردم [۱] می بایستی تحلیلی از اثبات پرینگشایم را نیز ضمیمه آن می کردم ولی ساده اندیش تر از آن بودم که چنین کاری بکنم. من تصور می کردم که تمام ریاضیدانان مجرب به محض اینکه به آن نگاه کنند به نادرستی آن پی می برند. این گمان نادرست بود؛ منتقد یادبوخ^۳ معتقد نبود که اثبات پرینگشایم اشتباه است و این مطلب را اظهار کرد. نهایتاً توانستم او را متقاعد کنم و او با انتشار اصلاحیه ای نقد خود را تصحیح کرد. منتقد تسترابلات^۴ محتاط تر بود، ولی فکر می کنم به هر حال حرف مرا قبول نکرد.

اثبات اولیه من بیش از اندازه طولانی بود؛ اثبات خلاصه تری را می توان در [۷] یافت؛ و نیز در [۹] اثبات دیگری هست که آن را زاهورسکی که مستقلاً به اشتباه پرینگشایم پی برد و آن را

1. Bair 2. Madeira 3. Jahrbuch
4. Zentralblatt

گزیده‌هایی از کتاب

ریمان، توپولوژی، و فیزیک*

میخائیل موناستیرسکی*
ترجمه سیامک کاظمی

به‌زودی اعضای خانوادهٔ ریمان متوجه استعداد خارقالعادهٔ او در محاسبه شدند. او در شش سالگی، تحت سرپرستی پدرش که مرد بسیار تحصیلکرده‌ای بود، مسائل حساب را حل می‌کرد. در ده سالگی اش، آموزگاری به نام شولنس شروع به تعلیم او کرد ولی به‌زودی شاگرد از معلم جلو افتاد. ریمان در چهارده سالگی مستقیماً وارد کلاس سوم (عالی) مدرسهٔ متوسطهٔ هانور شد. پس از دو سال به مدرسهٔ متوسطهٔ شهر لونبورگ رفت و در آنجا تا ۱۹ سالگی به تحصیل ادامه داد. وی هر چند با جدیت در سهایی از قبیل عربی و الهیات را مطالعه می‌کرد، ولی شاگرد درخشانی نبود.

اشمالفوس، مدیر مدرسهٔ متوسطه، بدقیجهٔ ریاضی ریمان پی برد و به او اجازه داد که از کتابخانهٔ شخصی اش استفاده کند. زمانی او کتاب نظریهٔ اعداد لژاندر را به ریمان داد. ریمان این کتاب را که ۹۵۵ صفحه داشت، در شش روز مطالعه کرد و بسیاری از مطالبی را که از این کتاب آموخت، سالها بعد در تحقیقات خودش در زمینهٔ نظریهٔ اعداد به کار برد.

ریمان در ۱۸۴۶ بنا به میل پدرش در دانشکدهٔ الهیات دانشگاه گوتینگن نامنویسی کرد ولی علاقه اش به ریاضیات آن قدر قوی بود که از پدرش خواست با تغییر رشتهٔ او موافقت کند. در این زمان دانشمندان معروفی مانند کارل گولداشمیت اخترشناس که معناطیس زمینی را درس می‌داد، موریتس اشتون ریاضیدان (۱۸۵۷-۱۸۹۴) که روشهای عددی و انتگرالهای معین را تدریس می‌کرد، و نیز "سلطان ریاضیدانان" کارل فریدریش گاوس (۱۷۷۷-۱۸۵۵)، در این دانشگاه به کار اشتغال داشتند. در این زمان، گاوس که در اوج اقتدار علمی اش بود درس مختصری در زمینهٔ روش کمترین مربعات می‌داد. ولی با توجه به انزوطلبی و گوشه‌گیری ریمان، بعید است که او در این زمان تماس شخصی با گاوس داشته باشد. استعداد ریمان از چشم پروفوراشترن پنهان نماند. او بعدها گفت که ریمان از همان زمان در میان اقران خود ممتاز بود.

دوران اولیهٔ زندگی ریمان

گئورگ فریدریش برنهارد ریمان در ۱۷ سپتامبر ۱۸۲۶ در دهکدهٔ بریزلنتس^۱ نزدیک شهر داننبرگ در امپرنشین هانور به دنیا آمد. پدرش، فریدریش برنهارد ریمان، کشیشی لوتری مذهب بود که در مبارزهٔ ضد ناپلئونی سالهای ۱۸۱۲-۱۸۱۴، معروف به "جنگهای رهایی بخش"، شرکت داشت. او در سپاه ژنرال اتریشی کنت لودویگ والمودن که در محاصرهٔ هامبورگ به شهرت رسید، درجهٔ سروانی داشت. این سپاه که ترکیبی از واحدهای روس، پروس و سایر متفقین بود، واحدهای مارشال داووی [فرانسوی] را در ناحیهٔ مکلنبورگ تار و مار کرد.

پدر ریمان در میانسالگی با شارلوت ابل، دختر یک مشاور دادگاه، ازدواج کرد. برنهارد دومین فرزند از شش فرزند آنها بود که دوسم و چهار دختر بودند. او در کودکی از سلامت برخوردار نبود و به‌طور کلی، بیماری و مرگ ناگهانی گریبانگیر خانوادهٔ ریمان بود؛ مادرش وقتی که او بیست ساله بود درگذشت و برادر و سه تا از خواهرانش جوانمرگ شدند.

ریمان همیشه وابستگی زیادی به خانواده اش داشت و در تمام زندگی ارتباط بسیار نزدیکی را با اعضای خانواده حفظ می‌کرد. کمرویی و کم حرفی اش باعث می‌شد که در جمع خویشاوندان احساس راحتی و آزادی کند.

در پنجاهالگی به تاریخ، و به‌خصوص تاریخ لهستان، بیش از هر چیزی علاقه‌مند شد. علاقه به تاریخ و به‌طور کلی به موضوعات علوم انسانی خصیصه‌ای است که بسیاری از ریاضیدانان بزرگ داشته‌اند. کافی است کارل فریدریش گاوس را در نظر بگیریم که در زمان دانشجویی مردم بود که یک از دو رشتهٔ ریاضی یا فلسفه را به‌عنوان تخصص خود انتخاب کند، و نیز کارل گوستاو یا کوب یا کوبی را که در درسی در زمینهٔ زبانهای باستانی شرکت می‌کرد.

1. Breselenz

توپولوژی

در سال ۱۸۵۰ در گوتینگن، علائق ریمان در زمینهٔ ریاضیات محض معطوف به مسائل توابع یک متغیر مختلط بود. خوش اقبالی ریمان در این بود که پس از یک اقامت دو ساله در برلین، که در آنجا اطلاعات مبسوطی در آنالیز کسب کرد، به گوتینگن برگشت. به احتمال قوی در هیچ جای دیگری جو علمی به اندازهٔ گوتینگن سرشار از ایده‌های هندسی، یا به زبان دقیقتر توپولوژیک، نبود. در همین گوتینگن بود که در ۱۸۴۸ اولین کتاب در زمینهٔ توپولوژی با عنوان *مطالعات مقدماتی در توپولوژی*، به وسیلهٔ پروفیسور لیستینگ انتشار یافت. لیستینگ مطالعات خود را در توپولوژی تحت تأثیر گاوس آغاز کرده بود. گاوس، چنانکه از آثار به جا مانده‌اش پیداست، در این زمینه زیاد کار کرده بود. ریمان با لیستینگ و تحقیقات او کاملاً آشنا شد ولی در واقع، صرف نظر از تعریف و برنتی از ویژگیهای خمهای گره‌دار، نتوانست چیزی از این تحقیقات کسب کند. از این بابت نمی‌توان لیستینگ را سرزنش کرد و این امر فقط نشان‌دهندهٔ وضیعت واقعی شاخه‌ای از ریاضیات است که گوته‌فرد و یلهلم لایب‌نیتس (۱۶۴۶-۱۷۱۶) آن را "تحلیل جا" می‌نامید. لایب‌نیتس در کتاب *دیدگاه‌های هندسی* ۱۳ ش سعی کرد که، به زبان امروزی، ویژگی‌هایی از اشکال را که به پارامترهای توپولوژیک، و نه هندسی، آنها مربوط است مطالعه کند. او نوشت که علاوه بر نمایش مختصاتی اشکال "ما به شیوهٔ دیگری از تحلیل نیازمندیم که صرفاً هندسی یا خطی باشد. مکان را همان‌طور تعریف کند که جبر، کمیت را تعریف می‌کند". نکتهٔ جالب این است که لایب‌نیتس سعی کرد کریستیان هویگنس (۱۶۲۹-۱۶۹۵) را به این ایده‌ها علاقه‌مند کند ولی هویگنس اشتیاق زیادی نشان نداد. در طی ۱۵۰ سال بعد، بجز فرمول معروف اولر در بارهٔ چندوجهیها ($V - E + F = 2$) که در آن، V تعداد رأسها، E تعداد یالها، و F تعداد وجوه است) و حل مسألهٔ هفت پل کونیگسبرگ، اتفاق دیگری در نظریهٔ "تحلیل جا" رخ نداد.

اصطلاح "توپولوژی" که لیستینگ آن را معرفی کرد تازه در اوایل قرن ما بر این رشته از ریاضیات اطلاق شد. ریمان اصطلاح "تحلیل جا" را به کار می‌برد. اولین موفقیت‌های علمی ریمان مربوط است به وارد کردن روشهای توپولوژیک در نظریهٔ توابع یک متغیر مختلط.

رویه‌های ریمانی

ریمان کار خود را از همان جایی که کار گاوس پایان یافته بود، آغاز کرد. او تابعهای تحلیلی را بر اساس ویژگی هندسی بررسی کرد و به این ترتیب امکان یافت که از به کار بردن فرمولهای تحلیلی صریح اجتناب کند. ویژگی هندسی بر گاوس نیز معلوم بود (اثر او را که در گزارشهای نجومی^۴ نقل شده، ببینید) این تنها ارجاعی است که در رسالهٔ ریمان به نوشته‌های موجود در این زمینه داده شده و همین است که زمینهٔ اولیه را برای شروع تحقیقات خود او فراهم ساخت.

1. *Vorstudien zur Topologie*
2. *analysis situs*
3. *Characteristica Geometrica*
4. *Astronomische Abhandlungen*

هدف اصلی این تحقیقات عبارت بود از بررسی رفتار یک تابع تحلیلی، نه روی صفحه، بلکه روی رویه‌ای خاص یا به قول خود ریمان "روی رویه‌ای که بر صفحه گسترده شده باشد". ریمان در بررسی کلی این مسأله به "تحلیل جا" بازگشت. ایدهٔ اصلی او این بود که بررسی رفتار یک تابع تحلیلی روی هر رویهٔ دلخواه به مطالعهٔ تابعی روی یک دامنهٔ ساده‌همبند و به تعیین پرشهای تابع در برشها تبدیل شود. به این منظور، تحقیق مبسوطی انجام داد که در اساس، توپولوژیک محض بود. در اینجا، اولین نتایج مربوط به رویه‌های ریمانی ظاهر می‌شود. ما این نتایج را با تفصیل بیشتری بررسی می‌کنیم.

همبندی یک رویه با استفاده از سیستمی از برشها تعریف می‌شود؛ یعنی در واقع یک تعریف ترکیباتی ارائه می‌شود که نطفهٔ نظریهٔ همولوژی آینده‌است. رویه، ساده‌همبند نامیده می‌شود اگر هر برشی آن را به قسمت‌های جداگانه‌ای تقسیم کند. اگر چنین نباشد، رویه را چندهمبند می‌نامند. در این تحقیق، در وهلهٔ اول رویه‌هایی با یک مرز مورد نظرند. ریمان نشان داد که همبندی رویه نباید به سیستم برشهایی که ایجاد می‌شوند بستگی داشته باشد. به طور مشخص، اگر تعداد برشهای یک سیستم معین برابر با n و تعداد قطعات ساده‌همبند برابر با m باشد، آنگاه تفاضل $m - n$ به سیستم برشها بستگی ندارد و برای شکل مفروض یکسان خواهد بود. این عدد، مرتبهٔ همبندی نامیده می‌شود. مثلاً، در مورد قرص برابر است با ۱- و در موارد حلقه، برابر با ۰ است. تعریف ریمان از درجهٔ همبندی با تعریف امروزی یک واحد اختلاف دارد. ریمان مفهوم همبندی را در مورد یک رویهٔ دوبعدی نیز به کار برد و رابطه‌ای را بین مرتبهٔ همبندی رویه و مرتبهٔ همبندی مرز ثابت کرد. تعداد خمهای مرزی جداگانهٔ یک رویهٔ n -همبند یا برابر با n است و یا به اندازهٔ یک عدد زوج کوچکتر از آن است.

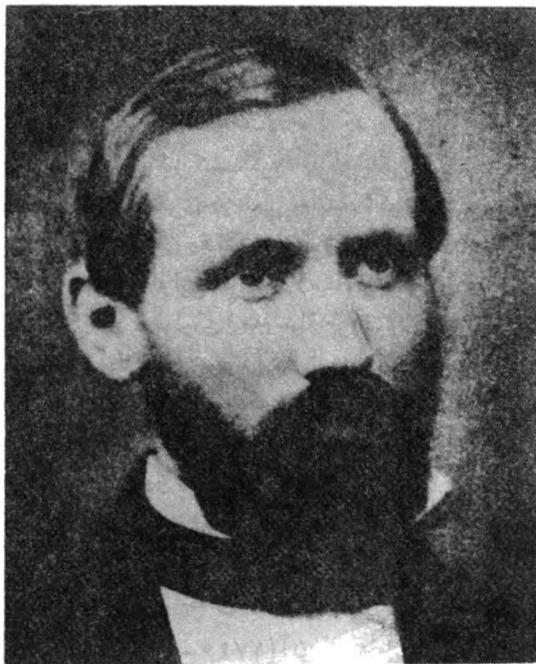
ریمان پس از این زمینه‌چینیها به مسألهٔ اصلی پرداخت: تعریف رفتار یک تابع تحلیلی که بر یک رویهٔ چندهمبند دارای تکنیهای مفروض باشد. او ابتدا این مسأله را برای یک دامنهٔ ساده‌همبند حل کرد و سپس با استفاده از سیستمی از برشها و با محاسبهٔ پرشهای تابع در برشها، حالت کلی را به این حالت خاص تبدیل کرد. او در مورد این دامنهٔ ساده‌همبند دو قضیهٔ اساسی را ثابت کرد.

اولین قضیه می‌گوید که اگر تابعی چون $u(x, y)$ در دامنه‌ای چون Ω در معادلهٔ لاپلاس صدق کند (چنین تابعی را همساز می‌نامند)،

$$\Delta u = \frac{\partial^2 u}{\partial x^2} + \frac{\partial^2 u}{\partial y^2} = 0$$

آنگاه تابع u دارای مشتقات تمام مراتب است و به علاوه، قسمت حقیقی یک تابع تحلیلی چون $f(z)$ است. بسا مفروض بودن این مطلب، تابع f به وسیلهٔ u با تقریب افزایش یک جملهٔ ثابت موهومی محض به‌طور یکتا معین می‌شود.

قضیهٔ دوم - قضیهٔ وجود - می‌گوید که در درون یک دامنهٔ ساده-همبند (کافی است بحث را به مورد قرص محدود کنیم) یک و تنها یک تابع u وجود دارد که تا مرزی که مقدار مرزی مفروض f را در آنجا اختیار می‌کند، پیوسته باشد و در معادلهٔ لاپلاس در درون دامنه صدق کند.



اصل دیریکله

واقعیت این است که ریمان قبلاً در رساله دکتری خود و به خصوص در "نظریه توابع آبلی" از اصل وردشیی که ما مورد بحث قرار دادیم - "اصل دیریکله" - استفاده کرده بود تا وجود یک تابع مطلوب با نوع خاصی از تکینیها را ادعا کند. و ایرشتراس نشان داد که در حالت کلی، استنتاج وجود تابع مطلوب از اصل وردشی ناممکن است. این [موضوع وجود تابع] مستلزم اثبات خاصی بود که ریمان ارائه نداده بود.

کلا این واکنشی را که در برابر انتقاد و ایرشتراس نشان داده شد به این صورت توصیف می کند:

اکثریت ریاضیدانان از ریمان روی گردانند ... ریمان عقیده کاملاً متفاوتی داشت. او درستی انتقاد و ایرشتراس را درک می کرد ولی به طوری که زمانی و ایرشتراس برایم نقل کرد، می گفت که از اصل دیریکله تنها به این دلیل استفاده کرده که آن را ابزار مناسب و آماده ای می دیده است، و قضایای وجودی او هنوز درست اند.

خود و ایرشتراس هم همین عقیده را داشت. او شاگردش هرمان شوارتس (۱۸۴۳-۱۹۲۱) را تشویق کرد که بررسی کاملی از قضیه وجودی ریمان به عمل آورد و به جستجوی اثباتهای دیگری پردازد، و شوارتس در این امر توفیق یافت.

در ۱۸۶۹، بلافاصله پس از آنکه ملاحظات انتقادی و ایرشتراس به چاپ رسید، شوارتس وجود جواب برای مسأله دیریکله را بدون استفاده از روش وردشی ثابت کرد. روش او به این صورت بود: ابتدا مسأله دیریکله را برای قرص به کمک انتگرال پواسن، ساختن یک تابع همساز $u(x, y)$ در قرص، و گرفتن مقدار گرادیان، حل کرد. سپس نشان داد که چگونه می توان به دامنه ای دلخواه که به صورت اجتماع تعدادی متناهی از قرصها به دست آمده باشد،

ریمان برای اثبات این قضیه دوم یک اصل وردشی را به کار برد. به انتگرال مربوط به قرص

$$\iint \left(\frac{\partial u}{\partial x} \right)^2 + \left(\frac{\partial u}{\partial y} \right)^2 dx dy \quad (۳)$$

توجه کنید. در این انتگرال، شرایط زیر بر روی تابع u گذاشته می شود: u تا مرزی که در آنجا مقدار مرزی u را اختیار می کند پیوسته است و انتگرال (۳) در درون دامنه، متناهی است. حال رده همه تابعهای u را که در این شرطها صدق کنند در نظر می گیریم. چون انتگرال (۳) در همه جا مثبت است، نتیجه می شود که مقدارهایش کران پایینی دارند. فرض کنیم این کران به ازای تابع خاصی چون $u = \bar{u}$ به دست می آید که دارای مقدار مرزی مفروض u است. این بدان معنی است که انتگرال (۳) به مینیمم خود $u = \bar{u}$ می رسد. مساوی صفر بودن وردش انتگرال (۳) یک شرط لازم برای حصول مینیمم است:

$$\delta \iint \left(\frac{\partial u}{\partial x} \right)^2 + \left(\frac{\partial u}{\partial y} \right)^2 dx dy = 0$$

که، همچنانکه می دانیم، هم ارز با معادله $\Delta u = 0$ است. پس، در صورت وجود جواب برای این مسأله وردشی، فوراً یک همساز متناظر، و در نتیجه، یک تابع تحلیلی، می یابیم.

ریمان این ابزار تحلیل را که بعداً آن را "اصل دیریکله" می نامید، بسیار به کار می برد. گرچه این مفهوم را گاوس، جورج گرین (۱۷۹۳-۱۸۴۱)، و ویلیام تامسن (لرد کلونین، ۱۸۲۴-۱۹۰۷) قبلاً می شناختند، ریمان اولین بار در درسهای دیریکله با آن آشنا شد. در "اصل دیریکله" دامهای، خطرناکی هست که در اولین نگاه، آشکار نیست. مشکل اینجاست که نمی توان پیشاپیش ادعا کرد که: اگر یک انتگرال وردشی دارای مینیممی باشد، تابعی بالفعل وجود دارد که به ازای آن، مینیمم حاصل می شود. برای تشریح این وضع می توان مستقیماً مثالی از حساب وردشها آورد. مسأله زیر در نظر بگیرد: مسأله یافتن خمی با کمترین طول در بین همه خمهای هموار (دارای خمیدگی پیوسته)، که دو نقطه A و B را بهم وصل کند و از نقطه سومی چون C بگذرد که فرض می شود با A و B همخط نیست. به آسانی دیده می شود که طول خط شکسته ACB کران پایین طولهای خمهای مورد نظر است. از سوی دیگر، آشکار است که ABC دارای یک شکستگی در نقطه C است و بنابراین، به رده خمهای مفروض تعلق ندارد.

مباحثاتی که در اطراف "اصل دیریکله" در گرفت، نقش مهمی در تاریخ ریاضیات و نیز تا حدی در زندگی خود ریمان داشته است.

$$\zeta(s) = \sum_{n=1}^{\infty} \frac{1}{n^s} = \prod (1 - p^{-s})^{-1}. \quad (15)$$

(ضرب روی همهٔ اعداد اول انجام می‌شود و جمع روی همهٔ اعداد صحیح مثبت. اوایل این رابطه را به ازای دهای حقیقی بررسی کرد.) از این فرمول، بلافاصله وجود تعدادی نامتناهی عدد اول نتیجه می‌شود (سری مربوط به $\zeta(1)$ واگراست). ولی ریاضیدانان می‌کوشیدند اطلاعات دقیق‌تری دربارهٔ توزیع اعداد اول به دست آورند.

فرض کنید تعداد اعداد اول کوچکتر از یک عدد مفروض x را با $\pi(x)$ نشان دهیم. در آن زمان حدسی وجود داشت که ظاهراً از خود اوایلر بود، و بر اساس آن وقتی $x \rightarrow \infty$ داریم

$$\frac{\pi(x)}{x/\log x} \rightarrow 1. \quad (16)$$

علی‌رغم تلاش‌های ریاضیدانانی چون اوایلر، لژاندر، و گاوس، این حدس اثبات نشده بود. گاوس با انرژی زیادی که خصیصهٔ او بود و با علاقه‌ای که به محاسبه داشت، حتی جدولی از اعداد اول کوچکتر از سه میلیون تشکیل داده بود.

قویترین نتیجه‌ای که قبل از ریمان به دست آمده بود، کار ریاضیدان بزرگ روس، چیشف (۱۸۲۱-۱۸۹۴) بود که در ۱۸۵۴ در گزارش‌های آکادمی علوم سن پترزبورگ به چاپ رسید. چیشف ثابت کرد

$$A_1 < \frac{\pi(x)}{x/\log x} < A_2$$

(که در آن، $1 < A_1 < 0.9992$ ، $1.05 < A_2 < 1$)، ولی ثابت نکرد که حد وجود دارد. او برای اثبات این نابرابری از رابطه (۱۵) استفاده کرد. در این مورد که ریمان از کار چیشف مطلع بوده یا نه، اطلاعی نداریم.

ریمان هم کار خود را با اتحاد اوایلر (۱۵) آغاز کرد ولی سری (۱۵) را به ازای مقادیر مختلط s مورد بررسی قرارداد و به این طریق در بررسی تابع ζ گامی برداشت که کاملاً تازه‌گی داشت. (ما اصطلاحات پذیرفته شدهٔ جدید را به کار خواهیم برد و این تابع را تابع ζ ی ریمان خواهیم نامید). ریمان همگرایی سری (۱۵) را برای مقادیر مختلط بررسی کرد و معادلهٔ تابعی تابع ζ را استنتاج کرد.

کافی است فقط مسألهٔ توزیع اعداد اول را در نظر بگیریم تا دیده شود که چه نتیجه‌های مهمی می‌توان از ویژگی‌های تحلیلی این تابع به دست آورد. مثلاً، قانون توزیع اعداد اول (فرمول ۱۶) هم‌ارزاست با این گزاره که تابع ζ ی ریمان صفرهای مختلطی که قسمت حقیقی آنها برابر با ۱ باشد، ندارد؛ اگر $\alpha(a+it) \neq 0$ ، $t \neq 0$ ، ولی جالبتر از همه، این گزاره است که همهٔ صفرهای تابع $\zeta(s)$ به استثنای صفرهای بی‌مایه (۲-، -۲، ...، -۲n-) روی خط راست $\text{Re } \zeta(s) = 1/2$ قرار دارند. این، فرضیهٔ معروف ریمان است که هنوز ثابت نشده است.

بیشتر نتایجی را که در این اثر آمده‌اند، ریاضیدانان نسل‌های بعد به‌دقت اثبات کردند. به‌خصوص، ژاک آدامار (۱۸۶۵-۱۹۶۳)

رسید. اثبات جالب دیگری که پوانکاره آن را عرضه کرد - روش جادوکردن - مبتنی بر نظریهٔ پتانسیل بود.

"اشتباه" ریمان پیامد جالبتری هم داشت و آن اینکه، متخصصان هندسهٔ جبری را برانگیخت تا اثباتی صرفاً جبری برای قضیهٔ ریمان، و مشخصاً برای قضیهٔ ریمان-رخ، پیدا کنند. کار برجستهٔ رادولف فریدریش آلفرد کلبش (۱۸۳۳-۱۸۷۲) که اصطلاح "گونهٔ یک رویه" را ابداع کرد، در همین راستاست. پل گوردون (۱۸۳۷-۱۹۱۲)، ماکس نوبتر^۲ (۱۸۴۴-۱۹۲۱)، و سرانجام داوید هیلبرت (۱۸۶۲-۱۹۴۳) در ۱۸۹۹ موفق شدند اثباتی از اصل وردشی به دست دهند. مشکل بتوان در تاریخ ریاضیات قرن نوزدهم نمونهٔ دیگری به یاد آورد که تلاش برای یافتن یک اثبات دقیق به چنین نتایج پر بار می‌منجر شده باشد.

از نظر فیزیکدانان، کار ریمان کاملاً قانع‌کننده بود. در اینجا جملاتی از گزارش زومرفلد تحت عنوان "کلاین، ریمان، و فیزیک ریاضی" را می‌آوریم:

رسالهٔ ریمان در آغاز برای ریاضیدانان معاصر او غریب می‌نمود ... این امر که شیوهٔ استدلال این رساله به فیزیک نزدیکتر بود تا به ریاضی، با داستانی که یکی از همکارانم نقل می‌کند تأیید می‌شود. زمانی این همکار با هلمهولتس و ایرشتراس برای گذراندن تعطیلات به جایی رفت. ایرشتراس رسالهٔ ریمان را در تمام مدت تعطیلی در دست داشت تا این اثر را که به نظر او کار پیچیده‌ای در ریاضیات بود در آدامش مطالعه کند. هلمهولتس نمی‌فهمید که متخصصان ریاضی چه پیچیدگی‌هایی در کار ریمان می‌بینند؛ از نظر او، بیان ریمان فوق‌العاده واضح بود.

چرا توضیح ریمان از نظر فیزیکدانان این قدر واضح بود ولی از نظر ریاضیدانان اشکالاتی در برداشت؟ دلیل این امر، البته، کند ذهنی ریاضیدانان و نبود فیزیکدانان نبود بلکه چیزهایی بود که هر یک از این دو گروه از اثبات طلب می‌کرد.

تابع زتا

به موجب مقررات آکادمی برلین، نخستین وظیفهٔ کسی که به‌عنوان عضو وابستهٔ آکادمی انتخاب می‌شد فرستادن گزارشی از جدیدترین کارهایش بود. ریمان اثر خود دربارهٔ توزیع اعداد اول را بدین منظور برگزید، "مبחי که نظر افرادی مانند گاوس و دیریکله را مدتی طولانی به خود جلب کرده بوده است و بنا بر این، باید امیدوار بود که مورد توجه واقع شود". اثری که مؤلفش با این لحن فروتنانه از آن سخن می‌گوید، عنوانش دربارهٔ تعداد اعداد اولی که کوچکتر از عدد مفروضی هستند، بود. این اثر مسائلی را پیش‌روی ریاضیدانان قرار داد که سیر تکامل شاخه‌های متعددی از ریاضیات را در طول یک قرن رقم زدند.

اوایلر برای بررسی توزیع اعداد اول قبلاً تابع زتا (ζ) را مطالعه کرده بود. (نماد ζ متناسب به ریمان است) و رابطهٔ زیر را به دست آورده بود

1. balayage 2. Max Noether

— که از لحاظ ایده‌هایی که در بردارد درخشانترین آثار اوست — به شیوه شهودی خاص او نوشته شده است. این مطالب در مواردی مبتنی بر احکام اثبات نشده است و از لحاظ دقت با استانداردهای ریاضیات آن زمان انطباق ندارد. برای آنکه ببینیم تا چه حد ارزش کار ریمان ناشناخته بود، باز به مقاله دورینگ^۱ مراجعه می‌کنیم:

گواه مستقل نبودن اثر ریمان در زمینه توابع آبلی این است که در این نوشته، صرفاً به خاطر اعتقاد ریمان به مرجعیت استاد خود، همان روش شهودی استاد در بیان مطالب، به همان شکل کاملاً^۲ دلخواهی، به کار گرفته و بسط داده شده است.

“استاد”ی که در اینجا از او یاد می‌شود، گاوس است. این مقاله امروز مایه تعجب است اما باید در نظر داشت که دورینگ در زمان خودش فیلسوف معروف و پرنفوذی بود. ولی اگر این انتقاد بسیار ناشایسته دورینگ را هم به حساب نیاوریم، واقعیت این است که ریاضیدانان یا صلاحیت نیز درک چندان روشنی از کارهای ریمان نداشتند. انتقاد و ایرشتراس از “اصل دیریکله” که کار ریمان مبتنی بر آن بود، در این مورد بی‌تأثیر نبود. بسا این همه، به تدریج ایده‌های ریمان را کاملاً^۳ شناختند. هیلبرت “اصل دیریکله” را ثابت کرد و همه استدلالهای ریمان بر اساس محکمی استوار شد. ریمان به این دلیل ریاضیدان بسیار بزرگی است که تقریباً هر یک از کارهایش سر آغاز تحقیقات پر بار جدیدی از آب در آمده است.

می‌توان از نظریه توابع خود ریخت، قضیه آریتمی-سینگر درباره اندیس عملگرهای دیفرانسیل بر خمینه‌های با بعد دلخواه — که تعمیمی است از قضیه ریمان-ریخ —، مسأله مدولوسها در نظریه خمینه‌های مختلط، و چیزهای دیگر نام برد.

جوهر موفقیت‌های ریمان در این زمینه‌های مختلف فیزیک و ریاضی، عبارت بود از نگرش فراگیر و همه‌جانبه او به پدیده‌های طبیعی و شم خارق‌العاده او در ادراک روابطی که بین پدیده‌های ظاهراً نامتناهی وجود دارد. او در تأملات فلسفی‌اش می‌نویسد: “کار عمده من عبارت است از درک جدیدی از قوانین شناخته شده طبیعت”.

در اینجا شاید بی‌مناسبت نباشد که به وجه تمایز دو ریاضیدان بزرگ، ریمان و ایرشتراس، که نامشان در ریاضیات معاصر اغلب کنار هم می‌آید، توجه کنیم.

روش منطقی و ایرشتراس، برخلاف روش شهودگرایانه ریمان، عبارت بود از یک رشته استدلال دقیق و زنجیروار. او در مقالات و درسهای خود سخت به این روش پایبند بود. مفاهیمی که او از دقت در نظر داشت بعدها در کارهای ریاضی به صورت معیار در آمد. و ایرشتراس، نمونه کلاسیکی از یک ریاضیدان محض شمرده می‌شود و همین امر باعث می‌شود که نظر او درباره رابطه ریاضیات با کاربردهایش اهمیت خاصی داشته باشد:

روابطی که بین فیزیک و ریاضیات برقرار می‌شود باید زرفتر از این باشد که فیزیک به ریاضیات به صورت یک رشته کمکی، ولو ضروری، نگاه کند و ریاضیدانها هم مسائلی را که فیزیکدانها مطرح می‌کنند صرفاً به صورت مثالهایی برای روشهایشان در نظر بگیرند... به این سؤال که “آیا

و شارل دلاواله پوسن (۱۸۶۶-۱۹۶۲) درستی فرمول مربوط به $\pi(x)$ را ثابت کردند. ولی چنانکه خود آدامار نوشت، “تقریباً سه دهه طول کشید تا توانستم همه ویژگیهایی را که ریمان برای آنها فقط یک فرمول داده بود اثبات کنم، البته بجز یکی”. این یکی، فرضیه ریمان بود. در دست نوشته‌هایی از ریمان که در آرشیو دانشگاه گوتینگن نگهداری می‌شود به مطالب دیگری در ارتباط با (s) می‌خوریم ولی متأسفانه، بر اساس این نوشته‌ها نمی‌توان هیچ اثباتی به دست آورد و فقط می‌توان درباره تأملاتی که ریمان را به این فرضیه هدایت کرده اطلاعی کسب کرد. آدامار جمله‌ای را که در نوشته‌های ریمان آمده به یاد می‌آورد: “این ویژگیها از یکی از نمایشهای این تابع، که من نتوانستم آن را به قدری ساده کنم تا قابل انتشار باشد، به دست می‌آیند.” این جمله، یادداشتی را به یاد ما می‌آورد که پیرفرما در ارتباط با قضیه معروفش نوشت، قضیه‌ای که از امتناع حل معادله $x^n + y^n = z^n$ در اعداد صحیح به ازای $n > 2$ سخن می‌گوید. جالب این است که مشا به این فرضیه در مورد هیأت‌های دیگری، همنهشتی L -تابعها، به وسیله آندره لیل در ۱۹۴۱ ثابت شد. پس می‌توان گفت که به یک اعتبار، هیأت اعداد مختلط و حقیقی که این همه با آن آشنا مییم، از هیأت‌های دیگر پیچیده تر است.

سرنوشت کارهای ریمان

تا زمانی که ریمان زنده بود، از راه دستاوردهای خود نفوذ و اعتباری را که ظاهراً انتظار داشت به دست نیاورد. این نکته در وهله اول درباره دستاوردهایی صادق است که امروز شاید مهمترین خدمات او به علم محسوب گردد: نظریه انتگرالهای آبلی، رویه‌های ریمانی، و هندسه ریمانی. دلایل عینی و ذهنی بسیاری برای توضیح این امر می‌توان آورد. نظرهای او درباره هندسه مسلماً برای بسیاری از ریاضیدانها کاملاً^۴ نازگی داشت. نباید فراموش کرد که نفس تصور هندسه ناقلیدسی بسا دشواری پذیرفته شده و اسباب خشم غالب فلاسفه را فراهم کرده بود. مثلاً دورینگ^۱ در مقاله‌ای تحت عنوان “ناریخچه انتقادی اصول عام مکانیک” که از سوی دانشکده فلسفه دانشگاه گوتینگن در ۱۸۷۲ برنده جایزه^۲ بنکته شد، نوشت:

بنابراین، استاد فقید ریاضیات گوتینگن، ریمان — که از همه لحاظ دنیا لهرو [گاوس] بود مگر از لحاظ نهانکاری — حتی تحت تأثیر فلسفه بافی هر بارت گمراه شد و (در مقاله‌اش تحت عنوان “درباره فرضیه‌هایی که میانی هندسه هستند”) نوشت، “ولی به نظر می‌رسد مفاهیم تجربی که تعریفهای فضایی عالم فیزیکی بر آنها استوارند، مفهوم جسم صلب و پرتونور، در مقیاس بینهایت کوچک دیگر معتبر نیستند. بنابراین، می‌توان گفت که این روابط فیزیکی فضایی در مقیاس بینهایت کوچک بسا اصلهای موضوع هندسه تطابق ندارند؛ و در واقع، این فکر در صورتی که مآلاً پدیده‌ها را ساده‌تر توضیح دهد، مجاز است.”

سایه گذشته تا ایده‌های ریمان و هلمهولتز در کارهای پوانکاره و اینشتین تحقق یافت. آثار ریمان در زمینه توابع آبلی

در سالهای اخیر در برخی از تحقیقات ریاضی محض استفاده از کامپیوتر بیش از پیش به چشم می خورد. بعضی از ریاضیدانان در ابتدا با شگفتی و احتیاط با این پدیده مواجه می شوند و حتی آنرا پدیده ای انحرافی می پندارند، ولی هر قدر هم که محتاطانه با این پدیده برخورد کنیم واقعیت این است که به عصر دنیایات تجربی قدم گذاشته ایم. شاید یکی از برجسته ترین کار بردهای ریاضیات این قرن پیشرفت حساسگرهای الکترونیکی باشد، ولی اینک کامپیوتر خود به یاری ریاضیات برخاسته است.

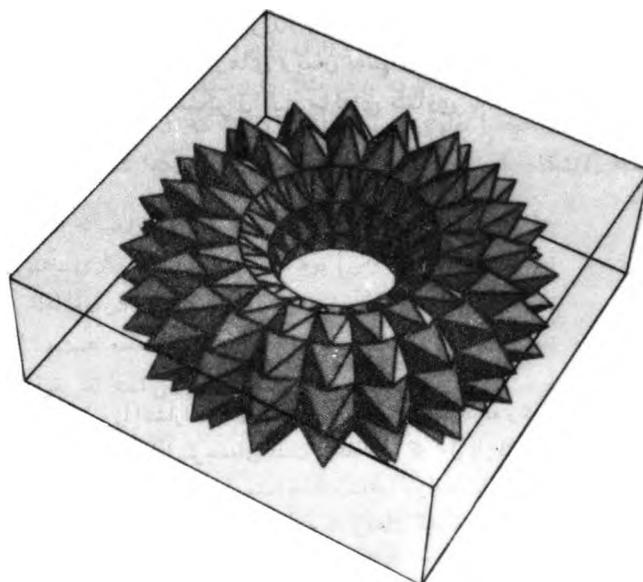
ریاضیدانان کامپیوتر را به عنوان "وسیله آزمایش" به کار می گیرند تا ایده ها و حدسهای اولیه خود را برای دست یافتن به حدسهای دقیقتر بیازمایند. در مواردی کامپیوتر در پروراندن اثبات به عنوان همکار ریاضیدان عمل می کند و در مواردی نیز مثالهای ناقصی به کمک کامپیوتر ساخته می شوند که ساختن آنها بدون استفاده از کامپیوتر قابل تصور نیست. علاوه بر اینها به وسیله روشهای ساختاری با کمک کامپیوتر وجود برخی "اشیای" ریاضی به ثبوت می رسد. زمینه های متنوعی از ریاضیات از جمله نظریه اعداد، هندسه جبری، دستگاههای دینامیکی، ریاضیات گسسته و ترکیبیات، توپولوژی، و آنالیز مختلط پهنه فعالیت های تجربی و آزمایشگاهی به کمک کامپیوتر شده اند.

کامپیوتر می تواند با انجام عملیات جبری، ترکیبیاتی، و تحلیلی نقشی در يك "آزمایش ریاضیاتی" به عهده گیرد. به عبارت دیگر سه گونه توانمندی کامپیوتر این امکان را فراهم کرده است: محاسبات عددی، محاسبات نمادین، و گرافیک کامپیوتری. روشهای عددی برای تقریب زدن مسائل پیوسته به کار می رود. عملیات نمادین برای کارهایی از قبیل مشتقگیری، انتگرالگیری، و محاسبات برداری و تانسوری مورد استفاده واقع می شود. ولی گرافیک کامپیوتری از اساسی ترین تواناییهای کامپیوتر است که یاری دهنده پژوهشگران ریاضی است. گرافیک کامپیوتری تجسم بخش ساختارهای پیچیده و مجردی است که امکان دست یافتن به "نمود" آنها به سهولت میسر نیست. هندسه برخالی، مجموعه های ژولیا، و مقولاتی در نظر به کیفی معادلات دیفرانسیل از جمله زمینه هایی است که به مدد گرافیک کامپیوتری رونق تازه ای یافته است.

در فعالیت های پژوهشی، کامپیوتر به صورت ابزاری در دست پژوهشگر کارهای وقتگیر و توانفرسا را انجام می دهد. و در نتیجه برای پژوهشگر فرصت کافی فراهم می شود تا به کار خلاقانه پردازد. با مثالی ساده و بسیار ابتدایی، چگونگی این امر را نشان می دهیم. فرض کنید می خواهیم فرمولی برای تعداد اعداد فرد در هر سطر از مثلث خیام-پاسکال پیدا کنیم. با نوشتن چند سطر از این مثلث و

آزمایشگاه ریاضیات

یحیی تابش، سیدعبادالله محمودیان



ایستگاه کار، ریز کامپیوتری است با پردازنده قوی، گرافیک نفیس، حافظه زیاد. برای ساخت "ایستگاههای کار" تکنولوژی سطح بالایی مورد نیاز است که معدودی از سازندگان کامپیوتر آن را در اختیار دارند. از بین معروفترین شرکتهای سازنده ایستگاه کار از دو شرکت سان^۱، و آپولو^۲ می توان نام برد. شرکت سان ریز پردازنده اسپادک^۳، و شرکت آپولو ریز پردازنده پریم^۴ را برای استفادههای علمی و مهندسی به بازار ارائه کرده اند.

نرم افزارهای قابل استفاده در آزمایشگاه ریاضیات نیز طیف گستردهای دارند و مرتباً نرم افزارهای جدیدی به بازار عرضه می شوند. در بین این نرم افزارها برخی برای امور آموزشی، برخی برای آموزش و پژوهش، و بالاخره بعضی از آنها فقط برای پژوهش در زمینههای خاص قابل استفاده هستند. برخی از نرم افزارهای آموزشی و پژوهشی عبارتند از: *Mu Math*, *Math Lab*, *Mathematica*, *MACSYMA*، هر یک از این نرم افزارها مشخصات و تواناییهای ویژه ای دارد. از بین آنها ماتماتیکا از همه جدیدتر است و هم برای آموزش و هم برای پژوهش قابل استفاده است. مشخصات ویژه ماتماتیکا به قرار زیر است:

۱. کاربرد: محاسبات عددی و نمادین، برنامه سازی نمادین، عملیات گرافیکی.
 ۲. حافظه مورد نیاز: حداقل یک مگابایت.
 ۳. نوع کامپیوتر قابل استفاده: اپل، سازگار با آی بی ام (با پردازنده ۳۸۶)، آپولو، و سان.
 ۴. تهیه کننده: شرکت تحقیقاتی و لفرم^۵ (در ارتباط با ام. آی. تی)، ۱۹۸۹.
- ماتماتیکا برای عملیات عددی، گرافیکی، و نمادین مورد استفاده قرار می گیرد. مثلاً دو نمونه از محاسبات نمادین به قرار زیر است:

```
In[1]:= Factor[x^6 - y^6]
Out[1]= (x - y) (x + y) (x^2 - x y + y^2) (x^2 + x y + y^2)
```

تجزیه $x^6 - y^6$ به عوامل اول.

```
In[2]:= Integrate[1/(1 - x^3), x]
Out[2]=  $\frac{\text{Sqrt}[3] \text{ArcTan}\left[\frac{1 + 2x}{\text{Sqrt}[3]}\right]}{3} - \frac{\text{Log}[1 - x]}{3} + \frac{\text{Log}[1 + x + x^2]}{6}$ 
```

محاسبه $\int \frac{1}{1-x^3} dx$

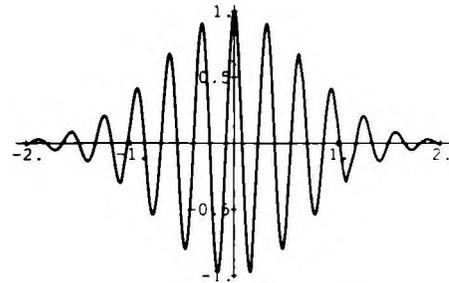
است ولی قبل از رسیدن به این دو قضیه، مسائل کامپیوتری (البته همراه با مسأله های معمولی) در اواخر هر فصل ذکر شده است. در طی این مسائل از دانشجو خواسته می شود تا به کمک کامپیوتر، مرتبه $U(n)$ و مولد زیر گروه های دوری آن به ازای مثلاً $1 < n < 100$ را محاسبه کند و سپس مثلاً بررسی کند که مرتبه زیر گروه، مرتبه خود گروه را می شمارد و همچنین سعی کند $U(n)$ را با برنامه های کامپیوتری به حاصل ضرب مستقیم گروهها تجزیه نماید و تعیین کند که چه موقع $U(n)$ دوری است. با این قبیل مسأله ها درک قضایا آسانتر شده و نهایتاً دانشجو به فهم و درک قضایای فوق می رسد. در "آزمایشگاه ریاضیات" مسأله اساسی عبارت است از تقریب زدن يك مسأله پیوسته با مدلی گسسته، یا مدلسازی برای انجام محاسباتی نمادین. گرافیک کامپیوتری با استفاده از الگوریتمهای عددی، تقریبی از شکل واقعی را ارائه می دهد ولی برای به دست آوردن تقریبی مطلوب، هم کامپیوتری پر قدرت لازم است و هم الگوریتمی مناسب. مثلاً برای فراهم کردن تصویر روی جلد این شماره که پوششی از صفحه هذلولوی با منتهایی با زوایای $\pi/2$, $\pi/3$, $\pi/4$ است با الگوریتمی که در ابتدا تهیه شده بود به چهارده ساعت وقت کامپیوتر نیاز بود، حال آنکه با الگوریتم جدیدی فقط در ظرف پنج دقیقه این شکل فراهم آمد. گذشته از الگوریتم که باید کارآمد باشد نوع کامپیوتر مورد استفاده نیز حائز اهمیت است. کامپیوتر مورد استفاده باید پردازنده ای قوی و سریع داشته باشد، و علاوه بر آن حافظه زیادی نیز لازم است. ولی مهمتر از اینها، گرافیک کامپیوتری "نفیسی" نیز مورد نیاز است. گرافیک کامپیوتری به کمک نقطه های روشن شونده روی صفحه نمایش کامپیوتر، اشکال متنوعی را ترسیم می کند. نفاست گرافیک به این معنی است که تعداد نقاط روشن شونده در واحد سطح، در حد مطلوبی باشد. در تقسیم بندی کامپیوترها، آن نوعی که برای تجهیز آزمایشگاههای ریاضیات مناسب است به ایستگاه کار^۱ موسوم است.

و دیگر اینکه، هرچند به نظر نمی‌رسد کامپیوتر در طراحی ساختمان اثبات جایگزین تفکر ریاضیدان شود، ولی در موارد زیادی به‌طور اساسی به یاری ریاضیدان می‌شتابد، و در واقع مکمل توانایی ریاضیدان است.

تذکار این نکته ضروری است که در کشور ما هم بایستی با روند استفاده از کامپیوتر در آموزش و پژوهش ریاضی به‌نحو مطلوبی مواجه شد و به استقبال تجهیز آزمایشگاه‌های ریاضیات رفت. هم پژوهشگران باید به‌نحو سنجیده‌ای از روش‌های جدید استفاده به‌عمل آورند، و هم در آموزش باید اهمیت کافی به‌استفاده از نرم‌افزارهای کامپیوتری داده شود. آشنایی با استفاده از نرم‌افزارهایی نظیر ماتریکا باید جزء معارف عمومی يك دانشجوی ریاضی باشد و از بسیاری از دروس سنتی ارزش کمتری ندارد. برنامه‌های آموزشی باید به‌طور انعطاف‌پذیر این امکان را در برنامه‌های رسمی خود فراهم کنند.

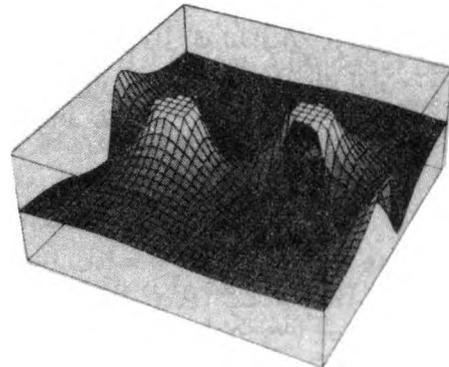
همچنین دو نمونه از عملیات گرافیکی را در مثال‌های زیر می‌بینیم:

```
In[1]:= Plot[Exp[-x^2] Cos[20x],
           {x, -2, 2}]
```



ترسیم تابع $e^{-x^2} \cos 20x$ برای x بین -2 تا 2 .

```
In[1]:= Plot3D[Im[Sec[x + I y]],
                {x, -4, 4}, {y, -4, 4}]
```



ترسیم $Im(\sec(x+iy))$ برای x بین -4 تا 4 و y بین -4 تا 4 .

مراجع

1. J. A. Gallian, *Contemporary Abstract Algebra*, D. C. Heath & Company (1986).
2. D. A. Smith & others, *Computer & Mathematics*, MAA (1988).

مرکز نشر دانشگاهی منتشر کرده است



کتابخانه تخصصی ریاضیات

شماره ثبت کتابخانه ملی



حنی تد

آشنایی با تحقیق در عملیات

جلد اول

نسخه تجدید نظر



هندسه دیرنابل مقدماتی

اثباتهای ریاضی: پیدایش شك موجّه*

جینا کولاتا

ترجمه سعید ذاکری

حدود ۴ سال پیش، آلبرت مایر^۱ از انستیتو تکنولوژی ماساچوست (MIT) نشان داد که اثبات کامپیوتری برخی گزاره‌های دلخواه در يك دستگاه منطقی بسیار ساده، الزاماً به قدری طولانی است که امکان ناپذیر است. دستگاه مورد نظر ما، مرکب از مجموعه‌هایی از اعداد صحیح و يك عمل حسابی—جمع عدد ۱ با اعداد صحیح— است. از مدتها پیش ریاضیدانها می‌دانستند که درستی یا نادرستی هر گزاره را در این دستگاه منطقی می‌توان در تعدادی متناهی مرحله ثابت کرد، اما میر نشان داد که تعداد این مراحل می‌تواند نمایی تکراری باشد، یعنی توانی از يك توان از يك توان ... گزاره‌ای به طول n می‌تواند به

$$2^{2^{2^{\dots^2}}}$$

مرحله نیازمند باشد، که در آن تعداد توانهای ۲ متناسب با n است. روش میر در نشان دادن اینکه حداکثر طول اثبات برخی از گزاره‌ها چقدر باید باشد، اکنون در دستگاههای منطقی دیگر نیز به کار رفته است. او و دیگران برای تقریباً همه قضایای تصمیم‌پذیر معمول در منطق، احکام مشابهی در باب امکان ناپذیری اثباتها به دست آورده‌اند.

حدود ۲ سال پیش، میر و لری استاکمیر^۲، که اکنون در یکی از مراکز تحقیقاتی آی بی ام کار می‌کنند، نتیجه ملاموستری درباره طول اثباتهای کامپیوتری به دست آوردند. اینان پژوهش خود را بر روی دستگاه منطقی اولیه‌ای که میر برای آن نتایجی در مورد امکان ناپذیری به دست آورده بود متمرکز، و این پرسش را مطرح کردند که اثبات گزاره‌هایی با چه طول کاملاً ناممکن است. آنها "کاملاً ناممکن" را اثباتی تعریف کردند که محتاج شبکه کامپیوتری با 10^{12} مؤلفه باشد، که بنا به نظر میر، تخمینی از تعداد ذرات در مقیاس پروتونی است که می‌تواند به طور چگال جهان شناخته شده را پر کند. سپس، نشان دادند که برای اثبات گزاره‌ای دلخواه مرکب از حدود ۶۱۷ نماد، کامپیوتر محتاج 10^{12} مؤلفه خواهد بود.

به زعم رابین، مسأله‌ای که در مورد اثبات وجود دارد این است که می‌خواهیم اثبات، بدون احتمال خطا درست باشد. ولی انسانها پیوسته در ریاضیات و دیگر موضوعات دچار خطا می‌شوند. شاید بدین دلیل است که افرادی که درگیر حل مسأله‌اند، مایل اندکار خود را به اتمام برسانند، حال آنکه کامپیوتر اغلب به خاطر کمی وقت

از چهل سال پیش ریاضیدانها پی برده‌اند که تعداد بیشماری از گزاره‌ها در ریاضیات تصمیم‌ناپذیرند—یعنی صادق یا کاذب بودن آنها را نه می‌توان ثابت و نه می‌توان رد کرد. این نتیجه نگران‌کننده عواقب فلسفی عمیقی برای ریاضیدانها در برداشت؛ چرا که در مقابل روشهای شکست‌ناپذیر پیشین اثبات، سدی در درون ریاضیات ایجاد می‌کرد. با این حال، ریاضیدانها به تدریج به اینجا رسیدند که این نتیجه را بپذیرند و اعتقاد داشته باشند که نشان دادن تصمیم‌پذیری يك گزاره، به مثابه نشان دادن امکان اثبات آن است. اما این روزها، گره دیگری در کار مسأله تصمیم‌ناپذیری پدید آمده است. پژوهشگران دریافته‌اند که حتی گزاره‌هایی که از لحاظ نظری تصمیم‌پذیرند ممکن است اثباتی چندان طولانی داشته باشند که نگاشتن آن، چه به دست آدمی و چه به یاری کامپیوتر، هرگز ممکن نباشد. برای فائق آمدن بر مسأله اثباتهای طولانی، مایکل رابین، از دانشگاه عبری اورشلیم، پیشنهاد می‌کند که ریاضیدانها تعریفشان از اثبات را تعدیل کنند. در بسیاری حالات، اگر کامپیوتر مجاز باشد که با احتمال از پیش تعیین شده ناچیزی مرتکب خطا شود، شاید بشود گزاره‌ها را به کهک آن "اثبات" کرد. رابین کارایی این اندیشه را به یاری روش جدیدی نشان داد که می‌تواند با احتمال خطای يك درمیلیارد، اول بودن یا نبودن يك عدد به داخلخواه بزرگ را به سرعت تعیین کند. روش اثبات رابین، از آنجا که در تقابل با مفاهیم عمیقاً پذیرفته شده صدق و زیبایی در ریاضیات قرار می‌گیرد، موجب دامن زدن به بحث وجدلهای بر حرارتی میان پژوهشگران شده است. رابین هنگامی در مورد سودمندی تعریف جدیدی برای اثبات متقاعد شد که تاریخچه تلاشهایی را که برای اثبات قضایا به کمک کامپیوتر صورت گرفته بود، مورد توجه قرارداد. حدود ۵ سال پیش، اشتیاق زیادی به این نوع اثبات قضایا نشان داده می‌شد. این علاقه در ارتباط با پژوهش در زمینه هوش مصنوعی و به ویژه مسائلی از قبیل طراحی شیوه‌های اتوماتیک اشکال زدایی برنامه‌های کامپیوتری پدید آمد. لکن، پژوهشگران به زودی دریافتند که اثبات حتی ساده‌ترین گزاره‌ها مستلزم صرف وقت غیرقابل قبولی توسط کامپیوتر است. رابین معتقد است که این عدم توفیق در اثبات اتوماتیک، قضا یا ممکن است ناشی از درازی اجتناب ناپذیر اثبات بسیاری از گزاره‌های تصمیم‌پذیر باشد و نه فقدان هوش و ظرافت در طراحی الگوریتمهای کامپیوتری.

۱. رابین این نتیجه را در همایش "گرایشهای جدید و نتایج تازه در باب الگوریتمها و پیچیدگی" که در دانشگاه کارنگی - ملون در پیتسبورگ از ۷ تا ۹ آوریل ۱۹۷۶ برگزار شد، عرضه کرد.

1. Albert Meyer

2. Larry Stockmeyer

بزرگ برای چنین کاربردهایی کافی است. او در پاسخ به ادعای رابین مبنی بر اینکه روشهای احتمالاتی برای اثبات ضروری اند، می گوید: "اگر تنها يك مثال واقعی به من نشان بدهید، من متقاعد خواهم شد."

نظر داند کنت از دانشگاه استنفرد در این باره این است که مثال رابین نقداً کاربردهای جدیدی ندارد؛ با این حال، وقتی که راهی برای محاسبه چیزی پیدا شد، همیشه یکی هم یافت می شود که کاربردی برای آن پیدا کند. او مسائل دشوار دیگری را مانند رده مسائلی که در علوم کامپیوتر مسائل NP تمام نامیده می شوند، نامزدهای مناسبی برای روشهای احتمالاتی می داند. با وجود این، او معتقد است که آثار اولیه نتیجه رابین، بیشتر جنبه زیباشناسی دارد تا عملی؛ و در زمینه زیباشناسی است که پگوهگو آغاز می شود.

يك نمونه از واکنش بسیاری از ریاضیدانها را می توان در سخنان کسی یافت که می گفت نمی تواند روش احتمالاتی اثبات را بپذیرد، چرا که "شکوه ریاضیات در این است که روشهای موجود اثبات ریاضی، اساساً بری از خطا هستند". داند گراهام از آزمایشگاههای بل و دیگران، در پاسخ می گویند که آنها به نتایجی که از روشهای احتمالاتی نظیر آزمون اعداد اول رابین به دست می آیند بیشتر اطمینان دارند تا به اغلب اثباتهای ریاضی ۴۰۰ صفحه ای. بررسی صحت چنین اثباتهایی غالباً نزدیک به ناممکن است، و مناظره ای پیرامون يك نتیجه خاص در نظریه هموتوپي، که مبحثی است در توپولوژی، گواهی بر این مدعاست. در این مناظره، یکی از پژوهشگران با اثبات يك گزاره، و دیگری با اثباتی از نقیض آن شرکت کرده بود. هر دو اثبات طولانی و فوق العاده پیچیده بودند؛ از این رو، آن دو اثباتهای خود را به یکدیگر دادند تا هر يك کار دیگری را بررسی کند. هیچ يك از آن دو نتوانست اشتباهی در اثبات دیگری بیابد. در این میان نفرسومی پیدا شد و اثبات طولانی دیگری بر له یکی از دو اثبات اصلی ارائه داد. بنابراین، نتیجه ۲ بر ۱ به نفع یکی از اثباتها شد، اما مسأله اصلی هنوز حل نشده باقی مانده است.

گراهام نگران این موضوع است که در ریاضیات، یادست کم در برخی زمینهها مثل نظریه گروهها، اثباتهای طولانی به جای استتفا دارند به صورت قاعده درمی آیند. به نظر او این وضعیت ممکن است نتیجه این باشد که در مقایسه با تعداد کل گزاره های ریاضی جالب ممکن، تعداد نسبتاً اندکی گزاره جالب با اثبات کوتاه وجود دارد؛ و روز به روز تعداد کمتر و کمتری گزاره با اثبات کوتاه برای بررسی باقی می ماند. او و بال اردیش معتقدند که امروزه حجم برخی از اثباتهای طولانی منتشره، در حد مقدار کل اطلاعاتی است که مغز آدمی می تواند بپذیرد. بنا بر این، گراهام و دیگران بر این عقیده پا می فشارند که تحقیق صحت قضایا به کمک کامپیوتر ممکن است بخشی از ریاضیات فردا باشد، و ریاضیدانها ممکن است مجبور شوند در تصور خود از آنچه که دلیل کافی و محکم برای صحت يك گزاره به شمار می آید، تجدید نظر کنند.

کار خود را متوقف می کنند. بنا بر این، رابین به جستجوی مواردی پرداخت که در آنها اگر به کامپیوتر اجازه خطا کردن ندهیم نمی تواند کار خود را تمام کند، ولی اگر خطا کردن را مجاز بشماریم کار خود را به اتمام خواهد رساند. این موضوع او را به نتیجه ای در باب اعداد اول هدایت کرد.

آزمون رابین برای اعداد اول بر مبنای نتیجه ای است که گری میلر از دانشگاه واترلوی کانادا اخیراً به دست آورده است. میلر دریافت که اگر n عددی اول باشد، هر عدد صحیح بین 1 و n به آزمون ریاضی خاصی پاسخ مثبت می دهد. بنا بر این اگر هر چنین عدد صحیحی به آزمون پاسخ مثبت ندهد، n عددی اول نخواهد بود. علاوه بر این، میلر نشان داد که لازم نیست این آزمون را برای همه اعداد صحیح بین 1 و n انجام دهیم. کافی است آن را برای اعداد صحیح بین 1 و عددی مانند m که به n بستگی دارد به کار بندیم. چنانچه n اول نباشد، یکی از اعداد صحیح بین 1 و m به آزمون پاسخ منفی خواهد داد. مزیت آزمون میلر این است که نسبتاً سریع عمل می کند، لکن این عیب را هم دارد که با افزایش n ، تعداد اعداد صحیحی که باید آنها را آزمود افزایش می یابد. رابین دریافت که اگر n عددی اول نباشد، دست کم نیمی از اعداد صحیح بین 1 و n به آزمون میلر پاسخ منفی خواهند داد. بنا بر این، مادامی که n اول نباشد، اگر عددی رابین 1 و n به تصادف انتخاب و آن را آزمایش کنیم، احتمال به دست آوردن پاسخ منفی دست کم $1/2$ خواهد بود. اگر در همین وضعیت، یعنی وقتی که n اول نیست، دو عدد بین 1 و n را به تصادف انتخاب و آنها را آزمایش کنیم، احتمال به دست آوردن پاسخ منفی در مورد یکی از آن دو دست کم $3/4$ است، و اگر 30 عدد را به تصادف انتخاب کنیم، احتمال به دست آوردن پاسخ منفی برای یکی از آنها دست کم $(1/2)^{30} - 1$ خواهد بود. در این صورت احتمال اینکه همه این 30 عدد بین 1 و n که تصادفاً انتخاب شده اند، به آزمون پاسخ مثبت دهند، تنها $(1/2)^{30}$ یا 1 در میلیارد است. در این روش احتمالاتی، با آزمون تعداد نسبتاً اندکی عدد صحیح سروکار داریم. تعداد اعداد صحیحی که باید آنها را بیازماییم به n وابسته نیست، بلکه به احتمال خطای مورد نظر ما بستگی دارد.

آزمون احتمالاتی رابین بسیار سریعتر از آزمونهای دقیق است. آزمونهای دقیق چندان طولانی اند که فقط اعداد بزرگتر از 10^{60} ی که تا به حال آزموده شده اند، از شکل خاصی برخوردارند. چنین اعدادی را رابین می تواند ظرف حدوداً 1 ثانیه به کمک کامپیوتر آزمایش کند. به عنوان نمونه ای از توان بالقوه این روش، رابین و وان پراپ^۱ از انستیتو تکنولوژی ماساچوست نشان دادند که عدد $593 - 4400$ به این آزمون پاسخ مثبت می دهد و بنا بر این "برای همه مقاصد عملی" عددی اول است.

پیتر واینبرگر که اکنون در آزمایشگاههای بل کار می کند، این پرسش را مطرح می کند که اول بودن "برای همه مقاصد عملی" یعنی چه؟ تولید اعداد تصادفی، و محاسبه تبدیلهای سریع فوریه (FFT)، از جمله موارد استفاده از اعداد اول بزرگ است. واینبرگر مدعی است که وجود روشهای دقیق برای یافتن اعداد اول

• Gina Bari Kolata, "Mathematical proofs: the genesis of reasonable doubt," *Science*, (4243) 192 (1976) 989-990.

1. Vaughn Perapp

دستاورد نیوتن*

ریچارد وستفال*

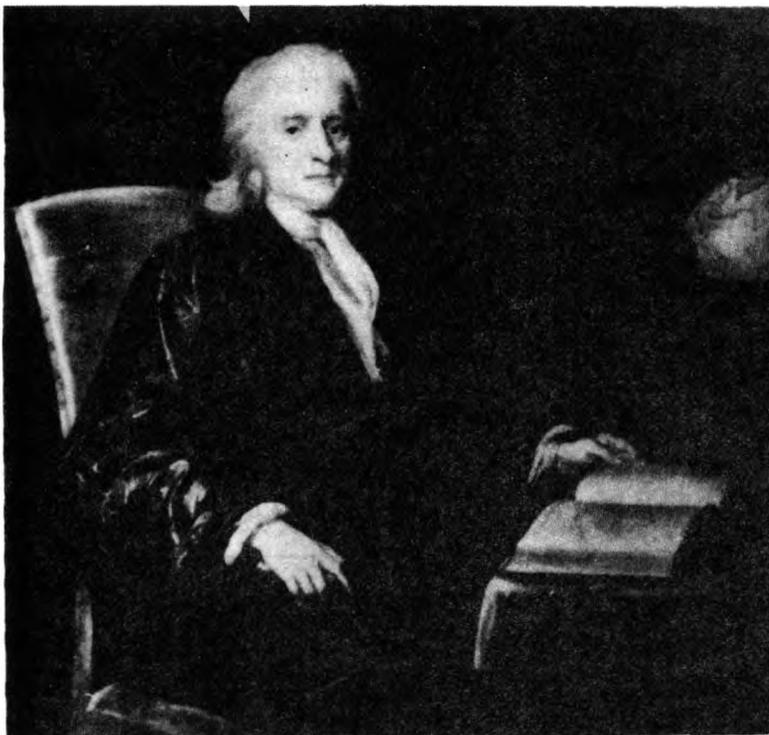
ترجمه محمد رضا خواجه پور

حیات فکری نیوتن محدود به آنچه امروزه علم شمرده می‌شود نبود. از دست‌نوشته‌هایش چنین برمی‌آید که اوقات زیادی را در یک دوره تقریباً سی ساله اواسط عمرش، که از لحاظ فکری در اوج توانایی بود، صرف کیمیا کرد. در بهترین سالهای زندگی‌اش، به الهیات حتی بیش از کیمیا علاقه‌مند بود. هر چند که در قسمت کلیات پرنسکیپیا و در تجسّسات ملحق به کتاب اپتیک بحث می‌کند که ساختار طبیعت بر وجود خدا دلالت دارد ولی علاقه او به الهیات بر این قبیل مسائل متمرکز نیست، بلکه متوجه آموزه‌های مربوط به تثلیث و الوهیت مسیح است. بر فهرست علائق نیوتن باید وظایفش در ضرابخانه شاهی را هم افزود؛ چه او با همان تمرکز فکری غرق این وظایف می‌شد که به مسائل دیگری پرداخت.

تاریخ، این علاقه‌ها را با همان ترازوی خود نیوتن نسنجیده است. کیمیا، وقتی نیوتن به آن روی آورد، حرمت چندانی نبرد اهل فکر و اندیشه نداشت. او بعدها از این صناعت کناره گرفت؛ کیمیا از مشغولیات دوران اقامتش در کیمبرج بود که آن را با خود به لندن برد.

تاریخی که الهیات پشت سر نهاده با سرگذشت کیمیا فرق می‌کند ولی امروزه، فاصله هر دو از کانون علائق علمی ما به یک اندازه زیاد است. و بالاخره گرچه این روزها حرمت کارمندان برجسته دولت را بسی بیش از جامعه دوران نیوتن پاس می‌داریم ولی سیصدمین سالگرد تولدشان را جشن نمی‌گیریم. این علائق با آنکه بخش بزرگی از زندگی نیوتن را به خود اختصاص دادند ولی اثرشان بر ادوار بعدی اندک بوده است و ما هم غالباً آنها را نادیده می‌گیریم تا نگاه خود را متوجه دستاوردهایی کنیم که طی سیصدسال بعدی، سهمی عظیم در بنای تمدن مغرب زمین داشته‌اند. ریاضیات، به‌وضوح محوری اصلی این دستاوردها بود. تردیدی نیست که جایگاه

علائق آیزک نیوتن گرچه صرفاً به موضوعهای ریاضی منحصر نبود ولی همه دانشها را هم شامل نمی‌شد. اگر چیزی توجهش را به خود جلب می‌کرد، او را تمام و کمال به خود مشغول می‌داشت و همه چیزهای دیگر کنار نهاده می‌شد. از این رو حیات فکری نیوتن در نظر مورخ چون سرگذشتهایی بی‌دری است که در هر کدام او خود را وقف موضوعی کرده و در آن به استادی مسام رسیده است. به هیچ وجه نمی‌توان در او به چشم انسان جامع عصر رنسانس نگریست. نیوتن با بسیاری از قلمروهای تجربه آدمی—مثلاً با بیشتر مظاهر و جلوه‌های هنر—بیگانه بود.



ریاضیات در تحقیقات نورشناختی نیوتن - که بیشتر به اثبات تجربی ناپیوستگی نور مربوط می‌شد - چندان مهم نبود. ولی سواى نورشناخت، کارهای دیگر او را در علم نمی‌توان از ریاضیات تفکیک کرد.

نیوتن در چارچوب سنت کهنی که سابقه‌اش به یونانیان می‌رسد، یکی از خلاقترین ریاضیدانان بود. وقتی که دوران نوجوانی را پشت سر نهاد و به پختگی و بلوغ رسید، ریاضیات نخستین موضوعی بود که توجهش را تماماً به خود مشغول داشت. در ایام دانشجویی برحسب تصادف با رساله‌های اساسی آنالیز نو پدید قرن هفدهم - آثار دکارت، ویت، والیس و دیگران - آشنا شد. بی‌سروصدا بر نامه درسی مصوب کیه‌برنج را نادیده گرفت و تمام سال آخر دانشجویش را وقف کاوش در این دنیای فکری جدید کرد و بی‌آنکه از تعلیم و راهنمایی کسی بهره‌مند شود همه آثار ریاضیات قرن هفدهم را پیش خود آموخت و از قلمرو ریاضیات زمانه فراتر رفت و به سرزمین ناشناخته‌ها قدم نهاد.

توجه آنالیز دانه‌های اولیه معطوف به دو مسأله مهم و اساسی بود. ترسیم خط مماس بر خمها (یا عملاً همان مسأله‌ای که امروز آن را مشتق‌گیری می‌نامیم) و پیدا کردن مساحت زیر خمها (یعنی انتگرال‌گیری). اولین توفیق نیوتن، حل مسأله دوم بود. ریاضیدانان قبلی با استفاده از ابزار بینهایت کوچکها، الگوریتمهایی برای محاسبه مساحت زیر سهمیهایی ساده و خمهای درجه سوم ساخته بودند و از راه استقرار این الگوریتمها را برای سریهای تام (توانی) تعمیم داده بودند. نیوتن خانواده خمهای $y = (1 - x^2)^n$ را در نظر گرفت و روش والیس را در مورد آنها بسط داد. بسط این دو جمله‌ای به ازای مقادیر صحیح n ، چند جمله‌ای است با جمله‌های x^2, x^4, \dots و مساحتی زیر خمهای این خانواده، همگی دارای جمله‌های $x, x^3/3, x^5/5, \dots$ است. نیوتن برای محاسبه مساحت زیر این خمها ($n = 0, 1, 3, \dots$) جدولی از ضرایب معادلات تنظیم کرد که در آن به هر جمله توانی، یک ردیف افقی و به هر مقدار n ، ستونی عمودی مربوط می‌شد. این جدول از نوع جدول پاسکال بود. نیوتن از روی ترتیب اعداد آن، مقادیر ضرایب را برای ستون مربوط به کسر $n = 1/2$ درونیاپی کرد. این ستون به مساحت زیر دایره مربوط بود که به صورت سری تامی با جمله‌های $x, x^3/3, x^5/5, \dots$ نوشته می‌شد. بعداً این روش را در مورد سری نامتناهی که مبین مساحت زیر خم $y = (1+x)^{-1}$ بود به کار بست و متوجه شد که این مساحت برابر است با لگاریتم $(1+x)$ ؛ و از شور و حالی که بر اثر این کشف جدید پیدا کرد لگاریتم چندین عدد را تا ۵۵ رقم اعشار حساب کرد. روش بسط دو جمله‌ای نیوتن، با مساوی هم قرار دادن مساحتی زیر خمهای ناجور و سریهای متناهی، روش موجود کواتورها (تریبج) را تکمیل کرد و امکان محاسبه مساحت زیر همه خمهای جبری شناخته شده را برای ریاضیدانان فراهم آورد.

نیوتن در عملیاتش همیشه به الگوها توجه می‌کرد. از خود می‌پرسید: آیا می‌توان از الگویی که در جریان کواتور پدیدار شده استفاده کرد و خم دیگری را تعریف کرد که قابل مربع کردن باشد؟ خم $y = px$ را در نظر گرفت؛ آن را مسیر نقطه متحرکی شمرد و مساحت زیر آن را بر این اساس که یک خط متحرک مساحتی

را می‌روید، حساب کرد.

نکته‌ای که در این مسأله مطرح است و نیوتن هم بدان پی برده بود، قضیه اساسی آنالیز است. مفهوم حرکت اهمیتی اساسی در تحول روش نیوتن داشت و او با توجه به این مطلب روش خود را روش فلوکسیونها نامید. این افکار پیش از پاییز ۱۶۶۶ در ذهن نیوتن قوام یافته بود و نیوتن آنها را در چنان گستره وسیعی به کار بسته بود که حتی در تصور هیچ ریاضیدان زنده دیگری نمی‌گنجید. اما کشفش را بروز نداد. بدین طریق اسباب بحث و گفتگویی فراهم آمد که بعدها بر سر حق تقدم میان او و لایب‌نیتس در گرفت؛ زیرا لایب‌نیتس هم، تقریباً ده سال بعد از او، به همان نتایج - منتهی از راهی دیگر - رسید.

نیوتن همینکه مسائلی را که بدو مورد توجهش واقع شده بود باموفقیت حل کرد، از ریاضیات به چیزهای دیگر روی آورد. بعدها چندبار دیگر به ریاضیات بازگشت ولی با گذشت زمان از کثرت این دفعات کاسته می‌شد؛ معمولاً انگیزه‌های خارجی او را به این کار وامی‌داشت. بسا این حال نتایج این بازگشت‌های نوبه‌ای به راستی حیرت‌آور بود؛ او این نتایج را هم مانند روش فلوکسیونها منتشر نکرد. شمارشی که از خمهای درجه سوم به عمل آورد، عملاً سدهی را که تا آن زمان در برابر آنالیز جدید وجود داشت و آن را کم و بیش یکسره محدود به معادلات درجه دوم می‌کرد، درهم شکست. در پاسخ به درخواست کمک محاسباتی که به تنظیم جدول ریشه‌ها مشغول بود، نظریه درونیاپی را ابداع کرد. کارهای مهمی در هندسه تصویری انجام داد. دستاوردهایش در ریاضیات محض بیش از آن بود که فقط شهرتی ماندنی برایش کسب کند.

نیوتن، کم و بیش در همان اواسط دهه ۱۶۶۵ که به ریاضیات روی آورده بود، حکمت طبیعی جدید، از جمله علم مکانیک، را هم

این قضیه از يك نقطه P واقع بر مسیر صحبت می‌شود و از انحرافی که مسیر در نقطه مجاور Q ، نسبت به خط مماس بر خم در P ، پیدا می‌کند. نیوتن نیرو را در P حساب می‌کند و برای این کار فرض می‌کند که به "این کمیت فضایی (یعنی کمیت مورد نظر در سه بعد) باید آن مقداری را نسبت داد که مآلاً، وقتی نقاط P و Q بر هم منطبق می‌شوند، اختیار می‌کند". از نظر مفهومی سروکار ما به هیچ وجه با دنیای هندسه یونانی نیست بلکه با دنیای نسبت‌های تغییرات لحظه‌ای، یعنی دنیای آنالیز است. چند سطر بعد نیوتن به قضیه ششم (و چارچوب مفهومی آن) متوسل می‌شود تا این نکته مهم را نشان دهد که بیضوی بودن يك مدار، قانون نیروی عکس مجذور را (نسبت به یکی از کانونها) ایجاب می‌کند، و این یکی از دو دلیل عمده‌ای است که پایه‌های اصل گرانش عام را تشکیل می‌دهند.

دلیل دیگر، که برای اصل گرانش به همین اندازه اساسی است، قضیه هفتاد و یکم است که به نیروی جاذبه میان يك سطح کروی و يك نقطه مادی خارجی مربوط می‌شود. اساس استدلال در این قضیه جمع کردن جاذبه‌های اجزای دیفرانسیلی سطح است که به دنیای مفاهیم حساب انتگرال تعلق دارد. به همین سیاق، تعداد زیادی از اثبات‌های این اثر صریحاً مبتنی بر فرض "تربیع اشکال منحنی الخط" است. یکی از دست‌نوشته‌های ریاضی نیوتن حاکی از آن است که نیوتن اندک زمانی پیش از تدوین پرینکیپیا، از دنیای فکری دکارت روی گردانده و به کاوش مفهوم نسبت‌های اول و نهایی به مثابه شالوده روش فلوکسیون خود پرداخته بود، شالوده‌ای که هم مستقل از صورت‌های مختلف آنالیز دکارتی بود و هم مطمئنتر از آنها. او این روش را، که نشان‌دهنده وضع تفکر ریاضی او در آن ایام بود، در مورد مسأله‌ای در فیزیک نظری—که حاصل دیدار هالی بود—به کار بست. نیوتن نسبت‌های اول و نهایی را شالوده روش فلوکسیون می‌دانست نه جانشینی برای آن.



کشف کرد و گوشه چشمی به مسائل این علم انداخت. البته غور کامل او در فیزیک نظری (سوی اپتیک) مدتها بعد، در يك دوره دوسال و نیمه، پس از دیداری که هالی در اوت ۱۶۸۴ از او کرد، اتفاق افتاد.

همینکه نیوتن به مسأله حرکت مداری—که هالی برایش مطرح کرده بود—پرداخت، نخستین وظیفه‌اش آن شد که علم مکانیک را بنا کند. شمار نظر پردازیه‌های دینامیکی در ۱۶۸۴ بسیار زیاد بود. اساس بیشتر آنها هم ضربه و نیرویی بود که تصور می‌شد هر جسم

نیوتن بی‌سروصدا بر ناهای درسی مصوب کیمبرج را نادیده گرفت و تمام سال آخر دانشجوییش را وقف کاوش در این دنیای فکری جدید کرد و بی آنکه از تعلیم و راهنمایی کسی بهره‌مند شود همه آثار ریاضیات قرن هفدهم را پیش خود آموخت و از قلمرو ریاضیات زهانه فراتر رفت و به سرزمین ناشناخته‌ها قدم نهاد.

متحرکی متضمن آن است. ولی هنوز علم دینامیک به درد خوری وجود نداشت. نیوتن علم دینامیک را به صورت امروزی آن در ماههای آخر سال ۱۶۸۴ و ماههای اول ۱۶۸۵ عملاً اذهیج به وجود آورد. این کار اگرچه حاصل ذوق و نبوغی غیرعادی بود ولی از جنبه ریاضی نباید آن را چنین به حساب آورد. لازمه این کار توانایی فهم اصول دینامیکی بود که در سینماتیک حرکت شنا بداریکتواخت گالیله مضمحل بود. این کار اگرچه محتاج بدبهارت ریاضی بسیار زیادی نبود ولی به ذهنی نیاز داشت که بدراحتی بتواند در قالب کمیات بیندیشد و پیامدهای ضروری روابط متقابل کمی دقیق را دریابد. نیوتن از چشمه غنی این استعدادها پیش در این کار بهره گرفت.

لب کلام پرینکیپیا عبارت بود از کار بست علم دینامیک در مسائل حرکت مداری و اثبات اینکه قوانین کپلر پیامدهای ناگزیر همان اصول دینامیکی هستند که اساس وزیمه سینماتیک گالیله‌اند. تصور اینکه کسی بتواند چنین کاری را انجام دهد ولی حساب دیفرانسیل و انتگرال را به خوبی نداند، غیرممکن است. پس پرینکیپیا نخستین کتاب فیزیک جدید است، نخستین کتابی است که به زبان جدید آنالیز نوشته شده است. برداشت متداول اینست که زبان پرینکیپیا زبان هندسه کلاسیک است، و نیوتن هم خود با حرف‌هایی که در گرم‌گرم مجادله‌اش با لایب‌نیتس بر سر حق تقدم زده، به اشاعه این نظر کمک کرده است. کتاب را که بازمی‌کنیم فرمولهای نسبت‌های هندسی را می‌بینیم نه روابط تحلیلی آنالیز را. نیوتن مدعی شده که نخست اثبات‌های کتاب را به روش خود انجام داده و سپس آنها را در قالب هندسه ترکیبی ریخته است، و از این راه کوشید ثابت کند که در استنتاج روش فلوکسیونها مقدم بوده است. کسانی که دست‌نوشته‌های نیوتن را مطالعه کرده‌اند این داستان را قبول ندارند. اما کسی هم که پرینکیپیا را به دقت مطالعه کند مرتکب این اشتباه نمی‌شود که ریاضیات آن را هندسه کلاسیک بشمارد. پرینکیپیا از ابزار نسبت‌ها استفاده می‌کند، اما مفاهیمی که در پس این ابزار پنهان است از حساب دیفرانسیل و انتگرال نشأت گرفته است نه از هندسه کلاسیک.

قضیه ششم از کتاب اول، که قضیه‌های بعدی بر آن مبتنی است، مربوط به اندازه نیرو و در هر نقطه از يك مسیر منحنی الخط است. در

مفهوم جبر در تاریخ جبر

الهه خیراندیش*

ساباتای اونگورو با چاپ مقاله‌ای در نشریه آدشپو تاریخ علوم دقیق تحت عنوان "در باره نیاز به از نو نویسی تاریخ ریاضیات یونان باستان [۳]"، در میان مورخان ریاضیات که غالباً خود ریاضیدان نیز هستند سروصدای زیادی به راه انداخت. اعتراض اصلی این نویسنده به اصطلاح "جبر هندسی" است که در اواخر قرن نوزدهم زوین ریاضیدان دانمارکی آن را بر بخشی از ریاضیات یونان باستان اطلاق کرد [۴]. مورخانی که این اصطلاح را در مورد قسمتهایی از کتب اقلیدس و آپولونیوس به کار برده‌اند "جبر هندسی" را جبری می‌دانند که در آن خطوط مستقیم نمایش اعداد حقیقی مثبت هستند و اعمال چهارگانه منحصر به خطوط مستقیم و سطوحی چون مربع و مستطیل است که از حاصل ضرب خطوط به دست می‌آیند [۵]. در میان مثالهای گوناگون کتب ریاضی یونان باستان، قضا یایی از مقاله دوم کتاب اصول اقلیدس ظاهراً مناسبترین نمونه‌ها برای توضیح جبر هندسی و مشکل اساسی تعبیر آن بوده‌اند. برای مثال قضیه چهارم این مقاله بدین شرح است: "اگر خط مستقیمی از نقطه دلخواهی قطع شود، مربعی بر روی تمام این خط مساوی با مجموع دو مربع بر روی دو قسمت این خط، به اضافه دو برابر مستطیل احاطه شده با این دو قسمت می‌باشد" [۶]. به زبان دیگر، مقدار سطح مربعی با قطر خط ب د مساوی است با مجموع مقدار سطح دو مربع با اقطار ب ج و ج د و مقدار سطح دو مستطیل ا ج و ج ه که معادل جبری آن چنین است

$$(a+b)^2 = a^2 + b^2 + ab + ab = a^2 + b^2 + 2ab.$$

با در نظر گرفتن اینکه این قضیه کاملاً هندسی است، تبدیل آن به کمک حروف و فرمولهای نمادین مدرن به یک اتحاد جبری، هر چند از نظر ریاضی اشکال ندارد، از نظر تعبیر تاریخی قابل قبول نیست. ادعای اونگورو سخنگوی اصلی معترضان در هر سه مقاله خود این است که نه تنها علمی به صورت "جبر هندسی" در آن دوره از تاریخ امکان پذیر نبوده است بلکه این اصطلاح يك "تناقض" است. از نظر اوتر کیب علمی چون هندسه یونان باستان و علم مستقیمی چون علم جبر قابل توجیه تاریخی نیست و زائیده تصورات برخی از مورخان معاصر است که امروزه با در دست داشتن فرمول اتحادها و معادلات درجه دوم می‌توانند قضیه‌هایی هندسی از قبیل قضیه چهارم، پنجم و ششم

همان طور که سده اخیر شاهد پایه گذاری رشته مستقلی با عنوان تاریخ علم بوده است، تحولات چند دهه گذشته در نگارش تاریخ علم را نیز می‌توان انقلابی در این رشته به شمار آورد. بحث اخیر مورخان ریاضیات بر سر تعریف و تاریخ علم جبر انعکاسی است از نگرشی عمیقتر به نحوه تعبیر و نگارش تاریخ علم که سالها به یاد، تجدید نظر کلی نیازمند بوده است. در این مقاله، پس از شرح آراء مختلف درباره چگونگی تعبیر متون ریاضیات دوران باستان، به نقد کوتاهی بر چند جنبه مهم از این نظریات، که با تعریف علم جبر و نگارش تاریخ آن رابطه دارند، می‌پردازیم.

علوم ریاضی از دیدگاه معاصر و مسأله تعبیر "جبر هندسی"

با اینکه تعبیر وقایع تاریخی از دیدگاه معیارهای کنونی آنقدر مسأله جدی و شناخته شده‌ای است که در تاریخ نویسی اصطلاح مستقلی به آن اختصاص یافته است [۱]، مشکل نگارش تاریخ علوم ریاضی از دیدگاه محدود معاصر مدت زیادی نیست که مورد انتقاد شدید مورخین قرار گرفته است. سالهاست که این حرف بر سر زبانهاست که آینده تاریخ باید از زنگار هر گونه پیشداوری و تعصب پاک باشد، و به خصوص نگرستن به سیر علوم از پشت عینک موقعیت فعلیشان طبیعتاً تصویری نادرست از این علوم به ما نشان می‌دهد. با این حال مسأله جدی تعبیر تاریخی متون ریاضی از دیدگاه معیارها و زبان ریاضیات امروز مسأله‌ای است که به تازگی مورد توجه مورخین ریاضیات قرار گرفته، و تازگی آن خود مبین لزوم توجه بیشتر صاحب نظران به این مسأله است. در قسمت بعدی پس از مرور تاریخچه فصل کوتاهی در تاریخ ریاضیات که در میان مورخان به "جبر هندسی" معروف است و به کمک شواهدی از تاریخ که از چشم ایشان دور مانده است به گسترش این مبحث جالب می‌پردازیم.

الف) برخورد مورخ با ریاضیدان و مسأله "دو فرهنگ"

ظاهراً دکستره ویس هاندی اولین مورخی است که با توجه به مشکل حساس تعبیر متون ریاضیات باستان هشدار داد که "خطری که همه کسانی را که می‌خواهند ریاضیات یونان را از دیدگاه امروزی بنویسند تهدید می‌کند این است که ارائه مفاهیم در قالب جدید چگونگی ادراک آنها را نیز مدرن جلوه خواهد داد" [۲]. پس از حدود نیم قرن سکوت در قبال چنین اخطار هوشیارانه و معقولی،

نمی‌شود، همان قدر قابل تأیید است که دفاع وان دروردن از واقعیت تاریخی جبر هندسی، با استناد به نوشته‌ای از ثابت بن قره با عنوان: "در تصحیح مسائل جبر با براهین هندسی" [۱۹] که بر ریاضیات این دوران مبتنی است. همچنین متونی که از ریاضیات باستان به جا مانده، به خودی خود و بدون تحمیل حروف و فرمولهای جدید، همانقدر ادعای مدافین جبر هندسی را که قسمتی از کتب هندسی یونان باستان "جبر است در لباس هندسی" تضعیف می‌کند که شواهدی از تاریخ قبل از قرن هفدهم این برداشت را که جبر هندسی زائیده ظهور ریاضیات نمادین است. پس مفهوم جبر هندسی نه قابل انکار مطلق است نه قابل تأیید مطلق، بلکه فقط قابل تجزیه و تحلیل تاریخی است. مثلاً متن رساله کوتاه ثابت بن قره به نام "در تصحیح مسائل جبر با براهین هندسی" که فقط در یکی از مقاله‌های فوق به آن اشاره شده است، به این دلیل که از قضیه پنجم و ششم مقاله دوم کتاب اصول اقلیدس برای حل مسائلی قابل مقایسه با معادلات درجه دوم جبری استفاده می‌کند و نیز از این منبع به طور صریح نام می‌برد شاید با ارزشترین شاهد تاریخی برای تثبیت جبر هندسی در مقطع به خصوصی از زمان یعنی قرن سوم دوره اسلامی باشد. اما مورخان ریاضیات به جای استفاده بیشتر از شواهدی چون رساله فوق که حتی ترجمه آلمانی آن هم به همراه متن عربی آن نزدیک نیم قرن در دسترس بوده است [۱۴]، با عرضه تعاریف ثابتی از یک مفهوم تاریخی مسأله جبر هندسی را آن قدر پیچیده کرده اند که این گمان به وجود می‌آید که حل مشکل جبر هندسی شاید تنها دلیلی نباشد که مورخین ریاضیات را به فکر تعریف عام جبر و تجدیدنظر در تاریخ آن انداخته است.

ب) اختلاف نظر بر سر تعریف و تاریخ علم جبر

در اکثر کتب تاریخ ریاضیات شناخت علمی تحت عنوان "جبر" با کتاب جبر ده‌قالبه خوارزمی رابطه داشته است. این شناخت ندریجی نخست توسط محققینی که در قرون وسطی آثار علمی را از زبان عربی به زبانهای اروپایی ترجمه کردند و سپس از راه دسترسی به ترجمه‌های متعدد کتاب جبر ده‌قالبه ایجاد شده است. بنا بر این اگر تا به حال سؤالی در مورد پیدایش علم جبر مطرح بوده هرگز به این صورت نبوده است که آیا جبر و مقابله نخستین کتاب در این زمینه هست یا نه، بلکه این بوده که ریشه لغوی یا معنی علم جبر چیست. دلیل اصلی اشکالاتی که در گذشته در مورد تعریف و تعبیر تاریخی علم جبر پیش آمده این است که چون لغت "جبر" در زبان عربی دو معنی مختلف دارد (البته مورخینی هم بوده اند که به دنبال ریشه‌های غیر عربی این لغت هم گشته اند، و گفته اند که مسلمانان این علم را همراه با نام سریانی آن ($gabru =$ جبر) از آرامیها و سریانیهای که در ناحیه بابل به سر می‌برده اند اخذ کرده اند. [۱۴])، معنی شکستگی یا شکسته بندی این لغت، باعث شده است که علم جبر را به از میان برداشتن مقدار منفی و یا کسری یک معادله و یا حتی دو مقدار متساوی ازدو طرف معادله تعبیر کنند. در صورتی که بر پایه معنی دیگر آن، جبر را علمی دانسته اند که مجهول معادله را "مجبور" به قبول مقداری کند که در هر دو طرف معادله صادق باشد. تعریف اول که وجود لغت "مقابله" را در کنار "جبر" نادیده می‌گیرد، به عنوان تعریف کلی علم جبر طبعاً گمراه کننده است [۱۶]. اما به نظر می‌رسد که انحراف در

مقاله دوم یا قضیه بیست و هشتم ویست و نهم مقاله ششم کتاب اصول اقلیدس را به صورت قضیه‌های جبری تبدیل کنند. او این افراد را متهم می‌کند که با عینکی مدرن به مفاهیم گذشته می‌نگرند و لذا تعبیری را اختیار می‌کنند که از حساسیت تاریخی برخوردار نیست [۷].

اولین عکس العمل در برابر مطالب جالب و جسورانه این نویسنده از طرف وان دروردن، ریاضیدانی که مقالات و کتب زیادی در تاریخ ریاضیات باستان نوشته است، در مقاله کوتاهی بود تحت عنوان: "دفاع از یک نظریه تکان دهنده"، که همان سال در همان نشریه به چاپ رسید. این مقاله همان طور که از نامش نیز پیداست جواب مستقیمی به اعتراض اونگورو است: "مسا (زوین و پیروانش)، معتقدیم که یونانیان ابتدا به علم جبر پرداخته اند و بعدها آن را به زبان هندسی تبدیل کرده اند. جبر هندسی یک واقعیت است و همان طور که جزئی از جبر است جزئی از هندسه نیز هست. اونگورو در این مورد که ریاضیدانانی چون زوین عقاید خود را درباره جبر هندسی یونانی صرفاً از راه تبدیل قضیه‌های اقلیدسی به زبان سمبلیک جبری به دست آورده اند کاملاً در اشتباه است. . . مقاله دوم کتاب اصول اقلیدس به قدری از لحاظ دربر داشتن اصول جبر هندسی مشهور است که حتی گاهی تصور شده که نویسنده مقاله دوم پیرو یک مکتب جبری بوده است" [۸].

تا چند سال بعد از انتشار مقاله وان دروردن مطالبی دفاعی در همین زمینه از ریاضیدانهای دیگر در همان مجله به چاپ می‌رسید. پس از چاپ مقاله فرویدنتال با عنوان: "جبر چیست و تاریخ آن چه بوده است؟" [۹]، حمله نهایی از آندره وایل فرانسوی بود و نامه تند وی به مدیر این نشریه تحت عنوان: "چه کسی به اقلیدس خیانت کرد؟" با این جمله تمام می‌شود: "وقتی یک رشته تحقیقی تازه بین دو رشته به وجود می‌آید، معمولاً منجر به ظهور انگلهایی می‌شود که از هر دو رشته بی‌خبرند، لیکن وانسود می‌کنند که محققان هر یک از این دو، آن رشته دیگر را نمی‌فهمند. متأسفانه امروزه در تاریخ ریاضیات با این جریان روبرو هستیم. بیایید این بیماری را قبل از اینکه مهلك شود براندازیم" [۱۵].

گفتگوی تند و حتی توهین آمیز این عسده از محققان گاهی به جای از میان برداشتن مسأله "دو فرهنگ"، یعنی نزدیک کردن مورخ و ریاضیدان یا به طور کلی محقق علوم ریاضی و علوم انسانی، نهکی هم بر زخمهایی که بر اثر جدایی این دو گروه ایجاد شده پاشیده است. برخورد شدید این افکار یادآور آن است که باید به جای زخم بندی سطحی، ترمیم عمیقتری در این زمینه آغاز شود و شاید این ترمیم از راه تاریخ علوم که خود حکم پلی میان این دو قطب را دارد آسانتر باشد. ولی منتقدین مفهوم "جبر هندسی" و مدافین آن گاهی فراموش کرده اند که هر مفهوم تاریخی را باید از پشت دور نمای زمان و در لابلای شواهد تاریخی جستجو کنند و این شواهد به وضوح نشان می‌دهند که بعد تاریخ اجازه تأیید و انکار، یا حتی تعریف مفهومی را که وجود و معنی ثابتی در تاریخ نداشته است نمی‌دهد. در نبرد میان مورخان علوم ریاضی بر سر مفهوم جبر هندسی نیز غالب و مغلوب کامل وجود ندارد. اعتراض اونگورو به تبدیل بعضی از قضایای اصول اقلیدس به فرمولهای نمادین جبری، با در نظر داشتن اینکه چنین فرمولهایی در کتب تاریخ ریاضیات باستان یافت

جبر قرون اول دوره اسلام چون جبر خوارزمی، ابن ترک، ثابت بن قره، ابوکامل، و حتی عمر خیام، از قضایای اقلیدسی برای استخراج و اثبات جواب مجهول که معمولاً به صورت ضلع مربعی مشخص می شود استفاده می کنند. همه این نوشته ها به زبانهای جدید اروپایی ترجمه شده اند و تحقیقات مربوط به آنها در دسترس محققین دیگر بوده است [۱۹]. ولی واضح است که اگر کسی بخواید مثلاً آغاز علم جبر را همزمان با جبر سه بولیک قرن بیستم ببیند، به تعریفی از جبر که سابقه این علم را به قرون قبل از آن برساند اعتراض خواهد کرد، چه تعریفی که رکن اصلیش وجود اتحادها و یا حل معادلات درجه دوم است، و چه تعریفی که حتی وجود نوعی روش یا دید عمومی مانند جبر قرن هفدهم ویت و دکارت را لازم می داند [۴۰]. این تمایل باعث می شود که در هر حال یکی از اصلیتترین ارکان برای شناخت علم جبر یعنی "استخراج مجهول" آنقدر پشت پرده تعصب تاریخی پنهان شود که حتی اشاره به مفهوم "مجهول" هم در تعریف آن از قلم بیفتد. این مفهوم باستانی یعنی "استخراج مجهول" که لفظ آن حداقل از قرن چهارم هجری در مورد علم جبر به کار رفته است، نه تنها صریحاً در کتب ریاضیدانان این دوره از تاریخ به چشم می خورد، بلکه در منابع مهم تاریخی دیگر مانند کتاب التفهیم بیرونی و مقدمه ابن خلدون نیز ذکر شده است [۲۱]. اگر مورخان ریاضیات امروز چنین رکنی را به عنوان اصلیتترین پایه علم جبر بپذیرند، و یا حداقل آنقدر مهم بدانند که در تعریف علم جبر بگنجانند، بالطبع امتیاز تأسیس عام مستقلی به نام جبر به ریاضیدانان عربی نویس دوران اسلامی باز گردانده خواهد شد [۲۲].

ج) مفهوم تاریخی علوم ریاضی و تاریخ این علوم

مفهوم تجمعی هر علم و ثبت تاریخ آن دو رکنی هستند که نه تنها از هم قابل تفکیک نمی باشند بلکه هر کدام به نوعی به آن دیگری متکی است، بدین معنی که هیچ علمی بدون در نظر گرفتن بعد تاریخی آن بیش از یک تعریف قراردادی نیست و نگارش تاریخ هر علمی نیز به مفهومی از این علم نیازمند است که هم از نظر شواهد تاریخی قابل تأیید باشد و هم گمراه کننده نباشد. پس تعبیری که به این دو عامل توجه نکند از حساسیت تاریخی برخوردار نیست. برخی از منابعی که در این مقاله به آنها اشاره شده است در کار نوشتن تاریخ جبر به دلیل انتخاب تعریفی برای این علم که مجموعه مفاهیم آن را ثابت و شبیه به مفهوم معاصر آن می پندارد فاقد این حساسیت تاریخی هستند. اما مباحثی که در این میان در گرفته ظاهراً باعث شده است که مورخان به یک خانه تکانی اساسی کمر بینند و پشت کردن تدریجی تاریخ نویسان علم به این روش، و نیز به شیوه های غیر قابل قبول دیگری که سالها در نگارش تاریخ علوم رایج بوده است، به خصوص در دهه اخیر، کاملاً محسوس است [۲۳].

آیا ما به راستی شاهد انقلابی در فلسفه و تاریخ ریاضیات هستیم؟ از نظر برخی، نوشته نسبتاً تازه فیلیپ کیتچر با نام هابیت معرفت (دیانی) [۲۴] که در طی شش سال که از تحریر آن می گذرد به وسیله حداقل سیزده نویسنده معرفی و توصیه شده است، یادآور انقلابی است که بیش از بیست سال قبل کتاب توماس کوهن درباره انقلابات علمی، در میان محققین در تاریخ و فلسفه علوم به راه انداخت [۲۵]. از نظر خود کیتچر نیز، روش او یک روش کاملاً انقلابی

تعریف و تعبیر تاریخ جبر گاهی خیلی جدیتر از اینها بوده است. اگر برخی از تعاریف علم جبر را که نسلهای بعدی مورخان ریاضیات ضمن اظهار نظر در مورد نحوه نگارش تاریخ ریاضیات پیش آورده اند به دقت بررسی کنیم شاید به عوامل دیگری که ریشه این گونه انحرافات هستند نزدیکتر شویم:

۱. دنگود (۱۹۷۵): "استفاده از لغت جبر به عنوان نامی برای بخشی از ریاضیات بابلی و یونانی استعمالی نامناسب، بدون دقت، و گمراه کننده است. اگر جبر معنی واقعی خود را داشته باشد استفاده از این نام برای آن و صلهای ناجور است..."

تفکر در مسائل به صورت جبری این مشخصات را دارد:

۱. قابلیت به کار بردن نمادها؛

۲. سروکار داشتن با نسبتهای ریاضی، نه اشیاء ریاضی؛

۳. رهایی از درگیریهای مربوط به وجود خارجی مفاهیم [۱۵].

وان دودن (۱۹۷۵): "وقتی من راجع به جبر بابلی، یونانی، و یا عربی صحبت می کنم منظورم جبری است به معنای جبر خوارزمی، آرس مگنای کاردانو، یا جبر مدارس. پس جبر هنر به کار بردن عبارات و حل معادلات جبری است... [۱۶]."

فرویدنتال (۱۹۷۷): "جبر چیست؟ هیچ دادگاهی نیست که در این باره حکم کند. با این حال "جبر" مثل هر لغت دیگری در زندگی روزمره معنی خاصی دارد. مثلاً در مدرسه، جبر حل معادلات درجه اول و دوم است، نوع جبری است که با بلیها با آن شروع به کار کردند... قادر بودن به تشریح روابط و حل مراحل تکنیکی که به صورت عمومی به کار رود از نظر من در تفکر جبری چنان مقام مهمی دارد که من حاضر نام جبر را به آن اختصاص بدهم، ولی مگر از یک نام چه توقعی می توان داشت؟ [۱۷]."

وانگود (۱۹۷۹): "معنی واقعی جبر هر چه باشد، استعمال متعارف این لغت معنی دیگری دارد. میز میز است، صندلی صندلی... بنابراین درخت را میز خواندن گمراه کننده است، هر چند که درخت می تواند به میز تبدیل شود و گاهی هم می شود. ولی در حقیقت خیلی وقتها هم نمی شود و این نکته بسیار مهم است... در نتیجه با مشخصاتی که خود فرویدنتال برای تفکر جبری تعیین کرده، جبر بابلی و یونانی غیر جبری هستند. همین قادر نبودن به "تشریح روابط و حل مراحل" است که مانع این می شود که ریاضیدان بابلی واجد شرایط جبردانی باشد... چیزی که او قادر است به وجود بیاورد دستور العمل است نه فرمولهای عمومی... هیچ جبری در منابع بابلی و یونان قبل از دیوفانتس وجود ندارد. جبر بابلی و یونانی فقط زمانی به وجود آمد که قضایای مخصوص عددی بابلی و هندسی یونانی به زبان جبری رونویسی شد. "جبر" فقط در نتیجه تشریح متون به وسیله ریاضیدانان به وجود آمده است [۱۸]."

در هیچ یک از این تفصیلات، برای مشخص کردن اینکه علم جبر چیست یا اینکه تفکر به صورت جبری کدام است، اشاره ای به یکی از ارکان قدیمی و اصلی این علم، یعنی مرحله تشخیص و تثبیت مقدار مجهول نشده است. این مرحله ای است که به طور قطع در مسائل عددی بابلی وجود دارد، و هر چند در خود قضایای هندسی یونان باستان به چشم نمی آید، در متون ریاضی بعد از این دوره مانند قسمتی از

- Michael S. Mahoney, "Die Anfang der Algebraischen Denkweise", *Revue*, 1971, 1: 15-31, English version: The Beginnings of Algebraic Thought in the Seventeenth Century", published in S. Gaukroger ed., *Descartes: Philosophy, Mathematics and Physics*, 1980: 141-155; Mahoney, Michael S. "Babylonian Algebra: Form Vs. Content", *Studies in the Hist. and Phil. of Science*, 1971, 1: 369-380.
16. B.L. Van der Waerden, "Defense of a 'Shocking' Point of View", p. 199.
17. H. Freudenthal, "What is Algebra and What has been its History?", p. 193.
18. Sabetai Unguru, "Critiques and Contentions...", p. 561 & 557.
19. Muhammad ibn Mūsā Khwarazmī, *Kitāb mukhtasar fi al-Hisāb al-jabr wa al-muqabalah*. ed. and translated by Fredrick Rosen, London 1831; Ibn Turk, Abd al-Hamid. *al-darurat fi al-muqtarināt min Kitāb al-jabr wa al-muqabalah*, ed. & trans. by Sayili, Aydin in *Logical Necessities in Mixed Equations by Abd al-Hamid ibn Turk and the Algebra of his Time*, Ankara, 1962. Thābit ibn Qurra. *fi tashihi masā'il al-jabr bi al-barāhīn al-hindasiyah*, ed. and trans. into German by Paul Luckey, see note 12-13; Shuja' ibn Aslam, Abū Kāmil. *Kitāb fi al-jabr wa al-muqabalah* edited and translated as *The Algebra of Abu Kamil* by Martin Levey, Univ. of Wisconsin, 1966; Khayyam Umar. *fi al-barāhīn 'ala masā'il al-jabr wa l-muqabalah* ed. and translated by F. Woepke as *L' algebre d'Omar alkhayyami*, Paris, 1841, 128 p. English translation from Winter & Arafat's "The algebra of 'Umar Khayyam", *Journal of the Royal Society of Bengal (JRASB)*, 1950, 16: 27-77.
۲۰. بهترین منبع برای این تعبیر کتابی است با ارزش درباره تاریخ یونان باستان
- Jacob Klein, "Die griekische Logistik und die Entstehung der Algebra" *Quellen und Studien zur Geschichte der Mathematik, Astronomie, und Physik*, 1936, 3, 2: 122-135 trans. into English as *Greek Mathematical Thought and the Origins of Algebra*, Cambridge, 1968.
۲۱. ابوریحان بیرونی، کتاب التفهیم لاوائل صناعة التنجیم، تصحیح جلال همائی، تهران ۱۳۵۲، ص ۴۸؛ این خلدون، مقدمه، ترجمه محمد پروین گنابادی، چاپ چهارم، تهران ۱۳۶۲، ص ۱۰۱۱؛ و رجوع کنید به George Saliba, "The Meaning of al-jabr wa al-muqabalah".
۲۲. برای بحث جالب و مفصلی در رابطه با "غریبی" بودن علم، مراجعه کنید به Roshdi Rashed, "Science as a Western Phenomena", *Fundamenta Scientiae*, 1976, 1: 7-21.
۲۳. برای بحث مفصل تر و جزئیات بیشتری در مورد این مطلب رجوع کنید به حسین معصومی همدانی، "تاریخ و ریاضیات، تاریخ ریاضیات و تاریخهای ریاضیات"، نشر ریاضی، سال ۱۳۶۷: ۱، شماره ۲، ص ۱۴۰-۱۴۷.
24. Philip Kitcher, *The Nature of Mathematical Knowledge*, Oxford University Press, 1983.
25. Michael J. Crowe's Review of Kitcher's, *The Nature of Mathematical Knowledge in Historia Mathematica*, 1987, 14: p. 204.
26. Philip Kitcher, *The Nature of Mathematical Knowledge*, p. 3-4.
- است برای بر کندن ریشه‌های سه نوع نگرش در تاریخ علوم ریاضی که از نظر او غیر قابل قبول اند، یعنی جدا کردن ریاضیات از علوم دیگر، از زمینه‌های اجتماعی، و از جنبه‌های زمانی و تاریخی [۲۶]. اگر همگام با این نویسندگان دهه فعلی را دوران انقلاب در فلسفه و تاریخ علوم بپنداریم، باز از اهمیت دهه قلی و بحث مورخان درباره نگارش تاریخ علوم ریاضی به عنوان یک دوره "پیش انقلابی" کاسته نخواهد شد.
- ### مراجع
۱. این اصطلاح "whig history" و واضح آن هربرت باترفیلد است: Herbert Butterfield, *The Whig Interpretation of History*, London, G. Bell and Sons, 1931.
2. Sabetai Unguru, "On the Need to Rewrite the History of Greek Mathematics", *Archive for History of Exact Sciences*, 1975, 15: 67-114.
3. E.J. Dijksterhuis, *De Elementen Van Euclides*, 2 vols, Groningen & Noordhoff, 1929-30: translated from E. M. Bruins' English version in *Janus*, 1975: 309-10.
4. H. G. Zeuthen, *Lehre von den Kegelschnitten in Altertum*, Kopenhagen, 1886.
5. B. L. Van der Waerden, "Defense of a 'Shocking' Point of View", *Archive for History of Exact Sciences*, 1975: 199-210, p. 203; "What is Algebra", *Geometry and Algebra in Ancient Civilizations*, Springer Verlag, 1983: 70-99, p. 75.
6. Euclid, *Elements: The Thirteen Books of Euclid's Elements*, 3 vols. edited and translated by T.L. Heath, Dover, New York, 1956, vol I, p. 379.
7. Sabetai Unguru, "On the Need to Rewrite the History of Greek Mathematics", p. 73; "Critiques and Contentions-History of Ancient Mathematics: Some Reflections on the State of the Art", *Isis*, 1979, 70: 555-65; Unguru, S. & Rowe, D.E. "Does the Quadratic Equation have Greek Roots? A Study of 'Geometric Algebra', 'Application of Areas' and Related Problems" *Libertas mathematicas*, vol I: 1981: 1-49; vol II: 1982: 1-62.
8. B.L. Van der Waerden, "Defense of a 'Shocking' point of View", p. 203.
9. H. Freudenthal, "What is Algebra and What has been its History?" *Archive for History of Exact Sciences*, 1977, 16: 189-200.
10. Andre Weil, "Who Betrayed Euclid?-extract from a letter to the editor", *Archive for History of Exact Sciences*, 1978, 19: 91-93, p. 93.
۱۱. ثابت بن قره، "فی تصحیح مسائل الجبر بالبراهین الهندسیة". تصحیح از: Paul Luckey, in *Abdruck aus den Berichten der Mathematische-Physischen Klass der Sächsischen Akademie der Wissenschaften zu Leipzig*, XCIII. Band, Sitzung Vom 7. Juli 1941. Van der Waerden (1975), p. 205.
۱۲. ترجمه آلمانی این رساله در منبع پیشین آمده است.
13. Solomon Gandz, "The Sources of al-Khwarizmi's Algebra", *Osiris*, 1936, 1: 263-277, p. 275.
۱۴. برای منابع این تعاریف و نتایج آموزنده آن رجوع کنید به George Saliba, "The Meaning of al-jabr wa al-muqabalah", *Centaurus*, 1972, 17: 189-204.
15. Sabetai Unguru, "On the Need to Rewrite the History of Greek Mathematics", p. 77.
- ظاهراً نوشته‌های زیر این تعریف سه قسمتی را الهام بخشیده‌اند.



در مقاله زیر از جماعتی به نام "سودازدگان" سخن می‌رود که عده‌ای از ویراستاران مرکز نشر دانشگاهی آنها را با عنوان معمول "نوابیغ" می‌شناسند. نوابیغ ریاضی، از جمله مراجعان پیکر و خستگی‌ناپذیر دفتر هر مجله ریاضی هستند و ما تصمیم گرفتیم برای یک بار هم که شده، سراغ این مراجعان سمج خود برویم. یکی از مشخصه‌های "نوابیغ" ریاضی، مانند سایر انواع نوابیغ، این است که به موفقیت‌های کوچک قانع نیستند. حل مسائل معمولی آنها را راضی نمی‌کند و بلکه دون شأن آنهاست. می‌خواهند حرف مهم بزنند و یا پنبه حرف‌های مهم را بزنند. بیشتر دوست دارند مسائلی را حل کنند که دیگران ثابت کرده‌اند نمی‌توان حل کرد. از جمله این مسأله‌ها، تضعیف مکعب، تریب دایره، تثلیث زاویه، و اثبات اصل تواری است که همواره در معرض یورش بی‌امان نوابیغ بوده‌اند. در وهله دوم به مسائلی بذل عنایت می‌کنند، که گرچه حل‌ناپذیر بودنشان ثابت نشده ولی تلاش صدها ساله یا دهها ساله ریاضیدانان حرفه‌ای تراول برای حل آنها به‌جایی نرسیده است. از جمله این مسأله‌ها، قضیه معروف مرحوم فرماست. خلاصه، می‌خواهند کاری بکنند کارستان؛ و از حیث شجاعت و بلندپروازی دست کمی از دانشمندان ددست و حسابی ندارند، ولی متأسفانه شباهتشان با نوابیغ واقعی در همین یک صفت خلاصه می‌شود. مقاله‌ای که در زیر می‌خوانید، وضع و حال گروهی از آنها را که به تثلیث زاویه علاقه‌مندند، از زبان یک نوابیغ‌شناس آمریکایی که زمینه تخصصی‌اش "تثلیث‌گر شناسی" است، شرح می‌دهد. گرچه ما همان لفظ بی‌اصل و نسب نوابیغ را بر "سودازدگان" ترجیح می‌دهیم، ولی در این مقاله سلیقه مترجم را محترم شمرده‌ایم.

تثلیث‌گر کسی است که به خیال خود موفق شده راهی برای تقسیم هر زاویه دلخواه به سه قسمت مساوی، تنها به کمک خط‌کش و پرگار بیابد. چنین شخصی در آستانه ظهور خود روش تثلیث خود را از طریق نامه برایتان می‌فرستد و نظر شما را می‌خواهد، یا (بدتر از آن) با تلفن زدن به شما می‌خواهد راجع به کارش بحث کند. بدتر از همه وقتی است که شخصاً در مقابلتان ظاهر می‌شود. شاید فکر کنید شیوه برخورد با تثلیث‌گرها مسأله چندان مهمی نیست، ولی در اینجا می‌خواهم نشان بدهم که اتفاقاً مهم هست.

تثلیث‌گرها زیرمجموعه‌ای هستند از "سودازدگان" ریاضی که به نوبه خود زیرمجموعه‌ای از همه سودازدگان را تشکیل می‌دهند. شاید خیال کنید برای یک ریاضیدان راحت‌تر است که با این سودازدگان سر و کار داشته باشد تا مثلاً با اقتصاددانها. طرفدار فلان شیوه خاص مالیات‌گیری ممکن است بحث بی‌پایان و بی‌نتیجه‌ای به راه بیاندازد و تنها راهی که برای آزمون‌کارایی آن شیوه وجود دارد این است که در مورد یک ملت یا مجموعه‌ای از ملتها عملاً آن را امتحان کنند. در ریاضیات قاعدتاً باید کمتر به بحث‌های بی‌پایان بر بخوریم: در قبال یک "اثبات" عرضه شده برای حدس فرما، جوابی از این دست که: "در صفحه چهارم، سطر ۱۲، اشتباهی وجود دارد"، غائله را ختم می‌کند و در مورد روشی که برای تثلیث زاویه عرضه شود نیازی نیست که حتی تا صفحه

با تثلیث‌گرها چگونه برخورد کنیم؟

اندرود دادلی*

ترجمه محمد باقری

فلان مسأله ناممکن است در واقع ناقوانی خود را نشان داده است."

تئلیث گری از نیواورلئان، ۱۹۳۳:

"به علاوه، مشاهده می کنیم که ریاضیدانان معتبر ما به حل این مسائل کمر نمی بندند، بلکه مقالاتی می نویسند تا ناممکن بودن حل آنها را نشان دهند. اینها به جای آنکه انگیزه‌هایی برای حل این مسأله‌ها ایجاد کنند، دیگران را دل سرد می کنند و به آنها "سودازده" لقب می دهند."

این تئلیث گر تأییدیه‌ای هم از یک استاد ریاضی - که نامش را نمی برم - از یکی از دانشگاهها - که نام آن را هم نمی برم - داشت: "من کار شما را در مورد "تئلیث زاویه" به دقت بررسی کردم و نتوانستم هیچ غلطی در آن پیدا کنم."

اما شما با تئلیث گر مثل این استاد رفتار نکنید. گر چه ممکن است در کوتاه مدت از دست او خلاص شوید اما در درازمدت این کار هم به ضرر تئلیث گر و هم به ضرر شماست.

سومین مشخصه تئلیث گرها آن است که زیاد ریاضیات نمی دانند. معلومات آنها از حد هندسه دبیرستانی بالاتر نیست. بعضیها حتی به این حد هم نرسیده اند. تئلیث گری در سال ۱۹۵۲ چنین نوشته است:

"برای حل این مسأله باید از خارج بدان نگریست و آن را با مطالعه هندسه و مثلثات نمی شود حل کرد، کما اینکه راقم این سطور هیچ گاه تحصیلی در این علوم نداشته است."

شاید گمان کنید کسی که ریاضیات عالی بداند، تئلیث گر نمی شود ولی همیشه چنین نیست. تئلیث گری در اثبات خود قضیه "دزارگ" را به کار گرفته و دیگری اثباتی مثلثاتی ارائه کرده که بر از مشتقهای جزئی است.

تئلیث گرها چنین می اندیشند که تئلیث کار مهمی است. کسی به آنها نگفته که این کار با نقاله به سرعت و به خوبی انجام پذیر است و اگر نقاله در دسترس نباشد، خطکش ارشمیدس هم با دو خط نشانه‌ای که رویش هست برای این منظور مشکل گشاست. تئلیث گری در سال ۱۸۹۲ نظریه غریبی ابراز داشته است:

"... مؤلف اثر حاضر، به خاطر حل این مسأله که برای همه شاخه‌های علم و هنر فوق العاده مفید و ضروری است، مطالعات دقیقی به عمل آورده ..."

عجیبترین کاربردی که تاکنون برای تئلیث دیده‌ام در سال ۱۹۳۴ مطرح شده است:

"... بعید نیست معلوم شود که تئلیث زاویه کلید کشف کیمیای جدیدی است که به کمک آن می توان عنصری را به عنصر دیگر تبدیل کرد - یا به عبارت دیگر، به کیمیاگری عملی توفیق یافت."

تئلیث گری از اوهایو از ارسال روش ترسیمش برای من امتناع کرد زیرا گمان می کرد که باید بابت آن پولی دریافت کند و می ترسید من آنرا بدزدم. من هم به قصد انتقام، بین او و تئلیث گری در تگزاس تماس ایجاد کردم ولی این انتقام جویی موفقیت آمیز نبود: آنها با یکدیگر مکاتبه کردند و هر یک به این نتیجه رسیدند که دیگری چیزی سرش نمی شود. تئلیث گرها معمولاً به دنبال

چهارم آن خواننده شود، زیرا هیچ گونه شانس برای درست بودن آن وجود ندارد. اما متأسفانه واقعیت همیشه چنین نیست. تئلیث گرها هم مثل سایر سودازدگان می توانند، مجادله‌های پایان ناپذیری به راه بیاورند.

خصلت مشترک تئلیث گرها پیر بودنشان است. تئلیث گرها عموماً موضوع تئلیث را در کلاس هندسه شنیده‌اند و تا سالها پس از آن و اغلب تا بعد از دوران باز نشستگی، نتوانسته‌اند روش ترسیمی برای آن بیابند.

دیگر اینکه تئلیث گرها عموماً مذکرند. با توجه به دو تئلیث گر مؤنثی که سراغ دارم، می توان با یک محاسبه آماری تقریبی نتیجه گرفت که به احتمال ۹۵٪ نسبت تئلیث گرها، مؤنث به کل تئلیث گرها ۴ درصد است. خانمها عاقلاً از آنند که وقت خود را در راه چنین اباطیلی صرف کنند. یک حقوقدان از ایلینوی در سال ۱۹۵۳ نوشته است:

"در سال اول دبیرستان (۱۹۱۳-۱۹۱۴) در ایلینوی توجهم به این مسأله جلب شد. مسأله را معلم هندسه‌مان مطرح کرد. راجع به آن تعمق کردم و بارها و بارها به آن اندیشیده‌ام."

یک مهندس در سال ۱۹۷۳:

"همه چیز در سال ۱۹۳۶ شروع شد. از آن زمان به بعد، اوقات فراغتم را کم و بیش در راه موضوع تئلیث صرف کرده‌ام."

از دوسلدورف، ۱۹۷۳:

"با بیش از ۱۲۵۰۰ ساعت کار طی ۴۵ سال سرانجام این راه حل را یافته‌ام. من ریاضیدان نیستم، بلکه کارمند دولتم و اکنون ۶۹ سال دارم."

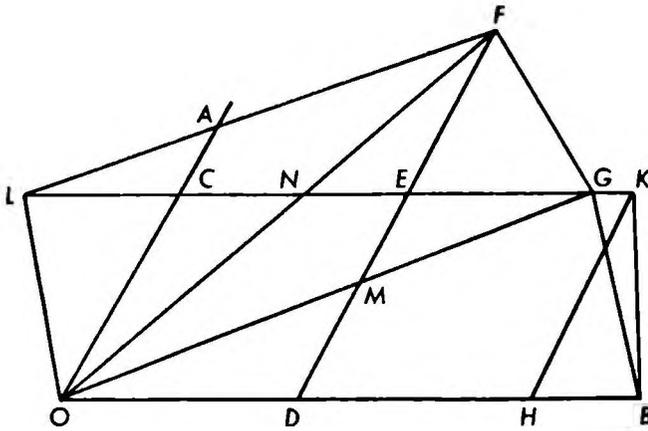
دوازده هزار ساعت کار با احتساب هفته‌ای چهل ساعت برای کار تمام وقت، این مقدار معادل سیصد هفته می شود، یعنی این مرد سرگشته بینوا معادل شش سال از عمرش را صرف امری کرده است به همان بیهودگی که کسی بکوشد دو عدد زوج بیابد که مجموعشان فرد باشد. در چنین مدتی چه کارها که نمی توان کرد و برستی که از چه اتلاف وقت در دانشگاهی سخن می رود!

یکی دیگر از خصوصیات بارز تئلیث گرها این است که قادر به درک معنی "ناممکن" در ریاضیات نیستند. یکی از ضعفهای عمده آموزش ریاضی در این است که ماهیت اصلی ریاضیات را برای شاگردان روشن نکرده است. شاهدی بر این مدعا، تئلیث گری است که چنین نوشته:

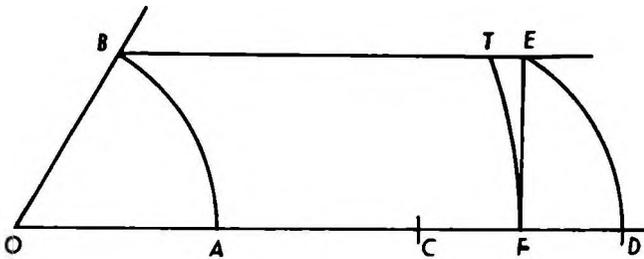
"از طریق پست، بروشوری از یک مجله علمی دریافت کردم که جمله ساده‌ای در آن دیده می شد. مضمون جمله چیزی در این ردیف بود که فرمول تئلیث زاویه هیچگاه یافته نشده است. این موضوع شدیداً توجه و کنجکاوی مرا برانگیخت. نمی توانستم باور کنم که صدها سال پس از پیدایش ریاضیات چنین چیزی واقعیت داشته باشد."

بنا بر این به کتابخانه رفت و متوجه شد که همه کتابها این کار را ناممکن دانسته‌اند:

"چطور امکان دارد که دانشمندان تا این حد ابله باشند؟ هر دانشمند یا ریاضیدانی که پیشاپیش ادعا می کند حل



شکل ۲



شکل ۳

چگونه به دست می آید، ولی در مورد شکل دوم، خطی گذرنده از B به موازات OA بکشید؛ AC و CD را مساوی با OA جدا کنید، کمان DE را به مرکز C و شعاع CD رسم کنید، از E عمودی بر OD فرود آورید و کمان FT را به مرکز O و شعاع OF رسم کنید تا نقطه تئلیت T به دست آید. این تئلیت هم مثل بقیه تئلیتها ویژگی برجسته ای ندارد و در واقع بارها و بارها از نو کشف شده و تا جایی که من می دانم تنها موردی است که حتی زمانی (در سال ۱۹۳۳) رئیس یک دانشگاه غیر معروف مرتکب آن شده است. وی پیش از آن علاوه بر تئلیت، تضعیف مکعب هم کرده بود و اثباتی برای اصل پنجم اقلیدس داده بود. لابد فکر می کنید باید با کسانی از دانشکده ریاضی دانشگاهش درباره کار خود صحبت کرده باشد، اما بسیاری از تئلیت گرها، از روی ترس یا به شوق کسب افتخار به نصیحت کسی گوش نمی دهند. شاید هم او مشورتیایی کرده و کسی با او مخالفت نکرده است - آخر در سال ۱۹۳۳ کار تدریس به زحمت گیر می آمد. ترسیم او هم ارز است با این حکم که

$$\sin \frac{A}{3} = \frac{\sin A}{2 + \cos A}.$$

تحقیق درباره صحت و سقم این حکم، تمرین مثلاًتایی خوبی خواهد بود.

تئلیت گرها نامه نویسان چیره دستی هستند. آنها مشتاقانه با ریاضیدانان مکاتبه می کنند و خلاص شدن از دست آنها کار آسانی نیست. افراطی ترین نمونه ای که سراغ دارم سودا زده ای است که

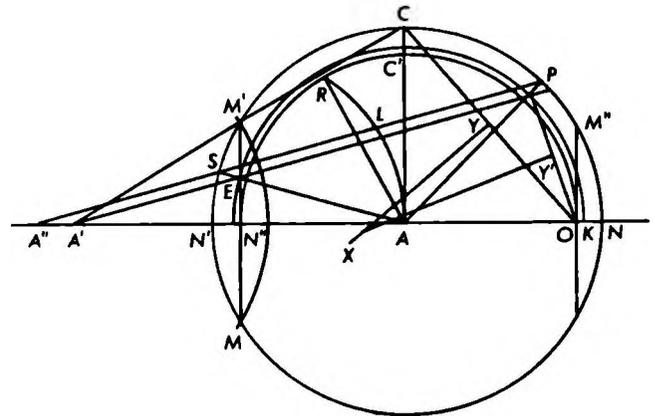
گرفتن حق نشر انحصاری یا ثبت رسمی یا گرفتن تأییدیه برای روش ترسیم خود هستند:

”وقتی قرار شد این طرح را به ناشر عرضه کنم، روی انحصار حق نشر خیلی تأکید داشتم. ترسیم از آن بود که نکند ناشر تئلیت مرا بسالا بکشد و من برای احراز حق خود به ناچار روانه دادگاه شوم.“

تئلیت گر دیگری می خواست بداند برای دریافت جایزه نقدی که شنیده بود برای حل این مسأله داده می شود به کجا باید مراجعه کند. (راه حل او برایم تازگی داشت: عبارت بود از بریدن زاویه از کاغذ، لوله کردن آن به طوری که به صورت مخروط دوار در آید، سپس تقسیم قاعده دایره شکل آن به سه قسمت مساوی و باز کردن آن. به او گفتم که این ترسیم در واقع به کمک خطکش و پرگار و قیچی انجام می شود و جایزه نقدی به آن تعلق نمی گیرد. از آن زمان هم دیگر خبری از او ندارم.) پزشکی از ماساچوست در سال ۱۸۹۰ نوشته است:

”با اطمینان به اینکه تلاش من به سود علم خواهد بود، به پاس افتخار این دستاورد، از زحمت چندین ساله ای که کشیده ام چشم پوشی می کنم.“
”چشم پوشی می کنم.“ برآستی چه چیزی از این فروتنی جاهلانه خشمگین کننده تراست؟

تئلیت گرها نمودارهای پیچیده ای رسم می کنند. شکل ۱ نمونه ای از این ترسیمهاست. رسم مجدد آن خیلی وقت مرا گرفت و با همه کوششی که برای سادگی و وضوح آن کردم، می بینید که خطها و کمانها همه جا را پر کرده اند و به کنه آن نمی توان پی برد. علت پیچیدگی این ترسیمها معلوم نیست. شاید تئلیت گرها آن قدر



شکل ۱

در کار خود غرق می شوند که نمی توانند به عقب برگردند و در آن تجدید نظر کنند. شاید فکر می کنند که این پیچیدگی خواننده را تحت الشعاع قرار می دهد و یا شاید دانسته یا ندانسته، اندکی نسبت به کار خود نامطمئن هستند و فکر می کنند یافتن اشتباه در نموداری پیچیده با حروف فراوان، به مراتب دشوار تر است. در شکل ۲ نمونه نسبتاً ساده تری از نمودار تئلیت را می بینید که شکل ۳ صورت ساده شده آن است. در اینجا وارد این جزئیات نمی شوم که شکل اول

سپس همین شخص قضیه ساده‌ای در اثبات امکان-ناپذیری این کار به من عرضه کرد. همین باعث شد که ایمانم نسبت به این ریاضیدان عالی‌رتبه که او را محرم راز خود دانسته بودم از میان برود. اما اشراق و الهام مایه پایداری من علی‌رغم شکستهای متعدد شد تا آنکه بالاخره حقیقت بر من مکشوف شد و پی بردم که لازمه تالیف زاویه، ترسیم يك ریشه چهارم است نه ریشه سوم که آن دانشمند سعی در اثباتش داشت.

چه سعی بیهوده‌ای! آنجا که پای مکاشفه در میان باشد، از منطق‌داری ساخته نیست.

در سال ۱۹۵۱ تالیف گری از دیترویت که در آن هنگام ۸۲ سال داشت ترسیمهای خود را (دو ترسیم که یکی از آنها با خطکش و پرگار و دیگری تنها با خطکش انجام می‌شد) تکثیر کرد و به آدرس دانشگاههای دولتی تراز اول هر ایالت، مؤسسه‌های خصوصی معروف، آلبرت اینشتین، و روی هم رفته به بیش از صد جا فرستاد. وی بیش از ۶۰ جواب دریافت کرد! فکرش را بکنید چند ریاضیدان-ساعت صرف تهیه این جوابها شده و تازه این تالیف‌گر در نامه بعدیش که آن را هم در سطح وسیعی پخش کرد، گزیده‌هایی از همین جوابها را گنجانده.

از فرهنگستان ملی علوم: "نکته قابل‌ذکری نیست. تکلیف این مسأله يك باو برای همیشه روشن شده است." از مجله ریاضی: "از خجیلی قبل ثابت شده که این کار تنها با خطکش غیرمدرج و پرگار ناممکن است." از شیکاگو: "مؤسسه ما برای بررسی این جوابها مبلغی دریافت می‌کند تا جبران وقتی را که صرف این کار می‌شود بکند." جوابهای دیگری هم از ام. آی. تی، کلمبیا، کورنل، ایلینوی، ... رسیده بود، اما بهترین جواب از آن اینشتین بود که فرمول خوشایندی در آن به کار گرفته شده بود:

"من آنچنان در نامه‌نگاری غرق شده‌ام که با همه اشتیاقم به این کار، فرصت پاسخ‌گفتن به همه نامه‌ها را ندارم." بعضی تالیف‌گرها امکاناتی برای نشر و توزیع گسترده آثار خود دارند. تالیف‌گری در سال ۱۹۷۳ کتاب خود را تحت عنوان تالیف‌گذاری (ترسیم اوعلا) فقط برای این زاویه قابل استفاده بود) از طریق ناشری بیمایه به چاپ رساند. این کتاب با چاپ عکس مؤلف در هیئت پیرمردی محترم و خوش‌سیما در پشت جلد، چیزی کم و کسر نداشت. احتمالاً وقتی مطالب زیر را در نامه‌ای برایش می‌نوشتم، چندان سردماغ نبودم:

"واقعاً خجالت دارد که آدم این همه وقت، انرژی و پول را صرف کاری بیهوده بکند؛ این کار ناممکن است و دلیل کافی هم در این مورد وجود دارد. این هم خجالت‌آور است که شما حاضر شده‌اید کتابی منتشر کنید که نتواند موجب گمراهی خواننده و ترویج اشتباه بشود."

از جواب او به کلی شرمنده شدم. نوشته بود:

"از شما به خاطر توجهی که به روش تالیف من نشان داده‌اید و وقتی که صرف مکاتبه با من کرده‌اید، سپاسگزارم." پس بیخود نبود که عکس او از نجابت این پیرمرد خوش‌قلب حکایت می‌کرد. با این حال، ترویج اشتباه و اتلاف وقت و سرمایه،

تالیف نمی‌کرد بلکه نکته زیر را کشف کرده بود. شش جایگشت ۱، ۲، ۳ را اختیار کنید و آنها را به ترتیب صعودی بنویسید و تفاضلهای مرتبه اول را به دست آورید.

۳۲۱	۳۱۲	۲۳۱	۲۱۳	۱۳۲	۱۲۳
۹	۸۱	۱۸	۸۱	۹	

مجموع این دو ردیف ۱۳۳۲ و ۱۹۸ است. اکنون ارقام عدد پی (π) را در گروههای سه‌تایی بگیریید و عدد سحرآمیز ۱۹۸ را به آنها بیفزایید:

۲۶۵	۱۵۹	۳۱۲
۱۹۸	۱۹۸	۱۹۸
۴۶۳	۳۵۷	۵۱۲

حاصلجمع این سه مجموع، بی‌کم و کاست ۱۳۳۲ است. این مطلب خود به تنهایی شگفت‌انگیز است، گرچه علاوه بر آن، خاصیتهای قابل توجه دیگری هم وجود دارد یعنی رابطه $۲۹ = ۵۱۲$ و ترتیب ارقام ۳، ۵، ۷، و من این موارد را طسی نامدای به آن سودا زده اطلاع دادم. طسی سه هفته بعد، دوازده نامه چند صفحه‌ای از او به دستم رسید گرچه به هیچ يك جوابی نداده بودم؛ و همین چند وقت پیش هم او يك بار دیگر بخت خود را آزمود.

تقریباً در همه موارد، مکاتبه با تالیف‌گرها خطاست زیرا اساساً متقاعد کردن آنها به اینکه اشتباه می‌کنند غیرممکن است. در يك مورد، مکاتبه تالیف‌گر و ریاضیدان بیش از هفت سال ادامه یافت. بهتر است انسان اصلاً چنین کاری را شروع نکند.

نامه‌های يك تالیف‌گر به من، کم کم لحن توهین آمیزی به خود گرفت (بعداً فهمیدم که با دیگران هم همین معامله را کرده است). سرانجام نامه‌ای رسید که با ماژیک آبی و با حرفی به ارتفاع پنج سانتیمتر نوشته شده بود. نویسنده نامه در آتش خشم و نومیدی می‌سوخت. اندکی بعد، کپی نامه‌ای را دریافت کردم که به رئیس دانشگاه نوشته بود و طی آن مرا به جنایتها و تخلفات گوناگون متهم کرده بود. گمان نمی‌کنم رئیس چندان توجهی به این قضیه کرده باشد (او رئیس فوق‌العاده توداری بود)، ولی طی نامه‌ای به آن تالیف‌گر، قوانین مربوط به تهمت و توهین را گوشزد کردم و مکاتبه قطع شد. لابد حالا این تالیف‌گر به سراغ قربانی دیگری رفته است. یکی از عواقب سوء این علاقه مفرط به نامه‌نگاری، وقت زیادی است که تالیف‌گرها از جامعه ریاضی می‌گیرند، گذشته از پولی که در این میان صرف هزینه بستی می‌شود. خیلی از گروههای ریاضی خود را با سودا زدن درگیر نمی‌کنند، اما در بعضی از ما روحیه معلمی آن قدر قوی است که می‌خواهیم با تالیف‌گر استدلال کنیم. این کار تقریباً همیشه بیهوده است. شاید بتوانید به هدف نزدیک شوید ولی به ندرت موفقیتی حاصل خواهید کرد. تالیف‌گری از "گویان" در سال ۱۹۷۵ نوشته است:

"دانشمند بزرگی به من گفت: فکر می‌کنم باید به شما بگویم که از خیلی وقت پیش ثابت شده که تالیف زاویه تنها به کمک خطکش و پرگار ناممکن است، در نتیجه هر کوششی برای این ترسیم چیزی جز اتلاف وقت نخواهد برد.

وسواس شده بود و زندگی او در تثلیث خلاصه می شد و هدفی جز این نداشت که دیگران را از کشف بزرگ خود آگاه کند. چه زندگی محنت باری! زندگی به دور از شادمانی که در آن به جز نومیدی و سرخوردگی بی پایان چیزی وجود ندارد؛ زندگی که از باد زهر آگین تثلیث پژمرده شده است.

سومین تثلیث گر هم در شهر کی در غرب میانه زندگی می کرد. مرد کوتاه قد هفتاد و چند ساله ای که در خانه ای قدیمی واقع در حاشیه روبه ویرانی شهرک سکونت داشت. طبعاً مرا در خانه نپذیرفت زیرا خانه بیش از حد کثیف بود و خجالت می کشید کسی آنجا را ببیند. اولین اقدام این بود که به دفتر روزنامه محلی برویم و سردبیر را ببینیم تا مطلبی در مورد این دیدار در روزنامه بنویسد. این سردبیر آدم حرف شنویی نبود و به تذکرات مکرر تثلیث گرد در مورد احضار عکاس برای گرفتن عکس اعتنایی نکرد. خودش پیش بینی همه چیز را کرده بود. مقصد بعدی يك آتلیه عکاسی بود که عکس مان را در حال دست دادن با یکدیگر گرفت. در سالن انتظار يك بیمارستان حدود چهار ساعت گفتگو کردیم و او در بوفه آنجا که نرخهای ارزانی داشت، غذای مفصلی خورد. در این گفتگوها علاوه بر ماجرای تثلیث، به اخراجش از دانشگاه، بلندپروازی ناکام مانده اش برای وزارت، تغییر شغل های پیاپی و نیز به تهنیت پیش پی بردم. مرد نجیبی بود که احتمالاً هیچ وقت آزارش به کسی نمی رسید ولی هنوز آتش جاه طلبی در وجودش شعله ور بود. خودش می گفت که علت روی آوردنش به تثلیث این بوده که بلکه از این راه اندکی احترام کسب کند؛ احترامی که مردم برای کسانی که از عهده کارهای غیر عادی بر آیند قائل می شوند. به قول خودش، خواسته او تنها در همین خلاصه می شد: اندکی احترام. دو هفته بعد از ترک آنجا، بریده ای از روزنامه به توسط پست دریافت کردم که در آن عکسی که عکاس گرفته بود با این عنوان چاپ شده بود: "ریاضیدان محلی در يك قدمی رفوزگی". ماجرا با حفظ امانت نقل شده بود و تثلیث گر ما هم از این بابت خشنود بود. برایم در نامه ای نوشت که عملاً قدری احترام کسب کرده است. امیدوارم او با تثلیث عاقبت بدخیر شده باشد.

بی شک چنین عاقبت به خیری يك امر استثنایی است. تثلیث اغلب نومیدی، ناکامی و وسواس به بار می آورد. سرانجام وقت آن رسیده که بگویم با تثلیث گرها چگونه باید برخورد کرد. اما بگذارید اول بگویم چگونه نباید برخورد کرد. يك راه خلاصی موقت از چنگ تثلیث گر آن است که بگویید: "خوب تا اینجا قبول، اما می دانید که باید برای درست بودنش برهان داشته باشید. یعنی يك سری حکمها و استدلالهایی نظیر آنچه در کتاب هندسه قدیمیتان داشتید." تثلیث گر از نزدتان می رود ولی به همراه برهان برمی گردد.

در این مرحله ممکن است بگویید: "توب، حالا نگاهی به آن بیاندازم"، اشتباه آن را بیابید و به تثلیث گر گوشزد کنید. تثلیث گر این بار هم می رود ولی باز همراه بسا برهان تجدید نظر شده ای برمی گردد که طولانیتر، پیچیده تر و یافتن اشتباهش دشوارتر است. تجدید نظرهای پیاپی در برهان کار را به جایی می کشاند که دیگر نتوانید یا نخواهید اشتباه آن را پیدا کنید. قدم بعدی که آن نیز خطاست، این است که بگویید: "راستش

خطایی است که حتی المقدور باید جلوی پیش را گرفت. يك سال تابستان به دیدار سه تثلیث گر رفتم و می خواهم مختصراً به توصیف آنها بپردازم زیرا فکر می کنم آنها نمونه های بارزی از اغلب این گونه افرادند. اولین تثلیث گر حدود ۵۵ سال داشت و با زنش در جنوب [آمریکا] زندگی می کرد. از دیدنم فوق العاده خوشحال شد و آنسی از حرف زدن باز نمی ایستاد. وجودش از انرژی لبریز بود و نمی توانست آرام بگیرد، برعکس زنش می کوشید او را ساکت کند. این شخص شغلی نداشت اما زمانی در ارتش خدمت کرده بود. به این نتیجه (شاید به غلط) رسیدم که او را به دلایل روانی کنار گذاشته اند و با حقوق بازنشستگی روزگار می گذرانند. در فرصتی که از سایر فعالیتها برایش باقی می ماند به خواندن کتابهای ریاضی می پرداخت: این فعالیتها نقاشی، نویسندگی (رمان ناموفقی از او را ناشری که هیچ وقت اسمش به گوشم نخورده بود، منتشر کرده بود) و مطالعه گسترده در خیلی از زمینه های نامأنوس را در برمی گرفت. بسا او راجع به تثلیثش صحبت کردم و کوشیدم اشتباهات روش او را گوشزد کنم (آن وقتها جوانتر بودم و عقلم کامل نشده بود). اوضاع به هیچ وجه مطلوب نبود. ظاهراً به حرفهای من گوش می کرد ولی این چیزها در او کارگر نبود. من مرتکب این اشتباه شدم که از تربیع دایره به عنوان مسأله دیگری که حاش با خطکش و پرگار ممکن نیست یاد کردم. پس از آنکه با خاطرات خوشی از مهمان نوازی این تثلیث گر به خانه برگشتم، نامه ای حاوی يك روش تربیع دایره از او به دستم رسید. بعدها به کالیفرنیا که زادگاهش بود نقل مکان کرد و فکر می کنم الان در آریزونا اقامت دارد. به گمانم پرداختن به تثلیث هیچ تأثیر قابل توجهی بر زندگی نگذاشته و احتمالاً اکنون به سراغ چیزهای دیگر رفته است.

تثلیث گر بعدی در يك شهرک دانشگاهی واقع در غرب میانه زندگی می کرد. وقتی من ضبط صوتم را روشن کردم او هم مال خودش را روشن کرد و يك تنه نطق مفصلی را آغاز کرد. به گفته خودش زمانی معلم شیمی بوده و يك روز که به جای معلم غایبی سر کلاس ریاضی رفته بود به فکر تثلیث افتاده بود. پس از مدتی به انجام تثلیث توفیق یافته و کوشیده بود صحت ترسیم خود را به دیگران بقبولاند. به سراغ افراد مختلفی در دانشگاه شهر خود رفت و با مجامع ریاضی تماس گرفت، حتی يك بار هم توانست در برنامه فرهنگستان ایالتی علوم جایی برای خود دست و پا کند. به هر کسی که ممکن بود جوابی بدهد نامه نوشت و به گفته خودش دو دست و پنجاه نفر تثلیث او را بررسی کرده و هیچ يك نتوانسته بودند نکته نادرستی در آن بیابند. (من از تذکر اشتباهی که در آن یافته بودم، خودداری نکردم ولی حرف من به گوشش نرفت). در پایان صحبتهای دور و درازش اشارات سر بسته ای به کارهای بزرگی کرد که در مورد سایر مسأله های حل نشده مهم انجام داده بود. سعی کردم با او به استدلال بپردازم ولی هیچ سودی نداشت. پیش از آن، با هم مفصلاً نامه نگاری کرده بودیم و زمانی رسید که متوجه شدم همه نامه هایم اساساً مثل یکدیگرند. در هر نامه مطالب قبلی و حتی گاهی عین عبارات تکرار می شد. حالا هم خودش حضوراً همان چیزهایی را که نوشته بود، بر زبان می آورد. الگوهایی در ذهنش جا گرفته بودند که نمی شد تغییرشان داد. این مرد دچار

سی و سه مسأله قدیمی از مجله مانتلی

سیاوش شهشهانی

عمدتاً به عنوان جنگ مسأله شهرت یافت. پس از چندی تغییر و تحول در مدیریت این مجله، در سال ۱۹۱۷ جامعه ریاضی آمریکا مسؤلیت انتشار هانتلی را به عهده گرفت و تدریجاً آن را به عمده ترین ارگان انتشاراتی ادواری خود مبدل ساخت. در حال حاضر هانتلی یک مجله توصیفی ریاضی است با قشر وسیعی خواننده در سطوح گوناگون از دانش آموزان پر علاقه سالهای آخر دبیرستان تا ریاضیدانان حرفه‌ای. مقالات توصیفی مجله که با دقت و سختگیری تهیه و انتخاب می‌شوند برای غیر متخصصان قابل استفاده‌اند و بخشهای دیگر مجله نیز مانند یادداشتهای ریاضی و آموزشی، نقد کتاب، و البته مسائل، طرفداران زیادی در بین افراد متخصص و غیر متخصص دارد.

هر چند که هانتلی دیگر منحصرأ یک جنگ مسأله نیست، ولی بخش مسائل آن همچنان از ارکان شاخص و استوار آن است. از سال ۱۹۳۲ این بخش به دو قسمت "مسائل ابتدائی" و "مسائل پیشرفته" تفکیک شده است که قسمت اول به مسائلی اختصاص دارد که در سطح یکی دو سال اول دانشگاه قابل طرح‌اند. از افرادی که در رشد و تحول بخش مسائل هانتلی سهم مهمی داشته‌اند باید از اتودانکل^۱ نام برد که به مدت ۲۸ سال از ۱۹۱۹ تا ۱۹۴۷ گساره تنها و گاهی به طور مشترک سرپرستی بخش مسائل این مجله را به عهده داشت. در سال ۱۹۵۷ جامعه ریاضی آمریکا، برای بزرگداشت خاطره وی، جزوه‌ای زیر عنوان مسأله نامه به یادبود اتودانکل^۲ منتشر ساخت که در آن ۴۰۰ مسأله از بهترین مسائل طرح شده در دوره سی و سه ساله ۱۹۱۸ تا ۱۹۵۰ گردآوری شده است. سال ۱۹۱۸، سال آغاز شماره گذاری سریال مسائل هانتلی و نیز سال آغاز همکاری دانکل با هانتلی بوده است.

در این شماره، سی و سه مسأله از مسأله نامه اتودانکل را از نظر تان می‌گذرانیم. برای کمک به خوانندگان علاقه‌مند، پس از هر مسأله، تاریخ شماره یا شماره‌هایی از مجله هانتلی را که در آن،

از آغاز تأسیس نشر ریاضی، موضوع درج مسائل ریاضی بحث بسیاری در جلسات هیأت ویراستاران برانگیخته است. از یک سو می‌دانستیم که دستداران مسائل ریاضی بسیارند و انتشار مسائل ظریف و ابتکاری به محبوبیت مجله خواهد افزود. از سوی دیگر، چون هدف اصلی ما از انتشار این مجله معرفی جریانهای بزرگ ریاضیات معاصر و زمینه فرهنگی آنها بود، از این بیم داشتیم که نشر مسائلی که عمدتاً جنبه تفننی و سرگرم‌کننده دارند مجله را از مسیر خود منحرف کند. به این مصالحه رسیدیم که بخش مسأله داشته باشیم ولی مسائل را حتی اله‌قدور در چارچوبی سازگار با نظام و هویت این نشریه ارائه کنیم. از این رو، مسأله پردازان معرفی چون اردیش و پولیا را معرفی کردیم، مسائلی را که در مسابقات داخل و خارج مطرح شده‌اند، همراه با معرفی این رویدادها آوردیم، و غیره. موضوع بخش مسأله این شماره نیز از این قاعده مستثنا نیست. این بار بخش معروف مسائل مجله آمریکا، هانتلی کال هانتلی^۱ را که از معتبرترین منابع مسائل ابتکاری جدید است با برگزیده‌ای از مسائل آن معرفی می‌کنیم. از آنجا که این نشریه را بسیاری از ریاضی‌دوستان ایرانی می‌شناسند، بر آن شدیم که به دوره‌های کمتر شناخته شده آن نظری بیفکنیم و منحصرأ از آن دوره‌ها مسائلی را دستچین کنیم.

مجله هانتلی که اکنون توسط جامعه ریاضی آمریکا ۲ ساله ده شماره منتشر می‌شود، در سال ۱۸۹۴ به صورت نشریه‌ای مستقل توسط فینکل^۳ تأسیس شد. از آنجا که در اواخر قرن نوزدهم هنوز دامنه پژوهش ریاضی در آمریکا بسیار محدود بود و به علاوه ذوق و علاقه فینکل نیز در زمینه طرح و حل مسأله بود، این مجله در ابتدا

1. *The American Mathematical Monthly*

۲. *Mathematical Association of America*. کار اصلی این مؤسسه.

پرداختن به امور آموزشی ریاضی در سطح دوره کارشناسی است و سازمانی جدا از انجمن ریاضی آمریکا (*American Mathematical Society*) است که اهداف فراگیرتری دارد.

3. B. F. Finkel

1. Otto Dunkel

2. H. Eves & E. P. Starke (eds.) *The Otto Dunkel Memorial Problem Book*, Mathematical Association of America (1957).

۸. نشان دهید که

$$\text{arc cot } 1 = \text{arc cot } 2 + \text{arc cot } 5 + \text{arc cot } 13 \\ + \text{arc cot } 34 + \dots$$

کد در اینجا عددهای صحیحی که ظاهر می‌شوند جمله‌های یکی در میان سری فیوناسچس هستند و در رابطه بازگشتی

$$u_{n-1} = 3u_n - u_{n-1} \quad (11/38)$$

۹. نشان دهید که چگونه می‌توان یک شش ضلعی منتظم را با برشهای مستقیم به کوچکترین تعداد ممکن قطعات تقسیم کرد به طوری که بتوان با بازسازی آن یک مثلث متساوی الاضلاع (با همان مساحت) پدید آورد. (۸-۹/۲۵)

۱۰. نشان دهید که همه مثلثهای محاط در یک بیضی که مرکز ثقل آنها بر مرکز بیضی منطبق است مساحت‌های برابر دارند، و این بزرگترین مساحت ممکن برای یک مثلث محاطی است.

نشان دهید که همه مثلثهای محیط بر یک بیضی که مرکز ثقل آنها بر مرکز بیضی منطبق است، مساحت‌های برابر دارند، و این کوچکترین مساحت ممکن برای یک مثلث محیطی است. (۱۲/۴۳)

۱۱. الف) نشان دهید که همه خمهای بسته با قطر ثابت و برابر d ، دارای محیط مشترک πd هستند. ب) کوچکترین مساحت ممکن برای یک ششم بسته قطر ثابت d چیست؟ (مقصود از یک "ششم قطر ثابت" d ، خمی است که در همه راستاها بر دو خط راست موازی به فاصله d مماس باشد). (۲/۴۴ و ۱۱/۴۴)

۱۲. نشان دهید که نزدیکترین عدد صحیح به $n!/e$ مضرری از $n-1$ است. (۲/۴۵)

۱۳. دنباله‌ای از اعداد حقیقی a_1, a_2, \dots بیابید که $\sum a_n$ همگرا باشد، $\sum a_n^2$ واگرا باشد، و اگر $\sum a_n^3$ همگرا باشد، به طور کلی، فرض کنید C مجموعه‌ای داده شده (متناهی یا نامتناهی) از اعداد صحیح مثبت باشد، آنگاه دنباله‌ای از اعداد حقیقی $a_1, a_2, \dots, a_n, \dots$ وابسته به C ، وجود دارد به طوری که برای $l = 1, 2, \dots$ سری زیر همگرا یا واگراست بسته به اینکه l در C باشد یا نباشد:

$$a_1^{l-1} + a_2^{l-1} + \dots + a_n^{l-1} + \dots$$

(۵/۴۶)

۱۴. ثابت کنید که برای هر مقدار $a \leq 1$ ، و مستقل از مقدار b ، سری

$$\sum_{n=1}^{\infty} n^{-a} \cos(b \log n) \quad (2/47)$$

۱۵. هفت نقطه در صفحه مفروض‌اند. ثابت کنید همواره می‌توان سه تا را طوری اختیار کرد که رئوس یک مثلث متساوی‌الساقین نباشند. برای شش نقطه این لزوماً درست نیست (اگر A, B, C روی یک خط قرار داشته باشند، می‌گوییم این سه یک مثلث متساوی‌الساقین تشکیل نمی‌دهند ذر صورتی که $AB \neq BC$). (۸-۹/۲۷ و ۱۰/۲۸)

۱۶. زمانی لوئیس کارول مسأله زیر را مطرح کرد. "دو مسافر فاصله زمانی ساعت ۲ تا ساعت ۹ را به پیمودن

حل مسأله درج شده یا مسأله مورد بحث قرار گرفته است آورده ایم. مثلاً (۲/۳۴) به معنای شماره فوریه سال ۱۹۳۴ است. در پایان مسائل، اسامی طراحان ذکر شده است. در میان طراحان، اسامی ریاضیدانان و مسأله‌سازان معروفی را مشاهده خواهید کرد. از پال اردیش و لیو موزر^۲، هر یک چهار مسأله آمده است.

۱. چهار نقطه داده شده‌اند. مربعی رسم کنید که (امتداد) هر ضلع آن از یکی از چهار نقطه بگذرد. (۱/۳۱)

۲. ثابت کنید هر گاه سری متناهی جملات مثبت $u_1 + u_2 + u_3 + \dots$ همگرا باشد، آنگاه سری

$$\frac{u_1}{r_1} + \frac{u_2}{r_2} + \frac{u_3}{r_3} + \dots$$

واگراست، که در آن $r_n = u_n + u_{n+1} + u_{n+2} + \dots$ باقی‌مانده سری پس از $(n-1)$ جمله است. (۲/۳۱)

۳. نشان دهید که انتگرال

$$V_n = \int_0^1 \int_0^1 \dots \int_0^1 \frac{x_1^2 + x_2^2 + \dots + x_n^2}{x_1 + x_2 + \dots + x_n} dx_1 dx_2 \dots dx_n$$

وقتی n به بینهایت میل کند، به حد $2/3$ میل می‌کند؛ و حاصلضرب

$$n(V_n - 2/3) \quad (2/32)$$

نشان دهید که به ازای هر عدد صحیح مثبت k ،

$$\phi_k = \frac{(2k-2)!}{k!(k-1)!} = \frac{\binom{2k-1}{k}}{(2k-1)}$$

یک عدد صحیح است. فرمول بازگشتی $\phi_n = \sum_{i=1}^{n-1} \phi_i \phi_{n-i}$ را ثابت کنید. (۱۰/۳۳)

۵. نشان دهید که وقتی صورت درجه دوم

$$\sum_{j=1}^n |i-j| x_i x_j \quad n > 1$$

به وسیله یک تبدیل خطی-حقیقی به مجموع مجذورات تقلیل داده شود، یک جمله مثبت و $(n-1)$ جمله منفی به دست خواهد آمد. (۲/۳۶)

۶. ثابت کنید که

$$(63)! + 1 \equiv 0 \pmod{81} \quad \text{و} \quad (61)! + 1 \equiv 0 \pmod{71}$$

گزاره‌ای کلی ثابت کنید که این دو، موارد خاص آن باشند. (۲/۳۸)

۷. معادله زیر را حل کنید

$$\frac{dy}{dx} = \frac{1}{x} + \frac{1}{y}$$

(۲/۳۸)

۱. طبق اطلاع، دوره کامل ماننلی در کتابخانه دانشکده علوم دانشگاه شهید بهشتی موجود است.

2. Leo Moser

۲۷. فرض کنید $a_1 < a_2 < \dots < a_n$ دنباله‌ای نامتناهی از اعداد صحیح باشد. ثابت کنید، یا زیر دنباله‌ای نامتناهی از این دنباله وجود دارد که در آن هیچ عدد، عدد دیگری را عاد نمی‌کند، و یا زیر دنباله‌ای نامتناهی وجود دارد که در آن، هر عدد مضرب صحیحی از عدد قبلی است. (۸-۹/۵۰)

۲۸. يك عنصر x در يك حلقه را شبه منظم راست می‌نامیم اگر عنصری چون y وجود داشته باشد که $x + y + xy = 0$. واضح است که در يك حلقه تقسیم، هر عنصر به استثنای $1 -$ شبه منظم راست است. عکس این موضوع را ثابت کنید: اگر همه عناصر يك حلقه A ، به استثنای تنها يك عنصر، شبه منظم راست باشند، آنگاه A يك حلقه تقسیم است. (۱/۵۱)

۲۹. پروفیسور استاین هاوس این مسأله را از لهستان با خود آورد. معروف است که پروفیسور باناخ در هر يك از دو جیب کت خود يك جعبه کبریت حمل می‌کرد. او برای روشن کردن پیب خود، به طور تصادفی کبریتی از يك جعبه کبریت بیرون می‌آورد. در آغاز، هر جعبه حاوی n کبریت بود. سؤال باناخ این است: نخستین باری که يك جعبه خالی یافته شود، امید ریاضی تعداد کبریت‌های جعبه دیگر چیست؟ (۳/۵۱)

۳۰. فرض کنید $\lim_{n \rightarrow \infty} n \sin(2\pi n!) = 0$ را محاسبه کنید. (۲/۵۱)

۳۱. فرض کنید $a_1 < a_2 < a_3 < \dots < a_n \leq n$ چنان باشند که کوچکترین مضرب مشترك هر دو تا از a ها از n بزرگتر باشد. ثابت کنید که

$$\sum_{i=1}^k \frac{1}{a_i} < 2$$

(۵/۵۱)

۳۲. اگر همه وجوه يك چند وجهی تقارن مرکزی باشند، نشان دهید که دست کم هشت رأس وجود دارند که هر يك، نقطه تلاقی دقیقاً سه بسال است. (مکعب دارای دقیقاً هشت رأس با این ویژگی است.) (۶-۷/۵۱)

۳۳. همه مقادیر α و β را که به ازای آنها سری $\sum_{n=1}^{\infty} n^{\alpha} \sin(n^{\beta})$ همگرا باشد، تعیین کنید. (۶-۷/۵۲)

فهرست طراحان. نام طراحان مسائل بالا به ترتیب شماره مسأله در زیر آمده است:

1. C. O. Williamson 2. O. D. Kellogg 3. J. V. Upensky
4. Garrett Birkhoff 5. Raphael Robinson 6. Hansraj Gupta
7. L. J. Adams 8. D. H. Lehmer 9. H. S. M. Coxeter
10. E. P. Starke 11. Howard Eves 12. D. H. Browne
13. G. Pólya 14. V. L. Klee 15. Paul Erdős
16. Leo Moser 17. Raphael Robinson 18. E. P. Starke
19. H. F. Sandham 20. Leo Moser 21. H. F. Sandham
22. Leo Moser 23. Irving Kaplansky 24. Paul Erdős
25. H. D. Grossman 26. Orrin Frink 27. Paul Erdős
28. Irving Kaplansky 29. D. A. Darling 30. D. J. Newman
31. Paul Erdős 32. Leo Moser
33. P. R. Boas & W. K. Hayman

جاده‌ای مسطح، بالا رفتن از يك تپه و بازگشتن سر جای اول، طی می‌کنند. سرعت آنها در جاده مسطح x کیلومتر در ساعت، در بالا رفتن از تپه y کیلومتر و در پایین آمدن z کیلومتر در ساعت است. طول مسافت طی شده را پیدا کنید.

در مسأله داده شده x و y اعداد صحیح مفروضی بودند. مسأله را بدون مفروض بودن این دو عدد صحیح حل کنید. (۲۱/۴۸)

۱۷. به چند صورت می‌توان a_1 عدد "۱"، a_2 عدد "۲"، a_3 ، a_4 ، a_5 ، a_6 ، a_7 ، a_8 ، a_9 ، a_{10} عدد "۱۰" را ردیف کرد به طوری که اگر از اول شروع به خواندن کنیم، به هیچ يك از "۱"ها "۲"ها قبل از رسیدن به دست-کم يك "۲" نرسیم؟ (۱/۴۹)

۱۸. سری همساز را بدین صورت تغییر دهید که اولین جمله را مثبت بگیرد، دوتای بعدی را منفی، سه تای بعدی را مثبت، و به همین ترتیب نشان دهید که سری به دست آمده همگراست. (۲/۴۹)

۱۹. ثابت کنید که

$$\int_0^{\infty} \frac{\cos x^2 - \cos x}{x} dx = \frac{1}{2} \gamma$$

که در اینجا γ ثابت اولر است. (۸-۹/۴۹)

۲۰. نشان دهید که اگر همه وجوه يك چند وجهی تقارن مرکزی داشته باشند، می‌توان با تعداد متناهی برش مسطح و بازسازی قطعات، يك مکعب توپر به دست آورد. (۱۲/۴۹)

۲۱. مجموع زیر را محاسبه کنید

$$\sum_{n=1}^{\infty} \frac{\left(\frac{3-\sqrt{5}}{2}\right)^n}{n^2}$$

(۱/۵۰)

۲۲. فرض کنید a_1, a_2, \dots, a_n عناصری، نه لزوماً متمایز، از يك گروه n عنصری باشند. نشان دهید که اعداد صحیح p و q وجود دارند، $1 \leq p \leq q \leq n$ ، به طوری که:

$$\prod_{i=p}^q a_i = 1.$$

(۱/۵۰)

۲۳. نشان دهید که هر گروه دارای بیش از دو عنصر، خود ریختنی بجز همانی را می‌پذیرد. (۲/۵۰)

۲۴. فرض کنید

$$n_1 < n_2 < \dots < n_k < \dots$$

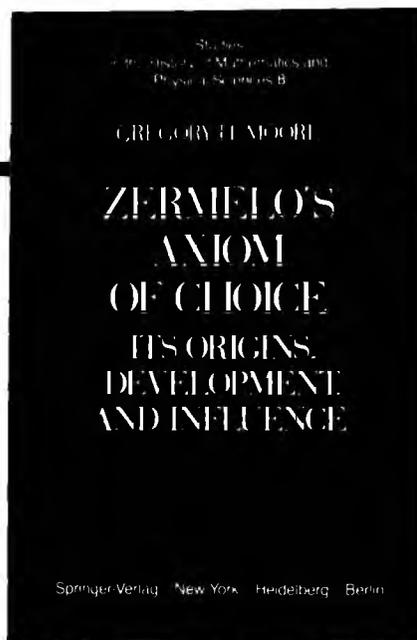
دنباله‌ای از اعداد صحیح باشد به طوری که

$$\lim_{k \rightarrow \infty} \frac{n_k}{n_1 n_2 \dots n_{k-1}} = \infty.$$

نشان دهید که $\sum_{i=1}^{\infty} \frac{1}{n_i}$ گنگ است. (۵/۵۰)

۲۵. نشان دهید که چگونه می‌توان در يك مکعب حفره‌ای ایجاد کرد که از آن مکعبی به همان اندازه عبور کند. (۵/۵۰)

۲۶. نشان دهید که روی هر خم مسطح ساده بسته چهار نقطه وجود دارند که رئوس يك مربع هستند. (۲/۵۱ و ۶-۷/۵۰)



اصل موضوع انتخاب تسرملو*

رابرت بون*
ترجمه محمد اردشیر

Zermelo's Axiom of Choice: Its Origins, Development, and Influence. By Gregory H. Moore. Studies in the History of Mathematics and Physical Sciences, Number 8. Springer-Verlag, New York, 1982. XIV + 410pp.

کتاب عالی آقای مور، نه فقط تاریخ اصل موضوع انتخاب را از اولین کاربردهای ضمنی آن با توجه به جنبه‌های ریاضی و فلسفی اش در بردارد، بلکه در برگیرنده مباحث زیادی در باره توسعه مفاهیم و مبادی نظریه مجموعه‌ها نیز هست. این کتاب شرح مفصلی از مشاجرات مختلف و تحقیقات در باره کاربردهای اصل در نظریه مجموعه‌ها، جبر، آنالیز، توپولوژی و منطق را تا اثبات سازگاری نسبی آن به وسیله گودل در برمی گیرد. حسن ختام آن علاوه بر ضمیمه‌ای شامل ترجمه پنج نامه از بورل، بر، لِبگگ و آدامار که مربوط به اولین روزهای مشاجره حول اصل است، شرح کوتاهی از تحولات بعد از کار گودل می باشد. کار مور، نمونه بسیار خوبی از تحقیق تاریخی در قلمرو مبادی ریاضیات است: جالب، جامع و دقیق. در حالی که ایده‌های مختلف درباره مبادی و سهم ریاضی ریاضیدانان و منطق‌دانان مورد بحث قرار گرفته، بیشتر از همه به کار تسرملو توجه شده است، و شرحی جامع از تحقیقات او، چه در ابتدا و چه بعد از حوالی ۱۹۳۵ در آن آورده شده است. چون تسرملو برای من نیز یکی از قهرمانان عالم نظر است، در این مقاله کانون توجه من خواهد بود. اصل موضوع انتخاب، اولین بار در ۱۹۰۴ به عنوان يك اصل کلی بنیادین ریاضیات به وسیله ارنست تسرملو ارائه شد. در صورتبندی تسرملو، این اصل می گویند: برای هر مجموعه A از مجموعه‌های غیرتهی، تابعی مانند f وجود دارد، به طوری که برای هر M در A ، $f(M)$ یک عضو M است. به زبان روان‌شناختی، که غالباً برای بیان این اصل به کار می‌رفت، صحبت از امکان بینهایت انتخاب دلخواه است. برای تعداد متناهی انتخاب دلخواه، نیاز به فرض خاصی نداریم و در واقع در حالتی که اصل انتخاب

به مجموعه‌های متناهی محدود باشد، می‌توان آن را به صورت يك قضیه به وسیله اصول منطق و استقرای ریاضی اثبات کرد. اولین حالت غیر بدیهی برای مجموعه‌های شمارای نامتناهی از مجموعه‌های غیرتهی پیش می‌آید و در این حالت، این اصل به اصل موضوع انتخاب شمارای نامتناهی موسوم است. البته وقتی قاعده‌ای برای انتخاب در دست باشد، نیازی به این اصل نیست. در ۱۹۰۴ برتراند راسل، مستقل از تسرملو گزاره‌ای را بیان کرد که معلوم شد معادل اصل انتخاب است، ولی او و دیگران قبلاً آن را به عنوان فرض در براهین ریاضی به کار می‌بردند. این اصل که او آن را اصل موضوع ضربی^۱ نامید، می‌گوید: برای هر مجموعه A از مجموعه‌های غیرتهی که دو به دو مجزا هستند، مجموعه‌ای مثل S وجود دارد که با هر مجموعه A ، دقیقاً يك عضو مشترك دارد. برخلاف تسرملو، راسل این گزاره و اصل انتخاب را به دیده شك و تردید می‌نگریست و از آن فقط به عنوان فرضیه^۲ استفاده می‌کرد.

قبل از آنکه تسرملو اصل موضوع انتخاب را صریحاً صورتبندی کند، بسیاری از ریاضیدانان براهینی را اقامه می‌کردند که بدون بیان هیچگونه قاعده‌ای، متضمن بینهایت انتخاب بود. این کار علاوه

1. multiplicative axiom 2. hypothesis

تحولاتی اساسی - در ریاضیات، فلسفه و روانشناسی - بود که از زمان شروع مطالعه جدی ریاضیدانان درباره مجموعه‌های نامتناهی از مجموعه‌ها آغاز شده بود" (ص ۱).

اصل موضوع انتخاب و خوشترتیبی

شاید مهمترین مسائل نظریه اولیه مجموعه‌ها، مقایسه پذیری مجموعه‌ها (یا تثلیث اعداد اصلی)، خوشترتیبی و عدد اصلی پیوستار بوده باشد. اگر "توانها"ی ترامتاهی کانتور خاصیت تثلیث را نداشته باشند، مستحق نام "اعداد اصلی" نیستند. تثلیث را در مورد الفها یا توانهای مجموعه‌های خوشترتیب می‌توان نشان داد؛ بنا بر این اگر بتوان ثابت کرد که هر مجموعه‌ای می‌تواند خوشترتیب شود، نتیجه می‌شود که توان هر مجموعه يك الف است و بنابراین تثلیث، برای همه توانهای ترامتاهی برقرار است. به‌طور خاص نتیجه می‌شود که توان پیوستار، يك الف است؛ الفی که مسأله پیوستار را به‌وجود می‌آورد و فرضیه پیوستار کانتور مدعی است که این الف، \aleph_1 است.

در ابتدا کانتور این گزاره را که هر مجموعه‌ای می‌تواند خوشترتیب شود، به‌عنوان يك "قانون تفکر" بیان کرد، اما دیگران چنین چیزی را نپذیرفتند. وی در همان مقاله سال ۱۸۸۳ که در آن اصل خوشترتیبی را به‌عنوان يك قانون تفکر پیشنهاد کرد، فرضیه پیوستار را به‌گونه‌ای صورت‌بندی کرد که خوشترتیبی پیوستار از آن نتیجه می‌شد (این صورت‌بندی، صورت‌بندی اصلی او نیست). مکاتبات کانتور نشان می‌دهد که این شکل از فرضیه پیوستار او را به‌اصل خوشترتیبی رهنمون شده است. . . . (ص ۸۳). در ارائه نهایی نظریه ترامتاهی (۱۸۹۵، ۱۸۹۷) کانتور آشکارا دریافت که گزاره‌هایی مثل: هر توانی يك الف است، هر مجموعه‌ای می‌تواند خوشترتیب باشد و از دو توان برابر، یکی بزرگتر از دیگری است، به‌برهان نیاز دارد. او حتی در نامه‌ای به ددکیند (۱۸۹۹) و دیگران استدلالی را برای قضیه الف (که گزاره‌های ذکر شده دیگر از آن نتیجه می‌شوند) صورت‌بندی کرد که در آن، از مطالبی استفاده کرد که بعدها به‌عنوان پارادوکسهای نظریه مجموعه‌ها شناخته شدند. مورد به‌درستی بیان می‌کند که منشأ برهان کانتور برای قضیه الف، ایده نهفته در برهان او برای این گزاره بود که هر مجموعه نامتناهی، يك زیر مجموعه سره شمارای نامتناهی دارد. اگر مجموعه A متناهی نباشد، دارای زیرمجموعه‌های سره متناهی با تعداد دلخواه از اعضای A است. کانتور با استفاده ضمنی از بینهایت انتخاب، استدلال کرد که A باید شامل يك دنباله شمارای نامتناهی از اعضا باشد؛ اولین عضو، می‌تواند هر عضوی از A باشد، دومین عضو، هر عضو مجموعه باقیمانده، و الی آخر (ص ۲۹). حال او می‌توانست تصور وجود مجموعه‌هایی را که توان آنها الف نیست در سر ببر و راند. آنها باید دارای زیرمجموعه‌های سره با هر الفی باشند، و دنباله‌ای از عناصر که در آن همه اعداد ترتیبی به‌عنوان اندیس به‌کار می‌روند، به‌وجود می‌آید. خواه کانتور دقیقاً در این فکر بوده باشد خواه نباشد، هاردی در مقاله ۱۹۰۳ خود که در آن ثابت کرد هر توان نامتناهی یا يك الف است یا بزرگتر از يك الف، چنین قدمی برداشت (ص ۶۰).

بر نظریه مجموعه‌ها، در جبر و آنالیز نیز رواج داشت. این براهین به وسیله ریاضیدانانی اقامه می‌شد که نمی‌دانستند اعتبار استدلال آنها به يك اصل شناخته نشده وابسته است، و خیلی از همین ریاضیدانها به محض آنکه این اصل صریحاً صورت‌بندی شد، آن را نفی کردند. حتی بعد از صورت‌بندی اصل هم بعضی از منتقدین سرسخت اصل، براهینی را اقامه می‌کردند که در آنها به‌طور ضمنی از آن استفاده می‌شد (ص ۱۰۳).

مورد چهار نوع انتخاب را از هم متمایز می‌کند: (۱) انتخاب يك عضو نامشخص از يك مجموعه، که يك روش منطقی اساسی بوده و در ریاضیات باستان نیز انجام می‌گرفت، یا انتخاب از تعدادی متناهی مجموعه، (۲) بینهایت انتخاب که طبق يك قاعده انجام شود، (۳) بینهایت انتخاب که بدون يك قاعده ذکر شده انجام گیرد - نمونه‌ای از این مورد را می‌توان در استدلال کوشی در حوالی ۱۸۲۱ دید (ص ۱۲)، (۴) بینهایت انتخاب دلخواه که به‌دست دادن قاعده‌ای برای آن امکان‌پذیر نیست. شاید قدیمیترین نمونه از این مورد، در ۱۸۷۱ روی می‌دهد که کانتور در اثبات گزاره‌ای در آنالیز نوع انتخاب را به‌کار می‌گیرد. گزاره این است که دو تعریف مختلف از پیوستگی يك تابع در يك نقطه معادل‌اند. در اثبات معادل بودن این دو تعریف، فقط به‌اصل موضوع انتخاب شمارای نامتناهی نیاز است. در ۱۸۷۷، ددکیند در برهانی برای گزاره‌ای در نظریه اعداد جبری، تعداد ناشمارایی انتخاب از رده‌های همنهشتی انجام می‌دهد. که نمی‌تواند مطابق هیچ قاعده‌ای باشد. مثالهای ذکر شده، فقط از لحاظ قدمتشان جالب‌اند و گرنه اینها فقط سه مثال از انبوه مواردی هستند که قبل از ۱۹۰۴ انتخابهایی از نوع ۳ و ۴ صورت گرفته بود؛ مورد نمونه‌های دیگری نیز از کانتور، ددکیند، چوردین، لپگک، بورل، راسل، هاردی و دیگران آورده است.

اگرچه اصل موضوع انتخاب بدون سروصدا وارد ریاضیات شد، همینکه ریاضیدانان با آن مواجه شدند و نیروی استنتاجی آن آشکار شد، محور توجهات وصف‌ناپذیر کسانی واقع شد که به نظریه مجموعه‌ها و مبادی ریاضیات دل بسته بودند. به‌نظر می‌رسد نیروی استنتاجی آن - به‌ویژه دلالت آن بر قضیه خوشترتیبی، یعنی اینکه هر مجموعه‌ای می‌تواند خوشترتیب شود - سرچشمه مشاجرات درباره این اصل بود که به محض انتشار مقاله تسرملو در اثبات قضیه خوشترتیبی آغاز شد. تا چهار سال بعد، اعتراض وسکوت در بعضی کشورهای اروپایی و ایالات متحده ادامه داشت. در فرانسه، انگلستان و آلمان انبوهی مقاله به‌چاپ رسید که در آنها اصل موضوع انتخاب و برهان تسرملو، در ارتباط با تعارضهایی که به‌تازگی در نظریه مجموعه‌ها کشف شده بود، مورد بررسی نقادانه قرار گرفت. "دست اندر کاران ریاضیات، عامی که به‌خاطر قطعیت نتایج آن مشهور است، آن اندازه که درباره اصل انتخاب به اختلاف سخن گفتند، راجع به هیچ اصل دیگری چنین نکردند. اما اگر اصل انتخاب نبود، ریاضیات امروز چهره دیگری می‌داشت. اگر آن دسته از منتقدین سرسخت اصل که پیرو مکتب اصالت ساختن بودند غالب می‌شدند، ریاضیات جدید صورتی دیگر به‌خود می‌گرفت و به مجموعه‌ای از الگوریتمها تقلیل می‌یافت. در واقع، اصل موضوع انتخاب عصا

اعتراضات به اصل موضوع انتخاب

اولین اعتراضات به استفاده از بینهایت انتخاب که مطابق با قاعده‌ای نباشد، قبل از ۱۹۵۴ مطرح شد. پتانو در مقاله ۱۸۹۵ خود این کار را غیرمجاز دانست، اما دلیلی برای این انتقاد ارائه نکرد (او در سال ۱۹۵۶ با ذکر دلیل از اصل موضوع انتخاب انتقاد کرد (ص ۱۳۴) و تسمولو به آن پاسخ داد (ص ۱۴۵)). دو سال بعد، بتازی^۱ این دلیل را عرضه کرد: "تعدادی نامتناهی از اشیاء را که همگی از طبقه‌های مفروض به‌طور دلخواه انتخاب شده‌اند، نمی‌توان متعین تلقی نمود. این موضوع هنگامی به روشنی معلوم می‌شود که توجه داشته باشیم انتخاب دلخواه اشیاء، معادل تعریف تک تک آنها در یک زمان واحد است" (ترجمه مور، ص ۷۷). بعداً، در سال ۱۸۹۶، بتازی در برهان دکینند برای معادل بودن دو تلقی مختلف از مجموعه‌های متناهی، استفاده از بینهایت انتخاب دلخواه را تشخیص داد (ص ۲۶). اگر بتازی قضیه دکینند را که با کارهای بورالی-فورتسی بر اساس یسک اصل نادرست، اثبات شد، نمی‌پذیرفت، می‌توانست در این زمان آغازگر یک بحث جدی در مورد انتخابهای دلخواه باشد. "بدین ترتیب، تنها ریاضیدانی که در آن مراحل اولیه نسبت به معادل بودن دو تلقی مختلف از مجموعه‌های متناهی مشکوک بود، به‌جراگه کسانی پیوست که این دو را یکی می‌گرفتند. بنابراین نه بتازی و نه هیچکس دیگر استفاده از انتخابهای دلخواه را مورد مذاقه قرار ندادند، تا اینکه پنج سال بعد پبولوی^۲، در زمینه دیگری، چنین کرد" (ص ۹-۲۸).

در میان اولین نقادان اصل موضوع انتخاب، بعد از اینکه تسمولو ثابت کرد که این اصل، قضیه خوشترتیبی را نتیجه می‌دهد، ریاضیدانان فرانسوی، بورل، بر ولبگ بودند. آنها اعتقاد داشتند که وجود اشیاء ریاضی وابسته به تعریف آنهاست؛ روشهای غیرساختنی "خارج از ریاضیات" تلقی می‌شود. بر نفی خود را از استدلال تسمولو، نهایتاً بر انکار این موضوع قرارداد که مجموعه همه زیرمجموعه‌های یک مجموعه نامتناهی، مشخص است. (برای ملاحظه پاسخ این انتقاد به [۸] ص ۹۵ مراجعه کنید). در مقابل این نظرات، آدامار، که اصل موضوع انتخاب و برهان تسمولو را پذیرفته بود، اعتقاد داشت که آنچه ما انجام می‌دهیم (انتخاب، تعریف) اموری ذهنی هستند و به‌علم روانشناسی تعلق دارند، نه به ریاضیات. به‌نظر او، تاریخ نشان می‌دهد که "پیشرفت واقعی در ریاضیات ناشی از الحاق متوالی مفاهیمی است که از نظر یونانیان، یا هندسه‌دانان و رنسانس، یا اسلاف ریمان، به دلیل عدم امکان تعریف آنها، "خارج از ریاضیات" قلمداد می‌شده‌اند" (ترجمه مور، ص ۹۶). در واقع، هیچ ادعای ایدئولوژیک درباره مفهوم "خارج از ریاضیات" نمی‌تواند قطعیت داشته باشد. آدامار خاطر نشان کرد که ریاضیات در طول تاریخ دستخوش تغییر و توسعه بوده و هیچکس در مقامی نیست که بتواند تعیین کند ماهیت ریاضیات چیست و چه باید باشد. البته گرایشهای مشخصی همیشه وجود داشته و "دو دیدگاه مختلف درباره ریاضیات برجسته‌تر می‌نمایند، اما با توجه به تمام آنچه که تاکنون گفته شده، دلیلی برای تغییر موضع خویش نمی‌بینم" (ترجمه مور، ص ۳۱۸). به‌نظر می‌رسد موضع آدامار موضع مسلط باشد،

کانتور می‌توانست با استفاده از کشف خود در مورد نیاز به تمایز بین کثرتهای سازگار و ناسازگار از هاردی نیز پا فراتر نهد؛ کثرتهای سازگار، وحدتها^۲ هستند (که او آنها را مجموعه‌ها نامید)، در حالی که فرض وحدت بودن برای کثرتهای ناسازگار (که او آنها را مطلقاً نامتناهی می‌نامید) مولد تناقض است. همان‌طور که کانتور در مکاتبات خود نشان داد این فرض برای کثرتهایی از همه اعداد ترتیبی، همه مجموعه‌ها، همه چیزها و همه الفها به تناقض می‌انجامد. کانتور با توسل بدین اصل که کثرتی که شامل زیرکثرتی همتوان با یک کثرت ناسازگار باشد، ناسازگار است، می‌توانست ثابت کند مجموعه‌های نامتناهی که توان آن یک الف نیست، وجود ندارد. کثرتی که توان آن الف نباشد، باید شامل دنباله‌ای از عناصر یکریخت با کثرت ناسازگار همه اعداد ترتیبی باشد.

به نظر می‌رسد که کانتور نسبت به این استدلال شك داشت و در انتشار آن تعلل می‌ورزید. او در مورد تمایز بین کثرتهای سازگار و ناسازگار نامطمئن بود و به همین دلیل از دکینند در این مورد نظر خواست. دکینند پاسخ داد که معنای آنچه که کانتور در این باره گفته، برایش روشن نیست [۴]. بعداً فیلیپ جوردین نام‌های برای کانتور فرستاد که حاوی برهانی برای قضیه الف بود و البته فهمید که کانتور از قبل در این باره اطلاع دارد [۳]. کانتور، جوردین را در انتشار برهان مذکور تشویق کرد، ولی اجازه نداد که جوردین برهان خود او را چاپ کند. (ص ۶۱).

تسمولو در چایی که از آثار کانتور فراهم کرد، اعتراضات خود را نسبت به نوع استدلالی که به وسیله کانتور و دیگران اقامه شده بود، شرح داد. او بینهایت انتخاب متوالی را که به نظر می‌رسید به‌طور ضمنی در استدلال کانتور به کار رفته، بر این مبنا مورد انتقاد قرار داد که: "در اینجا شهود نسبت به زمان در فرایندی به کار برده شده که از محدوده هر شهودی فراتر می‌رود: موجودی فرض شده است که می‌تواند انتخابهای دلخواه متوالی را انجام دهد...". آنچه که کانتور بدان نیاز داشت اصل موضوع انتخاب بود، "که امکان انتخاب همزمان را میسر کند..." (ترجمه مور، ص ۵۳). اما هنوز باید نسبت به موجودی که این انتخاب همزمان را انجام می‌دهد به دیده تردید نگریست. واقعیت این است که صورتبندی اصل بر اساس امکان انتخابهای همزمان، صورتبندی نهایی نیست؛ زیرا همان‌طوری که تسمولو به روشنی در مقاله ۱۹۵۸ درباره خوشترتیبی می‌گوید: "هنوز اصل [انتخاب] با نوعی ذهنیت عجیب است و مستعد سوءتعبیر است" [۱۶]. اصل معادلی که او آن را کاملاً "عینی" می‌داند و توصیفش کرده، اصل ضربی است که چیزی درباره امکان انتخاب نمی‌گوید بلکه فقط وجود یک مجموعه را تضمین می‌کند. تسمولو از استفاده از کثرتهای ناسازگار نیز انتقاد می‌کند. او در مقاله ۱۹۵۴ خود قضیه خوشترتیبی را با اجتناب از انتخابهای دلخواه متوالی و همچنین کثرتهای ناسازگار به اثبات رسانید. اما یقیناً این برهان مایه رضایت همه را فراهم نکرد، بلکه فقط عده قلیلی برهان و اصل جدیدی را که برهان بر آن مبتنی بود پذیرفتند. در واقع، با انتشار این مقاله بود که جدالی بزرگ بر سر اصل موضوع انتخاب آغاز شد.

مجموعه، تصور مصداقی^۱ محض از یک مجموعه فرار دارد که مطابق آن، یک شیء مجرد فقط با مشخص ساختن اعضای آن معین می‌شود. این مفهوم از مجموعه به عنوان یک "کثرت محض" از اشیاء، هیچ اشاره‌ای به خواص، قواعد یا تعاریف ندارد. به دلایلی که ذکر آن موجب تطویل کلام است ([۵] ص ۱۴۱)، راسل تصور مفهومی از مجموعه را ترجیح می‌دهد. با این تصور از مجموعه، اصل ضربی بدین معناست که برای هر طبقه از مجموعه‌های غیر تهی دو به دو مجزا، خاصیتی وجود دارد که فقط یک عضو از هر یک از این مجموعه‌ها این خاصیت را دارد و فقط همین اعضا این خاصیت را دارند. این گزاره‌ای بود که راسل فکر می‌کرد: "به هیچ وجه بدیهی نیست". بنابراین او به این نتیجه رسید که همین که بدانیم معنی اصل چیست، بدهات آن غیر قابل تصدیق می‌شود (ص ۱۷۶). او همان‌طور که گودل می‌گوید هیچ چیزی بهتر از اصل ضربی تصور مصداقی از مجموعه را بیان نمی‌کند ([۵] ص ۱۵۱)؛ مطابق این تصور، "این اصل به اندازه اصول دیگر نظریه مجموعه‌ها بدیهی است" ([۶] ص ۵۱۶، پانوش ۲).

تسرلو معتقد بود که اصل انتخاب یا صورت معادل آن، یعنی اصل ضربی، به شرط اینکه تصور مناسبی از مجموعه داشته باشیم، گزاره‌ای بدیهی است. اما مؤثرترین حربه برای دفاع از اصل، نتایج ثمر بخشی است که از آن عاید ریاضیات می‌شود. این نتایج در دیدگاه هاردی نسبت به این اصل بیشترین تأثیر را داشت. مور سیر تحقیقات درباره نتایج اصل را که بیش از همه مدیون سرپینسکی و مکب ورشو (لهستان) است و از حدود سال ۱۹۱۶ آغاز شد، تعقیب و ترسیم می‌کند. می‌توان با این بیان مور کاملاً موافق بود: "همان‌طوری که تسرلو پیش‌بینی کرد، بالاخره مودمندی اصل موضوع انتخاب، آن را در جای مطمئنی از پهنه تحقیقات ریاضی قرار داد" (ص ۱۹۷).

به استثنای جوردین، تقریباً همه در ابتدای پیدایش این اصل به غیر قابل اثبات بودن آن باور داشتند. اما بعضی از منتقدین، به ویژه کسانی امثال راسل که فکر می‌کردند هر مجموعه‌ای قابلیت خوشترتیبی ندارد، معتقد بودند که اصل انتخاب منجر به ظهور تناقض می‌گردد. راسل در یک سخنرانی در جامعه ریاضی فرانسه در ۱۹۱۱ حتی شنوندگان را به جستجو برای یافتن تناقض ترغیب کرد (ص ۱۷۶). اما در سال ۱۹۳۸، گودل امیدهای مخالفین اصل موضوع انتخاب را با اثبات اینکه اگر بقیه اصول موضوع نظریه مجموعه‌ها سازگار باشند، مجموعه آن اصول و اصل انتخاب نیز سازگار است، به یأس مبدل ساخت.

اصول موضوع تسرلو برای نظریه مجموعه‌ها

در تابستان ۱۹۰۷ تسرلو همه اعتراضاتی را که به اصل موضوع انتخاب و برهان او برای قضیه خوشترتیبی شده بود، جمع‌آوری کرد. وی در ۱۹۰۸ دو مقاله به چاپ رساند که از نظر مور بسیار بهم مربوط اند: اولین مقاله شامل برهان جدیدی برای قضیه خوشترتیبی و دومین مقاله شامل دستگاه اصول موضوع نظریه مجموعه‌ها بود. نظری که معمولاً درباره انگیزه تسرلو در ساختن

زیرا همان‌طوری که مور می‌گوید: "تحدید پیروان اصالت ساختن از ریاضیات (شاید به خاطر غیرعادی بودن آن) نامی به دست آورد ولی دیدگاه آدامارو تسرلو به صورت یک موضع تثبیت شده درآمد و به همین دلیل مستحق نام «ریاضیات جدید» است" (ص ۳۱۰). در انگلستان نیز جدال بر سر اصل موضوع انتخاب و برهان تسرلو با شرکت افرادی چون هابسن، راسل، هاردی و جوردین با شدت تمام جریان داشت. در ۱۹۰۴، راسل در حال بررسی برهان وایتهد برای اصل ضربی دریافت که استدلال او مبتنی بر دور است. "ابتدا فکرمی کردم که احتمالاً برهان ساده‌ای می‌توان یافت؛ اما کم‌کم دیدم که اگر برهانی وجود داشته باشد، باید بسیار پیچیده باشد" (ص ۱۲۲). راسل ظاهرآ در ابتدا فکر می‌کرده این اصل درست باشد چون در پی یافتن برهانی برای آن بود؛ اما وقتی نتوانست برهانی بیابد، نسبت بدان مشکوک شد. بعد از این، قضایایی که با استفاده از این اصل ثابت می‌شدند، مثل معادل بودن تعریف‌دکیند از مجموعه "متناهی" با تعریف متعارف آن، و اینکه هر مجموعه نامتناهی، یک زیر مجموعه شمارای نامتناهی دارد، از نظر راسل فقط به طور مشروط اثبات شده محسوب می‌شدند. لویی کورتورا که در آن زمان با راسل مکاتبه داشت، با شنیدن این نظر راسل، به وی اعتراض کرد. او از اینکه راسل قادر به اثبات اصل ضربی نبود متعجب نشد، بلکه شک راسل نسبت به درستی اصل، که از نظر کورتورا بدیهی و مطابق با فهم متعارف بود، او را شگفت زده کرد. تعارضات کشف شده، راسل را نسبت به فهم متعارف محتاط ساخت. معلوم شده بود که فهم متعارف قابل اطمینان نیست، و او اصل ضربی را منشأ جدیدی برای ظهور تناقضات تصور می‌کرد (ص ۱۲۵). کسی بعد، هاردی که معتقد بود انکار اصل، "پارادوکسیکال" به نظر می‌رسد، او را مجاب کرد. به نظر هاردی اگر اصل پذیرفته نشود، "جالبترین بخشهای ریاضیات از میان می‌رود، و هیچ دلیلی برای این کار وجود ندارد" (ص ۱۲۷). اما یک دلیل اساسی وجود داشت که مانع از آن می‌شد که برای راسل این اصل، بدیهی باشد و آن تصور راسل از مجموعه بود.

تصورات متفاوت بسیاری درباره مجموعه وجود دارد که گرچه تمایز آنها همیشه آشکار نیست، ولی اکثر آنها (از جمله تصویری که خود کانتور از آن در ذهن داشت) برای نظریه کانتوری مجموعه‌ها نامناسب است. اینکه اصل انتخاب یا اصل ضربی بدیهی است یا نه، کاملاً بستگی به تصویری دارد که از مجموعه در ذهن داریم. اگر همان تصویری را که منتقدین از مجموعه در ذهن داشتند بپذیریم، اعتراضات راسل و امثال او علیه اصل انتخاب توجیه پذیر می‌شود. اجازه دهید دو تصور از مجموعه را مختصراً بررسی کنیم. بنا به تصور مفهومی^۱ از مجموعه، (وجود یک مجموعه، با یک خاصیت مشترک و مختص اعضای آن معین می‌شود. ممکن است بعضیها به جای خاصیتها (که به عنوان ذوات مجرد در نظر گرفته می‌شوند) قوانین، قواعد یا فرمولهایی را که از تعداد متناهی کلمه ترکیب یافته‌اند، در نظر بگیرند. این تصور از مجموعه که وجود آن را به در دسترس بودن یک تعریف از آن وابسته می‌کند، موضع پیروان فرانسوی مکتب اصالت ساختن است. در مقابل هر نوع تصور مفهومی از

نیز مؤثر بوده زیرا رفع آنها می‌توانسته است برهان او برای قضیه خوشترتیبی را قابل قبول سازد. بعضی از اعتراضات به تسرمولو علیه اصل موضوع انتخاب نبود، بلکه ناشی از این گمان بود که روش تسرمولو با تنازع بورالی-فورتی (مجموعه همه اعداد ترتیبی متضمن تعارض بورالی-فورتی می‌شود) درمخاطره است. ([۱۴] را راجع به تعارض "بورالی-فورتی" ببینید)؛ به ویژه منتقدین آلمانی او این گمان را داشتند، و شک هاردی نیز از این فکر نشأت گرفت که برهان تسرمولو بر این تعارض استوار است (ص ۱۲۸). به نظر می‌رسد اینها تنها منتقدینی بودند که تسرمولو امیدوار بود با اصل موضوعی کردن نظریه مجموعه‌ها، آنها را از میدان به در کند. بنابراین حتی اگر تسرمولو مقاله مذکور را در باب اصول موضوع در وهله اول در دفاع از برهان خوشترتیبی نوشته باشد، مضمون آن می‌توانسته روش مقاعدکننده‌ای در اجتناب از تعارضات به‌شمار آید.

ظاهراً دستگاه اصول گرهارد هسبرگک و چندتن دیگر را خشنود ساخت (ص ۱۱۴)، ولی درمجموع دستگاه تسرمولو در ابتدای کار چندان مورد استقبال واقع نشد. برنشاین به دلیل قضیه خوشترتیبی که از دستگاه نتیجه می‌شود، دستگاه را نپذیرفت هرچند که ظاهراً از جنبه‌های دیگر آن را پذیرفته بود (ص ۱۶۶). خلیلیها به اصل موضوع جداسازی^۱ او اعتراض داشتند: مفهوم خاصیت مین یا تابع گزاره‌ای معین، که برای اجتناب از پارادوکسهای تعریف‌پذیری متناهی بیان‌شده، مبهم تلقی گردید ([۱۶]، ص ۱۹۲ و ص ۲۰۲ پانویست ۱۰). به علاوه، اینکه این اصل باعث اجتناب از تعارضات شود، برای همه واضح نبود. در واقع دستگاه تسرمولو مبتنی بر نظریه تحدید اندازه^۲ است؛ این ایده از آن کانتور است و حاکی است که "کثرت‌های ناسازگار" بسیار بزرگ‌اند، یا به اصطلاح کانتور، "نامتناهی مطلق" اند. تسرمولو، به پیروی از هسبرگک، تعارضات را "پارادوکسهای فوق متناهی"^۳ نامید (مرجع ۲۰، ص ۲۰۲). به کسانی که فکر می‌کردند تنازع بورالی-فورتی ویران‌کننده برهان تسرمولو برای قضیه خوشترتیبی است، او می‌توانست این‌طور جواب دهد که از اصول موضوع او، وجود مجموعه‌های بسیار جامعی مثل مجموعه همه اعداد ترتیبی یا مجموعه همه مجموعه‌ها نتیجه نمی‌شود. تسرمولو بر اساس اصول موضوع خویش می‌توانست ثابت کند که برای مثال، هر مجموعه‌ای باید حداقل یک زیرمجموعه داشته باشد که عضو آن مجموعه نیست؛ بنابراین مجموعه همه مجموعه‌ها وجود ندارد. راسل نیز اشاره وار از "طبقات و فرایندهای بازتولیدکننده" صحبت می‌کند که می‌تواند متناظر باشد با "خاصیت‌هایی، به طوری که برای هر طبقه مفروضی از عناصر که همه چنین خاصیتی دارند، همیشه بتوان عنصر جدیدی تعریف کرد که خاصیت مذکور را داشته باشد. بنابراین هرگز نمی‌توان همه عناصر را که خاصیت مفروضی را دارند در یک کل جمع آوری کرد، زیرا برای کل جدید نیز با فرایند ذکر شده، می‌توان عنصر جدیدتری تولید کرد که خاصیت اولی را دارا باشد" ([۱۵].

می‌توان مثل فون نویمان مجموعه‌های بسیار بزرگ را برحسب عدد اصلی آنها مورد بحث قرار داد: مجموعه‌های بسیار بزرگ، مجموعه‌هایی هستند که زیرمجموعه‌ای هم‌توان با مجموعه همه

دستگاه اصول موضوع داده می‌شود، این است که او می‌خواست مبادی برای نظریه مجموعه‌ها به دست دهد که از تعارضات در امان باشد. مور با اشاره به انگیزه‌های دیگر تسرمولو، نقش تعارضات را از همه کمتر می‌داند. او تأکید می‌کند که نحوه برخورد تسرمولو، راسل و هاسدورف با تعارضات، با هم متفاوت بود. این هر سه تن در ۱۹۰۸ آثار مهمی در زمینه نظریه مجموعه‌ها منتشر کردند. از بین این سه تن، هاسدورف کمترین حساسیت را نسبت به تعارضات نشان می‌داد و معتقد بود که باید از مجموعه‌هایی که منجر به تناقض می‌شوند، احتراز کرد (ص ۱۵۸). در شرح اختلاف تسرمولو و راسل نسبت به تعارضات، دو واقعیت باید مورد توجه واقع شود. اول اینکه هر دو، مستقل از هم تعارضی را کشف کردند که به نام پارادوکس راسل معروف است: پارادوکس مجموعه همه مجموعه‌هایی که عضو خود نیستند ([۱۴]. تسرمولو درباره کشف خود فقط هیلبرت و چندتن دیگر را در جریان گذاشت و بعد، به طور کلی، در مقالات خویش کمترین فضا را به بحث درباره تعارضات اختصاص می‌داد. راسل نامه‌ای به فرگه، که فکرمی کرد این خبرها علم حساب را تکان داده است، نوشت و بعد مشروحاً در کتاب اصول دیاخیات آن را مورد بحث قرار داد. دوم اینکه، راسل سالها در پی روشی برای "حل" تعارضات می‌گشت، و آماده بود تا برای راه‌حلی که به نظرش رضایت‌بخش باشد، بخشی از نظریه کانتوری مجموعه‌ها را قربانی کند. در مقابل، برای تسرمولو، خود نظریه مجموعه‌ها اصل بود و کمتر به تعارضات می‌اندیشید. او به اندازه راسل، تعارضات را جدی تلقی نمی‌کرد [۹]. به تعبیر مور، تسرمولو "تعارضها را از نظر ریاضیات، بیشتر ظاهری می‌دید تا واقعی" (ص ۱۵۸). البته از مقالات ۱۹۰۸ چنین بر می‌آید که پیدایش تعارضها و اینکه هر انحرافی می‌تواند با "تحدید مناسب تصور از مجموعه" از بین برود، باعث بروز شک‌گرایی زیادی شد. به علاوه، تسرمولو برخلاف هیلبرت در بند دقتی که سنتاً مشخصه ریاضیات تلقی می‌شد، نبود. آنچه او در نظر داشت نشان دادن این مطلب بود که کل نظریه مجموعه‌ها در آن حدی که کانتور و دیگران عرضه کرده بودند، از اصول موضوع او نتیجه می‌شود. علاوه بر این، می‌توان دید که با نظریه مجموعه‌های مبتنی بر اصول موضوع او، "همه تعارضهای کشف شده تا این زمان، رخت برمی‌بندند". البته، قضیه خوشترتیبی او نیز از همین اصول نتیجه می‌شد.

مور اگرچه اثر تعارضها را در اصل موضوعی ساختن نظریه مجموعه‌ها انکار نمی‌کند، عقیده دارد که این کار تسرمولو، در وهله اول برای این بوده که برهان خود برای قضیه خوشترتیبی را بر پایه محکمی قرار دهد و به خصوص، اصل انتخاب را نجات بخشد (ص ۱۵۹). گرچه تسرمولو قبل از شروع مشاجرات در فکر تحدید مفهوم مجموعه به وسیله اصول موضوع بود و مور اطلاعاتی را درباره اصول موضوع قبلی تسرمولو به دست می‌دهد (ص ۱۵۵)، ولی به نظر می‌رسد انگیزه او در نوشتن مقالات ۱۹۰۸ موضع‌گیری‌های مختلف در مقابل کارهای او باشد. اما اصل موضوعی ساختن نظریه مجموعه‌ها چگونه می‌تواند دفاعی از برهان تسرمولو باشد؟ ارائه دستگاه اصول موضوع چگونه می‌تواند کمکی در مبارزه با منتقدین باشد؟

وجود تعارضها به همان اندازه که ممکن است به طور غیر مستقیم محرک تسرمولو در کار اصل موضوعی‌سازی بوده باشد، به طور مستقیم

$$R_{\alpha+1} = P(R_{\alpha}) \cup R_{\alpha}$$

$$R_{\alpha} = \bigcup_{\beta < \alpha} R_{\beta} \quad (\alpha \text{ يك عدد ترتیبی حدی است})$$

برای مقاصد ریاضی، بهتر است که مجموعه I از افراد را تهی فرض کنیم. اصول موضوع نظریه مجموعه ها علاوه بر اینکه در جهان مجموعه های بنیاد صادق اند، در بخشهای مناسبی از آن نیز صادق اند؛ در [۱۷] این بخشها مورد تحقیق قرار گرفته اند.

مطابق نظرمور و بسیاری دیگر، "تسرلو هیچ دلیل صریحی برای انتخاب خود از اصول موضوع به دست ندهد جز اینکه این اصول، قضایای اصلی نظریه کانتوری مجموعه ها را نتیجه می دهند. چنین دلیلی را باید در سلسله مراتب تجمعی که تسرلو آن را دوده بعد ارائه نمود، جستجو کرد" (ص ۱۶۷ و ۲۷۰). این موضوع تا حدودی قابل بحث است. نظریه تحدید اندازه، هادی تحدید مفهوم مجموعه بود که به وسیله اصول موضوع تسرلو انجام شد. به علاوه، به نظر نمی رسد که او سلسله مراتب تجمعی را دلیلی برای انتخاب اصول موضوع خویش دانسته باشد، بلکه آن را "توضیح مناسبی برای تعارضات فوق متاهی" تلقی می کرد، و هیچ نشانه ای حاکی از تلقی او از سلسله مراتب به عنوان يك منشأ مفهومی که انگیزه انتخاب اصول باشد، وجود ندارد. ظاهراً آنچه که تسرلو در [۱۷] می گوید با این واقعیت مطابق است که سلسله مراتب، مکملی برای نظریه تحدید اندازه است - البته با ارزشترین مکمل! اگر کسی مفهوم مجموعه ای از آنها (مشهور به مفهوم تکراری يك مجموعه) را به عنوان مولد سلسله مراتب تجمعی ترجیح دهد، حداقل باید مفهوم "مجموعه" را به معنای مصداقی آن در نظر بگیرد تا اینکه بر اصل انتخاب (یا اصل ضریبی) دلالت کند. روشن است که در [۶] چنین چیزی مورد نظر است. اما در مورد توجیه اصل تعویض یا جابه جایی شک وجود دارد، و به نظر می رسد بر حسب نظریه تحدید اندازه بهتر قابل بیان باشد، و همچنین درباره آن مقدار از نظریه مجموعه ها که برای توضیح تکرارها ضروری است (اعتراض دوم در [۴] مطرح شد. برای ملاحظه بحث کلی و همچنین اعتراض اول به [۱] و [۱۳] مراجعه کنید). ظاهراً ورود سلسله مراتب تجمعی به نظریه مجموعه ها نتیجه تأمل روی دو موضوع بوده است. یکی اصول موضوع صورت بندی شده مطابق با نظریه تحدید اندازه، و دیگر اینکه مجموعه های بسیار بزرگ، مجموعه های غیر بنیاد هستند؛ می توان گفت این مجموعه ها بدین معنا بسیار جامع اند که شامل خودشان هستند، یا شامل مجموعه های که خودشان عضو آنها بوده اند، و... در حال، سه ایده اصلی در مبادی مفهومی نظریه بازسازی شده مجموعه ها عبارتند از تصور مصداقی از مجموعه، نظریه تحدید اندازه و سلسله مراتب تجمعی مجموعه ها. دلیل اینکه به سادگی نمی توان اصل بنیاداری و سلسله مراتب تجمعی را نتیجه تصور مصداقی از مجموعه دانست، این است که آنها از مفهوم مجموعه به عنوان يك کثرت محض فیزیکالاً نتیجه می شوند، یعنی از اینکه هر تعداد از اشیاء، مجموعه ای را می سازند و به عبارت دیگر، وجود اشیاء شرطی کافی برای وجود مجموعه است. گرچه به نظر غریب می آید، ولی این شرط کافی عام

مجموعه ها دارند؛ اما بزرگ بودن مجموعه ها دلیلی بر ناموجود بودن آنها نیست - آنها کثرت های ناسازگار کانتور نیستند. کانتور این گزاره را پیشنهاد کرده بود که کثرتی هم توان با کثرتی ناسازگار، خود ناسازگار است، و جو ردین ادعا کرده بود که هر کثرتی که شامل زیر کثرتی هم توان با کثرت همه اعداد ترتیبی باشد ناسازگار است؛ اما نه کانتور و نه جو ردین، هیچ کدام ایده های خویش را به روش منطقی قابل قبولی عرضه نکردند و این فون نویمان بود که چنین کرد (باید خاطر نشان ساخت که تسرلو هیچ توجیهی به کثرت های ناسازگار نداشت). می توان تمایزی را که فون نویمان بین مجموعه هایی که می توانند عضو مجموعه های دیگر باشند و مجموعه هایی که نمی توانند باشند قائل شد، نقطه پایان "طبقات و فرایندهای باز تولید کننده" راسل تلقی کرد.

اگرچه نظریه تحدید اندازه رامی توان به سادگی در يك دستگاه اصل موضوعی مثل دستگاه تسرلو بیان کرد و همچنین مجموعه های بسیار بزرگ را نیز می توان به روش فون نویمان مشخص کرد، ولی وقتی از نظریه تحدید اندازه دفاع می شود، این تصور وجود دارد که باید چیز نادرستی با مفهوم جامعیت گره خورده باشد، یعنی در مفهوم مجموعه های بسیار بزرگ يك مشکل مفهومی نهفته است. آیا می توان چیز مشکوکی در مورد "مجموعه ها" که در تعارضها مطرح می شوند تصور کرد جز اینکه به تناقض می انجامند (کثرت های ناسازگار هستند)؟ اگر مجموعه های همه اعداد ترتیبی یا اعداد اصلی را کنار بگذاریم، موضوع عضو خود بودن، تنها موضوع ممکن به نظر می رسد؛ و این موضوعی بود که خیلی زود مطرح شد. در ۱۹۰۴، هاسدورف میسل داشت این گزاره را به عنوان يك اصل موضوع پیشنهاد کند: "يك طبقه خوشترریف از اشیاء، هرگز نمی تواند عضوی از این طبقه باشد بلکه همیشه شیء جدیدی را نمایش می دهد" ([۷] ص ۱۲۳). همان طوری که گودل خاطر نشان کرد، به نظر می رسد که تصور مصداقی از مجموعه دلالت می کند که يك مجموعه به طریقی به اعضاء خویش بستگی دارد که مجموعه های غیر بنیاد از مجموعه بودن طرد می شوند ([۵] ص ۱۴۰). در حوالی ۱۹۰۵، تسرلو اصل موضوعی را دال بر نفی عضو خود بودن در بیان اولیه دستگاه خویش گنجاند که در مقاله ۱۹۰۸ او دیده نمی شود. تازه در سال ۱۹۳۰ بود که او اصل بنیاداری را جزء دستگاه خود قرارداد [۱۷]؛ این اصل مجموعه هایی را که عضو خود هستند یا عضو عضو خود هستند، ... و یا مجموعه هایی را که شامل زنجیرهای نزولی نامتناهی از اعضاء هستند، از مجموعه بودن طرد می کند. مجموعه هایی که در این اصل صدق می کنند، یا مجموعه های بنیاد، يك سلسله مراتب تجمعی^۲ مطلقاً بی پایان تشکیل می دهند که بن یا پایه آن يك کلیت (مجموعه) از غیر مجموعه ها، مثلاً افراد مشخص است. در این سلسله مراتب، اول مجموعه هایی از افراد وجود دارند، بعد مجموعه هایی شامل افراد و مجموعه های افراد و الی غیر آنها. ... این ساختار از مجموعه های بنیاد، با استفاده از مفاهیم نظریه مجموعه ها می تواند توصیف بهتری بیابد:

$$R_{\alpha} = I$$

1. self-membership
2. well-founded
3. cumulative hierarchy

1. iterative
2. replacement

5. K. Gödel, *Russell's Mathematical Logic in The Philosophy of Bertrand Russell*, ed. P. Schilpp, Tudor, New York, 1944, 123-153.
6. —, *What is Cantor's continuum problem?*, this MONTHLY, 54 (1947) 515-525.
7. F. Hausdorff, *Review of B. Russell's The Principles of Mathematics*. *Vierteljahrsschrift für wissenschaftliche philosophie und Soziologie*, 29 (1905) 119-124.
8. G. Kreisel, *Two notes on the foundations of set theory*, *Dialectica*, 23 (1969) 93-114.
9. —, *Bertrand Arthur William Russell, Biographical Memoirs of the Royal Society*, 19 (1973) 583-620.
10. —, *Kurt Gödel, Biographical Memoirs of the Royal Society*, 26 (1980) 149-224.
11. G. Moore, *Beyond first-order logic: the historical interplay between mathematical logic and axiomatic set theory*, *History and Philosophy of Logic*, 1 (1980) 95-137.
12. G. Moore and A. Alejandro, *Burali-Forti's Paradox: a reappraisal of its origins*, *Historia Math.*, 8 (1981) 319-350.
13. C. Parsons, *What Is the Iterative Conception of Set? in Logic Foundations of Mathematics and Computability Theory*, ed. R. Butts and J. Hintikka, Reidel, Dordrecht-Holland, 1977, 335-367.
14. B. Rang and W. Thomas, *Zermelo's discovery of the 'Russell paradox'*, *Historia Math.*, 8 (1981) 15-22.
15. B. Russell, *On some difficulties in the theory of transfinite numbers and order types*. *Proc. London Math. Soc.* (2), 4 (1906) 29-53.
16. J. van Heijenoort, *From Frege to Gödel: A Source Book in Mathematical Logic, 1879-1931*. Harvard University Press, Cambridge, MA, 1967.
17. E. Zermelo, "Über Grenzzahlen und Mengenbereiche: Neue Untersuchungen über die Grundlagen der Mengenlehre", *Fund. Math.*, 16 (1930) 29-47.



- Gregory H. Moore, *Amer. Math. Monthly*, (10) 91 (1984) 654-662.

★ رابرت بون، دانشگاه بریتیش کلمبیای کانادا

برای وجود مجموعه و اصل موضوع بنداری، هر دو با اصلاحاتی از مفهوم مصداقی مجموعه به دست می آیند؛ مثلاً اولی با محدود نمودن آن مطابق دومی و همچنین به کار بردن نظریه تحدید اندازه، نتیجه می شود. هرگز نمی توان وجود مجموعه های بسیار جامع را فقط با شروع از يك مجموعه نامتناهی کوچک و به کار گیری اصول موضوع مجموعه توان، اجتماع، و جا به جایی تضمین کرد. به عنوان حسن ختام، مختصراً واقعیت دنیای نظریه مجموعه ها را بررسی می کنیم. بعضیها به این نظر تمایل دارند که اشیاء مجردی مثل مجموعه ها همانقدر واقعی اند که اشیاء انضمامی یا محسوس، و به همان صورت مستقل از اندیشه وجود دارند؛ شاید گودل سردمدار این طرز تفکر باشد ([5]، [6] و [10] را ببینید). به نظر نمی رسد که ترمولو، حداقل در نوشته های متأخرش، چنین موضعی داشته باشد؛ از طرف دیگر، اویقیناً يك صورت نگرا نبود که زبان نظریه مجموعه ها را علاماتی بداند که مطابق قواعد صوری تبدیل می شوند. او در سخنرانی در ۱۹۳۱ گفت "موضوع حقیقی ریاضیات، آن طور که بعضی برداشت کرده اند، ترکیبات [مختلف] علائم نیست، بلکه درابطه مفهوم آید آله بین عناصر يك چندگونای نامتناهی است که به طور مفهومی معین شده است" ([۱۱] ص ۱۲۶). به نظر می رسد این موضوع کم اهمیتی باشد که آیا اشیاء ریاضی به طور واقعی در خارج از ذهن وجود دارند یا اینکه جهان مجموعه ها به گونه ای بر واقعیت تحمیل شده است که در عین حال اکتشافات واقعی نیز در آن صورت می گیرد. در هر حال، نظریه مجموعه ها واقعاً محتوای معقولی دارد، و ما هنگام بسا هیلبرت "مفاهیم سترگه کانتور" را می ستاییم، "جهانی با شکوه از ایده ها" که ترمولو توانا ترین قهرمان آن بوده است.

مراجع

1. G. Boolos, *The iterative conception of set*, *The Journal of Philosophy*, 68 (1971) 215-231.
2. A. Fraenkel, Y. Bar-Hillel, and A. Levy, *Foundations of Set Theory*, 2nd ed., North-Holland, Amsterdam, 1973.
3. I. Grattan-Guinness, *The correspondence between Georg Cantor and Philip Jourdain*, *Jahresbericht der Deutschen Mathematiker-Vereinigung*, 73 (1971) 111-130.
4. —, *The rediscovery of the Cantor-Dedekind correspondence*, *Jahresbericht der Deutschen Mathematiker-Vereinigung*, 76 (1974) 104-139.

اخبار و گزارشها

دهریک به مدت شش ماه برنامه خواهد داشت. قرار است که در آغاز هر برنامه، یک رشته سخنرانیهای آموزشی فشرده برای استفاده دانشجویان سطوح بالا و نیز غیرمتخصصان ارائه شود. در طول برنامه، ریاضیدانان شرکت کننده از نقاط مختلف بریتانیا و سایر کشورها در کمبریج اسکان داده خواهند شد. برنامه ریزی علمی انستیتو توسط یک کمیته "سیاست علمی" که اکثریت اعضای آن را ریاضیدانان خارج از دانشگاه کمبریج تشکیل می دهند، صورت می گیرد و امور اجرایی برعهده رئیس انستیتو و "کمیته اجرایی" که عمدتاً از افراد محلی تشکیل می شوند خواهد بود.

درگذشت سو بولف

سرگی لووویچ سو بولف^۱ ریاضیدان بزرگ شوروی که کارهایش تأثیر قابل ملاحظه ای در پیشرفت ریاضیات قرن بیستم داشته است در ۱۳ دی ۱۳۶۷ به سن ۸۱ سالگی در لنینگراد درگذشت. سو بولف در نظریه معادلات دیفرانسیل با مشتقات جزئی، آنالیز تابعی، نظریه توابع، فیزیک ریاضی، و ریاضیات محاسباتی، تحقیقات اساسی کرده است.

سو بولف در سال ۱۹۵۸ در سن پترزبورگ (لنینگراد کنونی) به دنیا آمد. در سهای دبیرستان را پیش خود آموخت و در سال ۱۹۲۵ وارد دانشگاه لنینگراد شد. در ۲۵ سالگی عضو وابسته آکادمی علوم شد و در ۳۱ سالگی به عضویت کامل این آکادمی درآمد. از ۱۹۳۵ تا ۱۹۳۱ در مؤسسه الکترونیک لنینگراد به تدریس پرداخت و در ۱۹۳۲ به شاخه لنینگرادی مؤسسه استکاف رفت. در ۱۹۳۴ در شاخه مسکوئی این مؤسسه شروع به کار کرد و در ۱۹۴۱ مدیر آن شد. او در دانشگاه مسکو نیز بیش از ۲۵ سال تدریس می کرد. از ۱۹۵۲ تا ۱۹۵۷ ریاست اولین دپارتمان ریاضیات محاسباتی در اتحاد شوروی را به عهده داشت.

از مهمترین دستاوردهای ریاضی سو بولف، روشی است که به اتفاق اسمیرنوف برای حل معادله موجی توصیف کننده نوسان در یک محیط مادی کشسان ابداع کرد. بررسی فضاهای تابعی سو بولف که او در دهه ۱۹۳۵ معرفی کرد بلافاصله تبدیل به حوزه کاملی از آنالیز تابعی شد. مفهوم تابع تمهیم یافته (توزیع) که سو بولف آن را ابداع کرد اهمیت بسیاری یافت و با کارهای بعدی لوران، شوارتس، و گلفاند در این زمینه، به صورت یکی از مفاهیم اساسی ریاضیات درآمد. سهم عمده سو بولف در ریاضیات

پنجمین سمینار جبر و چهارمین سمینار آنالیز

پنجمین سمینار جبر و چهارمین سمینار آنالیز به طور همزمان در روزهای ۱۸ و ۱۹ شهریور امسال در دانشگاه تبریز برگزار شد. این اولین تجربه در ادغام دو سمینار جبر و آنالیز بود و محسنات و معایب خاص خود را داشت. ضمناً، بسیاری از افرادی که قرار بود در سمینار سخنرانی کنند به دلیل نرسیدن دعوت نامه نهایی نتوانستند در آن حضور یابند. امید است سمینارهای بعدی با تدارک دقیقتر و کیفیت بهتر برگزار شود.

بیست و یکمین کنفرانس ریاضی کشور

بیست و یکمین کنفرانس ریاضی کشور از تاریخ ۲۲ لغایت ۲۵ اسفندماه ۱۳۶۸ با همکاری انجمن ریاضی ایران در دانشگاه اصفهان برگزار خواهد شد. برنامه های علمی این کنفرانس، طبق معمول، مشتمل بر سخنرانیهای عمومی یک ساعته، سخنرانیهای تخصصی ۴۵ دقیقه ای و سخنرانیهای تخصصی کوتاه ۲۰ دقیقه ای خواهد بود. از جمله برنامه های دیگر این کنفرانس، برگزاری مسابقات ریاضی دانشجویی و دانش آموزی، میزگردهایی در مورد ریاضیات کشور، و مجمع عمومی انجمن ریاضی ایران است.

تأسیس انستیتوی ریاضی در کمبریج

طرح تأسیس یک انستیتوی ریاضی به نام "مؤسسه علوم ریاضی آیزک نیوتن" در جوار دانشگاه کمبریج انگلستان در اردیبهشت ماه گذشته به تصویب رسید و قرار است این مؤسسه از تابستان ۱۹۹۲ رسماً شروع به کار کند. این مرکز، سالانه در چهار رشته ریاضی و

1. Sergei L'vovich Sebolev

مانعایی در برابر رشد تفکر ریاضی آنهاست.

جوایز استیل ۱۹۸۹

جایزه استیل (که در یکی از شماره‌های گذشته معرفی شد) سه زمینه را در برمی گیرد: نوشتن مطالب توصیفی ریاضی، تحقیق اساسی و مهم، و تأثیر گذاری کلی و مستمر شخص بر جریان ریاضیات در طول دوره فعالیت‌های علمیش. جایزه استیل امسال در این سه زمینه به ترتیب به افراد زیر تعلق گرفت: دانیل گورنستاین^۱، آلبرتو کالدرون^۲، و ابروینگ کاپلانسکی.

دانیل گورنستاین به خاطر نوشتن کتاب آشنایی با ده بندی، گروه‌های ساده متناهی (۱۹۸۲) و نیز دو مقاله که در زمینه رده بندی گروه‌های ساده متناهی در بولتن انجمن ریاضی آمریکا نوشته است، برنده جایزه استیل در زمینه مطالب توصیفی شد. تلاش برای رده بندی گروه‌های ساده متناهی، بزرگترین تلاش مشترکی است که در دنیای ریاضیات برای اثبات يك قضیه واحد صورت گرفته است. نخستین بار بر اوئر در سال ۱۹۵۴ در کنفرانس بین‌المللی ریاضیات اشاره کرد که چنین رده بندی می‌تواند انجام پذیرد. در سالهای بعد، صدها تن از ریاضیدانان درگیر این کار شدند و بیش از ۱۰۰۰۰ صفحه مقاله در این زمینه نوشته شد. در دهه‌های ۵۰ و ۶۰ قضایای عمیق متعددی به اثبات رسیدند تا آنکه در اوائل دهه ۸۰ این برنامه پایان یافت و فقط صورت بندی رسمی نتایج اعلام شده و بررسی جزئیات باقی ماند. گورنستاین که خود در جهت دادن به مسأله رده بندی نقش مهمی داشت داستان این تلاش پر شور را در کتاب و مقالات فوق‌الذکر بازگو می‌کند. وی شخصاً برخی از نتایج مهم را اثبات کرده و مقالات تحقیقاتی بی‌شمارش از لحاظ تکنیکی جزو مشکلترین مقالات در این زمینه است.

گورنستاین در سال ۱۹۲۳ به دنیا آمده و در ۱۹۵۰ از دانشگاه هاروارد درجه دکتری گرفته است. وی عضو آکادمی ملی علوم و آکادمی هنرها و علوم آمریکا است و تاکنون دو بار در کنفرانس بین‌المللی ریاضیات سخنران مدعو بوده است.

آلبرتو کالدرون جایزه استیل برای تحقیق اساسی را به خاطر مقاله "یکنایی در مسأله کوشی برای معادلات دیفرانسیل با مشتقات جزئی" که در سال ۱۹۵۸ در امریکن جوردنال آمده است منتشر یافته، به دست آورد. این مقاله، اثر مهمی در نظریه عملگرهای انتگرالی تکین به شمار می‌رود و قلمرو این نظریه را از حد مطالعه معادلات بیضوی گسترده تر کرده است. کار برد خاص آن در مورد یکنایی در مسأله کوشی است، پدیده‌ای که یکی از اسرار آمیزترین پدیده‌ها در معادلات دیفرانسیل خطی با مشتقات جزئی است. تخصیص این مقاله به معادلات هذلولوی اهمیت بسیار داشته است. همچنین این مقاله مدلی برای تحقیقات کلی در موضوعاتی از قبیل حل پذیری موضعی فراهم آورده و حقیقتاً پیشرو نظریه جدید آنالیز ریز موضعی بوده است.

آلبرتو کالدرون در سال ۱۹۲۰ در آرژانتین متولد شد و در ۱۹۵۰ از دانشگاه شیکاگو درجه دکتری گرفت. وی عضو آکادمی ملی علوم و آکادمی هنرها و علوم آمریکا و آکادمی علوم فرانسه است؛

مجاهداتی در اثر مهمش با عنوان آشنایی با نظریه فرمولهای کوبادود پیداست.

سو بولف در ۱۹۷۸ به نووسیبیرسک رفت و در بنیانگذاری شاخه سبیریایی آکادمی علوم شوروی نقشی به عهده گرفت و نیز از ۱۹۶۰ تا ۱۹۶۸ استاد دانشگاه نووسیبیرسک بود.

سو بولف در چندین آکادمی علوم، از جمله آکادمی علوم فرانسه، عضویت داشت و مدتی نیز رئیس کمیته ملی ریاضیات شوروی بود.

درگذشت ویتنی

هاسلر ویتنی یکی از ریاضیدانان نوآور این قرن در تاریخ ۲۰ اردیبهشت ۱۳۶۸ در سن ۸۲ سالگی درگذشت. ویتنی در دهه ۱۹۳۰ در یک سلسله مقالات تاریخی تعاریف بنیادی و اولین قضایای نظریه عمومی خمینه‌ها را عرضه کرد و رشته توپولوژی دیفرانسیل را بنیان نهاد. روشی که ویتنی در این آثار برای نشان دادن خمینه‌های هموار در فضای حقیقی ارائه کرد، به ابزار متعارف "قضایای نشاندن" در مباحث گوناگون توپولوژی تبدیل شده است. همچنین، او اولین کسی بود که به بررسی اسلوبمند تکینیهایی نگاهشدهای هموار پرداخت و با رده بندی تکینیهایی نوعی نگاهشدهای هموار از صفحه به صفحه، راه را برای رنه‌نوم‌گشود تا نظریه تکینیهایی و فوایج را پایه گذاری کند. ویتنی در زمینه توپولوژی جبری نیز از شخصیهایی تراز اول محسوب می‌شود. او از پیشگامان نظریه کوهولوژی [همانستگی] بود. در این مبحث، او و چک ۲ حاصل ضرب ناوی^۴ را به طور دقیق در کاتگوری جبری بیان کرده و به کار گرفته‌اند. همچنین ویتنی و اشتیفل^۵ رده کوهولوژی را که امروزه رده اشتیفل-ویتنی خوانده می‌شود برای کلافه‌های برداری حقیقی پیدا کردند. از ویتنی آثار بدیع و بنیادی دیگری نیز در زمینه واریته‌های تحلیلی، نظریه گرافها، و نظریه هندسی انتگرالها به جا مانده است.

ویتنی در سال ۱۹۰۷ در شهر نیویورک زاده شد. در سال ۱۹۲۸ از دانشگاه ییل لیسانس فیزیک و در سال ۱۹۲۹ لیسانس موسیقی گرفت ولی پس از آن به دانشگاه هاروارد رفت و در ۱۹۳۲ به اخذ درجه دکتری ریاضی نائل شد. پس از گذراندن مدارج استادی در هاروارد، در سال ۱۹۵۲ به عضویت دائم مؤسسه مطالعات عالی پرینستون دعوت شد و پس از بازنگشتگی در سال ۱۹۷۷، در همان شهر باقی ماند.

ویتنی در ۲۰ سال آخر عمر به مسائل آموزش ریاضیات در دوران دبستان و پیش از دبستان پرداخت و بر اساس مشاهدات و تجربیاتش در این زمینه، تألیفاتی به رشته تحریر در آورد. او معتقد بود که طرز تفکر شهودی کودکان مشابه عادات فکری ریاضیدانان است و تنها بدآموزیهای مدرسه و موانعی که زبان روزمره در راه انتقال مفاهیم ریاضی ایجاد می‌کند، باعث می‌شوند این توانایی طبیعی در بیشتر مردم تضعیف و یا از آنها سلب شود. به نظر او تأکید بر "جواب درست" در مسائل ریاضی، آزمونهای تستی، و استفاده از زبان و اشیای نامأنوس برای آموزش ریاضی به کودکان،

1. Hassler Whitney 2. embedding theorems
3. E. Čech 4. cup product 5. E. Stiefel

1. Daniel Gorenstein 2. Alberto Calderón

غیر ضروری به نظر برسد ولی در واقع چنین نیست و برای دریافتن ظرافت این عبارت و نیز آگاهی از زمینه کشف فوق‌الذکر باید به دهه ۱۹۲۰ برگشت.

در سال ۱۹۲۴ استفان باناخ و آلفرد تارسکی ثابت کردند که می‌توان کره توپر را به تعدادی متناهی زیرمجموعه تجزیه کرد و اجزاء را طوری بهم چسباند که دو کره توپر هر یک با حجمی برابر با حجم کره اولیه پدید آید. این قضیه شکفت آور با اصل بقای حجم در تناقض نیست زیرا بعضی اجزاء تجزیه، مجموعه‌های به اصطلاح "اندازه‌ناپذیر"، به تعبیر نظریه اندازه، هستند. در نظریه اندازه، این حکم که اندازه اجتماع چند مجموعه مجزا برابر مجموع اندازه‌های آنهاست، فقط در حالتی که مجموعه‌ها اندازه‌پذیر باشند لزوماً برقرار است. مجموعه‌هایی که در کاربردهای ریاضیات وحشی معمولاً در درون ریاضیات با آنها سروکار داریم اندازه‌پذیر هستند؛ مجموعه‌های اندازه‌ناپذیری که وجود آنها با تکیه بر اصل موضوع انتخاب ثابت می‌شود به روشهای عملی قابل ساختن نیستند. در سال ۱۹۲۵ باناخ ثابت کرد که در مورد طول و مساحت (یعنی اندازه‌های یک بعدی و دوبعدی) می‌توان به کلیه مجموعه‌ها اندازه‌ای سازگار با طول و مساحت معمولی نسبت داد به طوری که حکم ذکر شده در بالا حتی در مورد مجموعه‌های اندازه‌ناپذیر نیز برقرار باشد؛ ولی البته قضیه باناخ-تارسکی نشان می‌دهد که این امر در مورد حجم (اندازه سه بعدی) و در واقع در ابعاد بالاتر، تعمیم‌پذیر نیست. حدوداً در همان سالها فون نویمان ریشه این موضوع را با به کار گرفتن ساختمان گروه حرکات صلب در فضای اقلیدسی (انتقال، دوران، و انعکاس) کاملاً روشن ساخت.

به این ترتیب، سؤال‌ای که در صحنه اقلیدسی می‌توان مطرح ساخت (و تارسکی مطرح کرد) این بود که اگر دو شکل دارای مساحت برابر باشند (مثلاً دایره به شعاع واحد و مربع به ضلع $\sqrt{\pi}$)، آیا می‌توان یکی را از دیگری با تجزیه و بهم چسباندن قطعات به دست آورد؟ در اینجا دیگر محدودیت استفاده از خطکش و پرگار مطرح نیست؛ تنها محدودیت، متناهی بودن تعداد قطعات است. این سؤال است که لاشکوویچ موفق به حل آن شده است. وی تخمین می‌زند که تعداد قطعات لازم در روش وی از مرتبه 10^{50} است. به علاوه، بعضی قطعات تجزیه، اندازه‌ناپذیرند و در نتیجه شکلهای بسیار ناهنجار و خارج از تصور هندسی دارند. اینکه آیا می‌توان همه اجزاء را اندازه‌پذیر اختیار کرد هنوز یک سؤال حل نشده است. قبلاً ثابت شده بود که نمی‌توان اجزاء را طوری اختیار کرد که هر یک محدود به یک حجم پیوسته (خم ژوردان) باشد. و بالاخره، این نیز باید گفته شود که قضیه لاشکوویچ منحصر به دایره نیست بلکه به جای دایره می‌توان هر شکل محدود به کنارهای قطعه-قطعه هموار را که قطعات کناری آن پاره‌خطها یا خم‌هایی با خمیدگی محدود به دو ثابت مثبت باشند، در نظر گرفت.

و درکنگره بین‌المللی ریاضیات در مسکو (۱۹۶۶) سخنران مدعو بوده و جزو ویراستاران چند مجله معتبر ریاضی است.

ایروینگ کاپلانسکی به خاطر تأثیری که در تمام دوران فعالیت‌های علمی‌اش بر جریان ریاضیات، به خصوص ریاضیات آمریکا، داشته سومین جایزه استیل اسمال را دریافت کرد. او تحولات چشم‌گیری در ریاضیات پدید آورده و الهامبخش چند نسل از ریاضیدانان جوان بوده است. تحقیقات اولیه کاپلانسکی در زمینه‌های نظریه اعداد، آمار، ترکیبیات، نظریه بازیها و مخصوصاً جبر تمویض‌پذیر بوده است. او حل مسأله کوروش^۱ در زمینه جبرهای جبری با درجه محدود^۲ را، به دنبال کاری که قبلاً^۳ جا کوپسن در این زمینه کرده بود، به انجام رساند و مسائل متعددی را در محدوده جبرهای باناخ بررسی کرد.

کاپلانسکی همیشه آمادگی داشته مطالب جدیدی را تدریس کند و بیشتر درسهای جدید او به صورت تکنگاری یا مقاله به چاپ رسیده‌اند. تکنگاریهای او درباره گروههای آیلی نامتاهمی و جبر دیفرانسیل، نمونه‌هایی از این گونه متون هستند که دانشجویان بسیاری را به کار کردن در این زمینه‌ها برانگیخته‌اند.

وقتی جبر تمویض‌پذیر به کمک روشهای همولوژیک حیات جدیدی یافت، کاپلانسکی مسیر علائقش را در این زمینه یک بار دیگر تغییر داد. او همیشه می‌خواست از بالای سرفرمالیسم ببیند "واقعاً" جریان از چه قرار است. "گواه موفقیت او در این کار، مطالبی است که در حدود شصت سالگی شروع به انتشارشان کرد و این انتشارات در نویسندگان دیگر تأثیر زیادی گذاشته است.

کاپلانسکی در ۱۹۱۷ متولد شد و در ۱۹۴۱ از دانشگاه هاروارد درجه دکتری گرفت. وی عضو آکادمی ملی علوم آمریکا است و از سال ۱۹۸۴ مدیریت مؤسسه تحقیقات علوم ریاضی (MSRI) را در برکلی به عهده دارد ولی بیشتر دوره کار دانشگاهی‌اش در دانشگاه شیکاگو سپری شده است.

نوعی تربیع دایره

امروز همه می‌دانند، یا باید بدانند، که مسأله باستانی تربیع دایره یعنی ساختن مربعی که مساحتش برابر مساحت دایره به شعاع واحد باشد با خطکش و پرگار غیر قابل حل است. نکته اینجاست که طول ضلع مربع مطلوب برابر عدد غیرجبری $\sqrt{\pi}$ است در حالی که طولهای قابل ترسیم با خطکش و پرگار، زیرمجموعه خاصی از اعداد جبری هستند. منظور از عدد جبری، عددی است که به صورت ریشه یک معادله جبری با ضرایب عدد صحیح قابل بیان باشد. اخیراً ریاضیدان مجار میکالیش لاشکوویچ^۳ موفق شده است امکان نوع دیگری از تربیع دایره را ثابت کند. در این روش، دایره توپر به تعدادی متناهی قطعه با اشکال بسیار پیچیده تجزیه می‌شود و این اجزاء مجدداً طوری در کنار یکدیگر قرار داده می‌شوند که مربعی تشکیل می‌دهند که مساحتش برابر مساحت دایره اولیه است. ممکن است در اینجا ذکر "که مساحتش برابر مساحت دایره اولیه است"

1. Kurosch
2. algebraic algebras of bounded degree
3. Miklós Laczkovich

NASHR-I RYAZY

A Mathematics Journal
of
Iran University Press

Volume 2, Number 3, December 1989

Nashr-i Ryazy is published by Iran University Press, three times a year: April, August, and December. The main objectives of the Journal are to present:

- new advances in mathematics;
- cultural, philosophical, and historical aspects of mathematics, as well as its applications;
- educational problems of mathematics, specifically those concerning higher education in Iran.

Some of the articles in each issue are written by Iranian mathematicians, and some are translations of expository articles selected from foreign sources.

The annual subscription rates including air mail postage are: Middle East £17, Europe & Asia £19, North America & Far East £24.

To subscribe, please send your name, address, and a check to Iran University Press, 85 Park Avenue, Tehran 15134, Iran.

Editorial Board

G. Baradaran Khosrovshahi
M. Behzad (Managing Editor)
M. Jelooari Mamaghani
S. Kazemi
M. Radjabalipour
S. Shahshahani
Y. Tabesh

مرکز نشر دانشگاهی منتشر کرده است

